

# ชบุลรณ

ในการมาปชกิตย  
คุณแม่สม ไร่ไร่วิทย์

---

294.31883

ท111กช

ณ เมรุวัดประยุรวงศาวาส ชนบุรี  
วันพุธที่ ๓ มกราคม ๒๕๑๑



# ชยุตฺรณั

ในการมาปณิกิยศัพท์  
คุณแม่ช่ม ใช้ไววิทย์



ณ เมรุวัดประยุรวงศาวาส ชยุต  
วันพุธที่ ๓ มกราคม ๒๕๑๑

เอกสาร

ฉบับที่ ๑๐๐๐

ฉบับที่ ๑๐๐๐

เลขหมู่ 244.31883

ท 111 กซ

เลขทะเบียน 012986

## อนุโมทนา

คุณเชิด ใช้ไวยทย์ ได้มาปรารภว่าในงานฌาปนกิจศพ  
คุณแม่ชม ใช้ไวยทย์ ผู้เป็นมารดา อยากจะพิมพ์หนังสือ  
ในชุด “กฎแห่งกรรม” บางเรื่องเพื่อเป็นอนุสรณ์ในงานครั้ง  
นี้ ข้าพเจ้าได้อนุญาตให้จัดพิมพ์ได้ตามความประสงค์

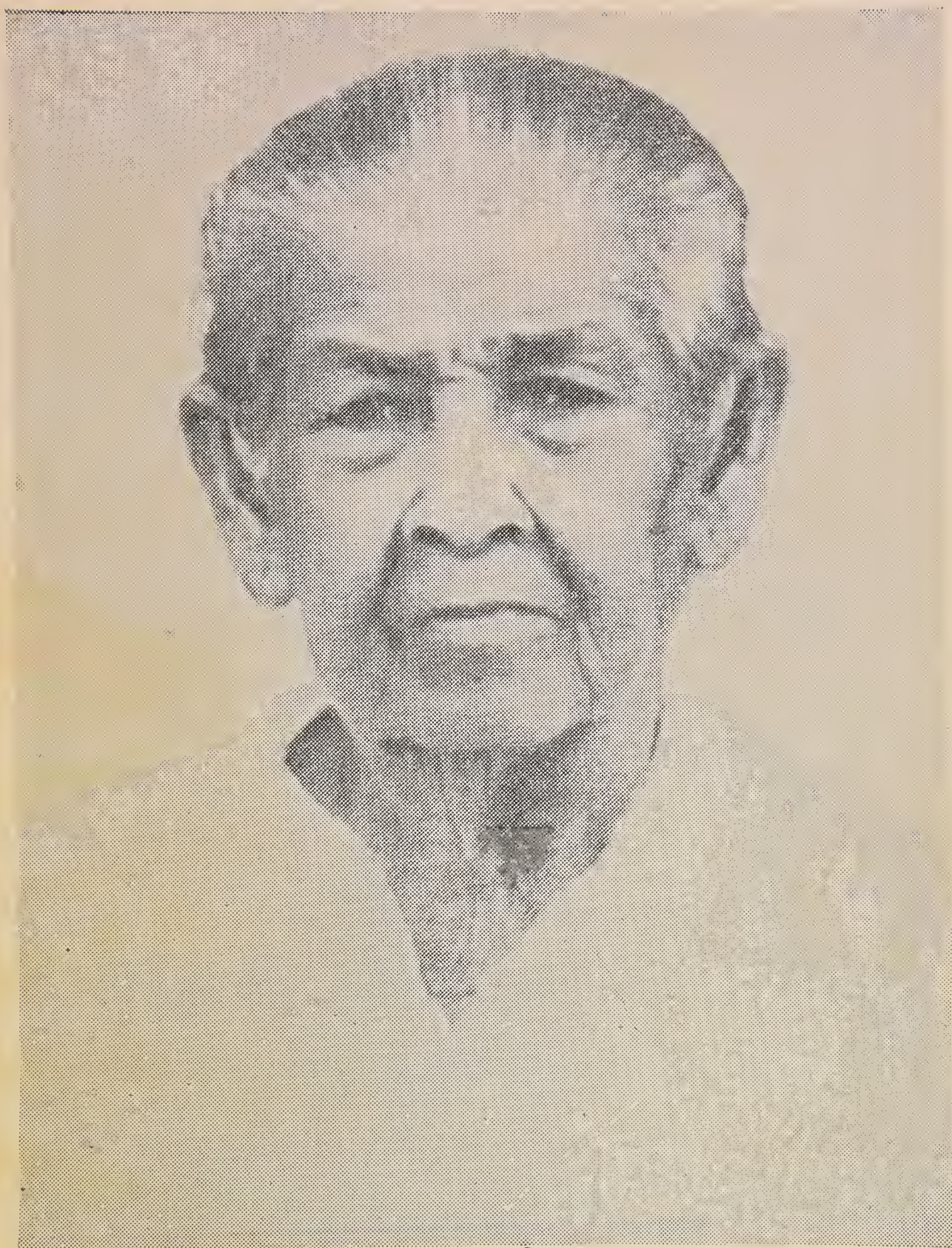
คุณเชิด ใช้ไวยทย์ กับข้าพเจ้าเมื่อก่อนสงครามได้มี  
ความรักใคร่นับถือกันมาก่อน ได้พบปะกันเสมอตามสโมสร  
แต่ภายหลังสงครามโลกครั้งที่ ๒ เราไม่ค่อยได้มีโอกาสพบและ  
สนทนากันเหมือนเมื่อครั้งก่อน เพราะข้าพเจ้าห่างสังคมเนื่อง  
จากภารกิจ และเมื่อ คุณเชิด ฯ ได้รับแจกหนังสือจากงานต่างๆ  
ก็เกิดสนใจ จึงได้ติดตามผู้เขียนจนพบข้าพเจ้า ขอบคุณที่  
คุณเชิด ใช้ไวยทย์ ได้สนใจในหนังสือชุดนี้ และให้เกียรติ  
อันสูงเพื่อจะพิมพ์แจกเป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ คุณแม่  
ชม ใช้ไวยทย์ เพื่อให้แพร่ออกไปกว้างขวางยิ่งขึ้น

หากหนังสือในชุดนี้เกิดประโยชน์ในทางที่ดีแก่ท่านผู้  
อ่านแล้ว ข้าพเจ้าขอให้ความดีทั้งหมดเป็นบุญกุศลจงลดบรรดาล  
ให้วิญญาณของ คุณแม่ชม ใช้ไวยทย์ จงไปสู่สุคติในสัม-  
ปelayภพตามความปรารถนาของท่านเจ้าภาพทุกประการเทอญ.

ท. เลียงพิบูลย์







คุณแม่ชม ใช้ไวทย์

ช้าตะ พ.ศ. ๒๔๑๙

มรณะ พ.ศ. ๒๕๑๐







# คำไว้อาลัย

คุณโยมชม ใช้ วิชาวิทย์ ผู้วายชนม์

ข้าพเจ้าพระวิสุทธินายก วัดปรินายก ได้คุ้นเคยกับคุณโยมชม มาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๕๗ คุณโยมชมเคยไปพักผ่อนหย่อนใจ หาความสงบใจ เดือนละหลายๆ วันที่หอธรรมกรรมฐานที่คณะอุบาสิกายู่ ข้าพเจ้าเคยไปคุยกับอุบาสิกายื่นจันทร์สุข พี่สาวของคุณเปื้อง แสงเถกิง ซึ่งเป็นหลานคุณโยมชม อุบาสิกายื่นได้แนะนำให้ข้าพเจ้ารู้จัก ว่าคุณโยมชมนั้นเป็นาวัดฉัน ข้าพเจ้าก็คุ้นเคยมาตั้งแต่บัดนั้น มาคราวหนึ่งไปคุย ข้าพเจ้าจึงได้ถามว่าคุณโยมอายุเท่าใด เกิดปีอะไร ก็ได้ความว่า เกิดปีเดียวกับโยมผู้หญิงข้าพเจ้า และบอกว่า พ่อเชิดลูกชายฉันเกิดปีขาล คุณเชิดก็ปีเดียวกับข้าพเจ้า ได้ความเพียงเท่านั้น ตั้งแต่นั้นมาข้าพเจ้าก็เคารพนับถือคุณโยมชมเหมือนมารดา โดยฐานเป็นสหชาติกับโยมผู้หญิง ถือเป็นนิมิตอันดีเฉพาะส่วนตัว ต่อมาหอธรรมกรรมฐานได้ถูกย้ายไปอยู่ที่ปัจจุบันนี้ โดยคุณเปื้อง แสงเถกิง ได้มีจิตศรัทธาเลื่อมใสต้องการที่สร้างสำนักวิปัสสนากรรมฐาน สำหรับพระภิกษุสามเณร และอุบาสกอุบาสิกา เข้าประพฤติปฏิบัติวิปัสสนา

กรรมฐาน อันเป็นศาสนกิจ คุณโยมชมก็ยังไปพักผ่อนหย่อนใจที่หอธรรมกรรมฐานตามเคย ทุกๆ เดือนๆ ละหลายๆ วัน แก่เคยพูดว่า มาอยู่วัดรู้สึกสบายใจดี ถ้ามีบุตรหรือหลานมารับจึงกลับบ้าน ข้าพเจ้ารู้ว่าคุณโยมชมมาที่ไรจะต้องไปคุยด้วย...เวลาไปหาถึงกระต๊อบใส่ผลไม้ไปให้รับประทานทุกครั้ง (จนบางคนล้อข้าพเจ้าว่าให้แต่โยมชม) เพราะที่กุฏิมีผู้นำมาถวายเสมอไม่ค่อยขาด โดยความเคารพนับถือ ไปคุยบางครั้งว่าคุณโยมชมก็แหย่ข้าพเจ้าเข้าว่า ฉันแก่แล้ว ถ้าฉันตายเจ้าคุณ ๖ ช่วยเผ่าให้ด้วย ข้าพเจ้าก็ล้อแกว่า คุณโยม คนที่ตายเพราะอยากตายจึงได้ตาย หมั่นหายใจไว้เสมอไม่ตาย แก่ก็หัวเราะ ข้าพเจ้าก็พูดว่าไม่เป็นไรคุณโยม เมื่อเราตายคนเป็นเขาก็ช่วยกันจัดการนำไปเผ่าฝังเอง เขาคงไม่ทิ้งไว้ให้เหม็นเน่าเขา เมื่อเขาไม่นำไปเผ่าฝังก็แล้วแต่เขา คุณโยมชมแกไม่ใช่คนช่างพูด แต่ชอบพูดอะไรชอบพูดตรงๆ

แต่เมื่อเดือนพฤศจิกายน ๑๐ ข้าพเจ้าได้ทราบจากอุบาสิกาทิหอกรรมฐาน นำเอาอาหารไปถวายที่กุฏิ แล้วบอกว่า คุณยอชมไม่สบายมาก ข้าพเจ้าจึงถามว่าเป็นอะไรไป เขาตอบว่ายังไม่ทราบ พวกบ้านคุณย่าชมมาบอก เขาเอาตัวแกไปรักษาที่โรงพยาบาลพระมงกุฎเกล้าฯ พญาไท เมื่อทราบเช่นนั้น

ค

ตอนบ้ายข้าพเจ้าจึงได้จัดแจงไปเยี่ยม มีพระครูนายกจริยาวัตร และอุบาสิกาก็ ๒—๓ คน มี ด.ช. นิพนธ์ อินทวิเชียร ไป ด้วยอายุ ๔ ขวบ ครั้นไปถึงโรงพยาบาลพบห้องแล้วจะเข้าไปเยี่ยม นางพยาบาลบอกว่า เข้าเยี่ยมไม่ได้ห้ามห้าม ทำอย่างไรจึงจะเห็นหน้าเห็นตัวได้ จึงพากันไปตามที่นางพยาบาล บอกไปก็ดูไม่เห็นเพราะคนป่วยอยู่ไกล เห็นแต่นางพยาบาลมี อยู่ ๒ คน กำลังให้น้ำเกลือแก่คนป่วย เอาผ้าพลาสติกทำเป็น กระจงคลุมคนป่วย เพื่อบ้องกันอะไรไม่ทราบ เมื่อเข้าเยี่ยมไม่ได้จึงพากันกลับวัด เมื่อเดินมาระหว่างทางข้าพเจ้าก็รำพึงใน ใจตนเอง ไม่ได้บอกให้ใครรู้เรื่องว่ามาเยี่ยมคุณโยมก็เข้าเยี่ยม ไม่ได้ หากว่าเข้าเยี่ยมได้ก็จะทำให้คุณโยมมีกำลังใจดี หรือ ชื่นใจที่พระลูกชายมาเยี่ยม เพราะคุณโยมชมแกก็รักข้าพเจ้าดุจ ลูก คือปีเดียวกับลูกชายของแก คุณโยมช่างมีกรรมเสียจริงๆ มาเมื่อวันที่ ๑๕ เดือนเดียวกัน วันที่คุณโยมจะถึงแก่ กรรมวันนั้น ตอนบ้ายข้าพเจ้ากำลังเหลาหวายจะทำปลอกไม้ กวาดอยู่หน้ากุฏิ มีอุบาสิกายืน ที่หอธรรมกรรมฐาน เวลา ประมาณสัก ๑๕.๐๐ น. เศษๆ ไปกระหืดกระหอบไปบอกว่า ท่านคุณย่าชมเวลานี้กำลังกระสับกระส่ายมาก นิมนต์ท่านรีบ ไปเยี่ยม พอบอกให้รู้เรื่องแล้วแกก็รีบกลับ ข้าพเจ้าจึงรีบจัด



แจ่งห่มผ้าชว่นพระครูจริยาวัตรและอุบาสิกาก็ ๒ คน มี จ.ช.  
 นิพนธ์ อินทรวีเชียร ไปด้วย ไม่ทราบว่าจะไปอยู่ตึกไหนไปตาม  
 เจ้าหน้าทีบัญชี เขาบอกว่าไปอยู่ตึกใหม่ เมื่อเดินไปถึงตึก ก็  
 รู้ว่าอยู่ตึกกรจิรวงศ์ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๖ ถึงห้องเห็นประตูปิด จึง  
 ได้ถามห้อง ๒๐๗ พบนางพยาบาลอยู่ห้องนั้น เขาบอกว่าเชิญ  
 เปิดเข้าไปได้ ครั้นเปิดเข้าไปไม่มีคนอยู่พยาบาล รู้สึกใจหาย  
 เดินไปถึงเตียงที่ คุณโยม เห็นแต่คุณโยมนอนอยู่คนเดียว มีผ้า  
 ห่มคลุมตัวไว้ไม่ได้ปิดหน้า เห็นทีแรกเข้าใจว่าคุณโยมนอน  
 หลับ เมื่อเพ่งดูหนักเข้าไม่หายใจ จึงได้ว่าคุณโยมได้ถึงแก่  
 กรรมเสียแล้ว โอ้ สังขารไม่เที่ยงหนอ เกิด แก่ เจ็บ ตาย  
 หนีไม่พ้น สังขารอันปัจจัยปรุงแต่งเป็นรูปเป็นนาม มีเกิดใน  
 เบื้องต้นมีแปรปรวนในท่ามกลาง มีแตกสลายในที่สุด ทว่า  
 สรรพสัตว์จะติดตัวไปได้ก็แต่บุญและบาป เมื่อละโลกนี้ไป สิ่ง  
 ของนอกนั้นนำไปด้วยไม่ได้ มีอุบาสิกาก็ไปด้วย แก่เล็กผ้าที่  
 คลุมตัวพอควร แล้วเอามือจับแขนและตัวดู บอกว่าตัวยังอ่อนๆ  
 อยู่ไม่แข็ง บอกว่าคงเสียเมื่อประมาณครึ่งชั่วโมงเศษๆ นี้อย่าง

เมื่อปรากฏเห็นว่า คุณโยมได้ถึงแก่กรรมเสียแล้ว ข้าพเจ้า  
 รู้สึกเศร้าสลดใจอย่างยิ่ง เมื่อกำลังบวชไปเยี่ยมก็เข้าเยี่ยมไม่ได้  
 อุบาสิกาก็วัดไปเยี่ยมแล้ว กลับไปบอกข้าพเจ้าว่า คุณย่าชมนั่น  
 ถึงท่าน ก็อยากจะเห็นหน้าพระบิณฑุสุดท้ายแห่งชีวิต เป็นกรรม



ของข้าพเจ้าไม่ได้เห็นใจโยม และโยมก็ไม่ได้เห็นใจข้าพเจ้า  
รวมความว่า แม่ไม่ได้เห็นหน้าลูก ลูกไม่ได้เห็นหน้าแม่

คุณ โยมชมเมื่อยังมีชีวิตอยู่นั้นเป็นคนมีจิตใจศรัทธา  
เลื่อมใสในพระพุทธศาสนา ถ้ามีใครบอกบุญเรื่องก่อสร้าง  
หรือบูรณะปฏิสังขรณ์วัดวาอารามต่าง ๆ อยู่ใกล้หรือไกลก็แล้ว  
แต่จะต้องมีการร่วมบุญกุศลอันนั้นด้วยทุกราว มากหรือน้อย  
ตามกำลังใจและศรัทธา ไม่ยอมให้บุญอันนั้นผ่านไป ได้ชื่อว่า  
เป็นผู้ไม่ประมาทต่อบุญ และเมื่อถึงหน้าทุเรียนเคยทำบุญ  
สลากภัตต์ทุเรียนทุกปี จะมีพระเนรสักก็รูปก็แล้วแต่ ถวาย  
หมดทั้งวัด ไม่ให้ขาดปีได้ น่าเลื่อมใสมาก เวลาสลากภัตต์  
ก็ได้ชักชวนใครต่อใครมาร่วมการกุศลด้วย ตามกำลังศรัทธา

มาบัดนี้ คุณโยมชมก็ได้ละโลกจากข้าพเจ้า และ บุตร  
หลาน เหลน ตลอดจนท่านที่เคารพนับถือ ไปสู่ปรโลก ทั้ง  
ความวิปโยคให้พวกเราไว้ ข้าพเจ้าขอตักกลยาณจิตต์ส่วนกุศล  
ที่ได้บำเพ็ญมาอุทิศให้คุณโยมชมด้วย และบุญกุศลผลศีลผลทาน  
การบริจาคของคุณโยมชม ที่ได้สร้างสมไว้เมื่อมีชีวิตอยู่ ขอ  
จงเป็นพลวปัจจัยนำดวงวิญญาณของคุณโยมชม ไปสู่สุคติโลก  
สวรรค์สำเร็จสมมะโนรตความปรารถนาทุกประการเทอญ.

พระวิสุทธินายก

วัดปรีณายก

๒๕ ธันวาคม ๒๕๑๐



# รำลึกถึงคุณโยมทั้งสอง

แม้จะเป็นที่รู้ ๆ กันอยู่แล้ว ความตายเป็นเรื่องธรรมดา ซึ่งคนทุกคนจะต้องประสบครั้งหนึ่งในชีวิต แต่ถึงกระนั้นก็ยังอดเสียดายไม่ได้ ในเมื่อคนที่รู้จักคุ้นเคยกัน มาตายจากไป ถ้ายังมีคุณงามความดีเป็นพิเศษด้วยแล้ว ก็ยิ่งเพิ่มความเสียดายขึ้นไปอีก นี่ก็เป็นเรื่องธรรมดาอีกเหมือนกัน

ฉะนั้น ในเมื่อคุณโยมชม ใช้ไวยุทธ และ คุณโยมน้อย ภริมย์สม มาตายจากไปเสียเช่นนี้ ผู้ที่รู้จักคุ้นเคยกับท่าน และโดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้ที่เคยได้รับอุปถัมภ์จากท่าน ก็ย่อมมีความเสียดายและเสียใจ เป็นพิเศษ เช่นเดียวกัน

ขออำนาจแห่งกุศลผลบุญทั้งปวง จงบันดาลให้คุณโยมทั้งสอง เสดยสวรรค์ สมกับความดีที่ได้ทำไว้นั้น เทอญ.

พระราชบัญญัติ

วัดประยุรวงศาวาส ธนบุรี

๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๑๐





## ระลึกถึง

เกิดและดับเป็นของคู่กันก็จริง แต่ถึงกระนั้นก็ยังไม่วาย  
เป็นเหตุให้คิดถึงซึ่งกันและกัน เพราะเมื่อดำรงชีวิตอยู่ ได้มี  
กิจสัมพันธ์เนื่องถึงกัน คุณโยมชม ใช้ไวยุทธ และ คุณโยม  
น้อย ภริมย์สม ท่านทั้งสองนี้ได้เป็นผู้อุปการคุณกับอาตมาเป็น  
อย่างมาก เมื่อท่านมาจากไปเสียจากโลกนี้ ย่อมเป็นเหตุให้  
ระลึกอยู่ไม่วันลืม ด้วยท่านทั้งสองที่กล่าวนามมานี้ เป็นผู้  
เปี่ยมไปด้วยศรัทธาในทางพระพุทธศาสนา ตั้งมั่นอยู่ในทาน  
ศีลภาวนาเป็นอย่างดีเสมอมาจนสิ้นชีวิต เมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่  
อาตมาจะไปบำเพ็ญกุศลก่อสร้างถาวรวัตถุ ณ วัดใดๆ เมื่อท่าน  
ทราบจะต้องเข้าร่วมบำเพ็ญกุศลด้วยเสมอไป ตั้งตัวอย่างที่  
อาตมาได้ไปก่อสร้างพระอุโบสถวัดโพธาราม อำเภออุทุมพร  
จังหวัดสุพรรณบุรี คุณโยมทั้งสองนี้ท่านก็ได้เข้าร่วมบริจาคสร้าง  
พระอุโบสถด้วย ยังมีนามปรากฏอยู่ที่แผ่นหินจารึกนามผู้บริจาค  
ติดอยู่ที่พระอุโบสถ วัดโพธาราม แม้ที่วัดอื่นๆ ที่อาตมาไป  
บำเพ็ญกุศลเป็นต้นว่าทอดกฐินที่วัดกระโถงทอง อำเภอเสนา  
จังหวัดอยุธยา เพื่อรวบรวมปัจจัยสร้างหอสวดมนต์ที่วัดนั้น  
ท่านก็บริจาคทรัพย์สร้างด้วย และที่วัดนี้ คุณโยมชม ใช้ไวยุทธ

ท่านได้ถวายเรือจ้างไว้ ๑ ลำแต่พระสงฆ์ที่วัดนั้น เพื่อสะดวก  
แก่พระสงฆ์จะไปไหนมาไหนได้สะดวก และได้สร้างธรรมาสน์  
แสดงธรรมไว้ที่วัดพิชัยญาติการามอีก ๑ ธรรมาสน์ และท่าน  
ได้กระทำสังฆทานถวายแด่พระภิกษุสามเณรแห่งวัดพิชัยญาติ  
เป็นลำดับมาจนสิ้นอายุ นับว่าท่านทั้งสองเมื่อท่านยังมีชีวิตอยู่  
ได้มีศรัทธาในทางพุทธศาสนา รักษาศีล บำเพ็ญกุศลทานบริ-  
จาคเป็นลำดับมาจนสิ้นอายุ เชื่อว่าได้ทำประโยชน์ให้แก่ตนและ  
บุคคลอื่น เป็นอย่างดีเสมอมา อันคนเราเมื่อเกิดมาแล้วความ  
ตายย่อมติดตามมาเป็นธรรมดา ไม่มีผู้ใดที่จะหนีพ้นไปได้ โดย  
เหตุนี้ พระสัมมาสัมพุทธเจ้าจึงได้ทรงแสดงว่า ทหฺรา จ  
มหนฺตา จ เย พาลา เย จ ปณฺธิตา จ อญฺฐา เจว ทลิตฺตา จ  
สพฺเพ มจฺจุปรายนา คนทั้งหลาย ทั้งเด็ก ทั้งผู้ใหญ่ ทั้งคน  
เขลา ทั้งคนฉลาด ทั้งคนมั่งคั่ง ทั้งคนขัดสน ล้วนมีความ  
ตายเป็นที่ไปในเบื้องหน้า น สนฺติ ปุตุตา ตานาย น ปิตา น  
ปิพนฺธวอนฺตเกนาธิปนฺนสฺส นตฺถิ ญาติสฺสุตานตา เมื่อคนอัน  
ความตายครอบงำแล้ว ไม่มีบุตรธิดาเผ่าพันธุ์จะต่อต้านได้  
ความต่อต้านไม่มีในญาติทั้งหลาย ดังนี้ เมื่อบุคคลเราหลีกเลี่ยง  
ความตายไปไม่ได้แล้ว พระพุทธเจ้าจึงได้ทรงพระกรุณา  
แก่หมู่สัตว์ ให้ตั้งอยู่ในความไม่ประมาท ประกอบแต่คุณงาม

ความดี ประพฤติชอบด้วย กาย วาจา ใจ ทั้งนี้เป็นต้น

อนึ่งคุณโยมชม ใช้ไวยุทธ และ คุณโยมน้อย ภริมย์สม  
เมื่อก่อนยังมีชีวิตอยู่ประกอบแต่คุณงามความดี มีรักษาศีล ให้  
ท่านเป็นต้น จนสิ้นอายุนี้ ขออานิสงส์ผลบุญที่คุณโยมทั้งสอง  
ได้บำเพ็ญไว้ จงบันดาลให้คุณโยมทั้งสองไปสู่สุคติภพโลก  
สวรรค์ เสวยแต่ความสุขสำราญในลัมปรายภาพด้วย เทอญ.

พระครูสถิตินวัฒน์

วัดประยุรวงศาวาส ธนบุรี.





# แม่ของลูก

แม่มีอายุยืนนานถึง ๙๑ ปีแล้ว แต่แม่ยังไม่หลงไม่ลืม และไม่มีโรคภัยเบียดเบียนมากมายอะไรนัก แม่ยังแข็งแรงที่อยู่ แม่เฝ้าดูบ๊วยเจ็บลงอย่างกระชั้นชิด หหมดโอกาสที่จะให้ลูกชวน ขวายรักษาพยาบาล แม่ของลูกก็จากไปอย่างไม่มีวันกลับ ลูกรู้สึกเศร้าเสียตายและสลดใจอย่างสุดซึ้ง เพราะแม่เป็นสุดที่เคารพรักบูชาของลูก หลาน เหลน และทุกคนในครอบครัว ควรจะอยู่เป็นร่มโพธิ์ร่มไทรต่อไปอีกหลายปี แต่ความตายย่อม ไม่กรุณาใครและไม่มีใครหลีกเลี่ยงได้

เมื่อยังมีชีวิตอยู่ แม่เป็นผู้มีจิตใจเลื่อมใสศรัทธาใน พระพุทธศาสนา โดยรักษาศีลบำเพ็ญกุศลทานเป็นประจำ ทุก วันพระแม่จะต้องพยายามไปวัดเพื่อฟังพระธรรมเทศนาและเมื่อ แม่ทราบหรือได้รับใบฎีกาเกี่ยวกับการทำบุญสุนทาน ณ วัดใด เช่น ทอดกฐิน, สร้างพระ, สร้างวัตถุมงคล, ผั่งลูกนิมิต, ทำบุญสลากภัต ฯลฯ แม่จะต้องเข้าร่วมด้วยความปีติยินดีเต็ม ใจ ศรัทธาตามกำลังกายกำลังทรัพย์ของแม่เสมอมา

ขอกุศลกรรมที่แม่ได้สร้างสมไว้ จงเป็นอานิสงส์ให้ดวง  
วิญญาณของแม่ซึ่งเป็นที่เคารพรัก จงประสบแต่ความสุขสันติ  
ในสัมปรายภพ เทอญ.

เชิด ใช้ ไววิทย์

ลูกของแม่

## คำไว้อาลัย

พี่เชิดผู้เป็นบุตรของคุณลุง (พี่ชายของคุณแม่ของข้าพเจ้า) ได้ขอให้ข้าพเจ้าเขียนคำไว้อาลัยถึงคุณป้าชม ใช้วิทยะ เพื่อนำไปลงในหนังสือซึ่งจะพิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพ คุณป้าชม ข้าพเจ้ายินดีที่จะเขียนให้ตามความประสงค์ เพราะคุณป้าชมเป็นผู้ที่ข้าพเจ้ารัก เคารพและนับถือ ตลอดมาตั้งแต่จำความได้

คุณป้าเป็นผู้ประพฤติปฏิบัติอยู่ในศีลธรรมของพระพุทธศาสนา มีความศรัทธาเลื่อมใสที่จะบำเพ็ญกุศลในพระบวรพุทธศาสนาอยู่เนืองนิจ เป็นแม่ที่รักลูกเหนือสิ่งอื่นใดทั้งสิ้น และเมตตาต่อหลาน ๆ ด้วยความรักและเอ็นดูอย่างดียิ่ง ข้าพเจ้าไม่เคยเห็นคุณป้าชมโกรธฉุนเฉียวและกล่าวคำที่ไม่สุภาพเลย นับว่าคุณป้าชมได้ประพฤติปฏิบัติตามพระธรรมคำสั่งสอนของพระบรมศาสดาพระสัมมาสัมพุทธเจ้า คือดับกิเลส โสภ โกรธ หลง ทำความดีและรักษาจิตใจให้บริสุทธิ์ผุดผ่อง

คุณป้าชมคงมีจิตใจสบาย เนื่องด้วยได้ทำแต่ความดีเสมอ บุญจึงบันดาลให้คุณป้าปราศจากโรคภัยไข้เจ็บที่ร้ายแรง มีอายุยาวถึง ๙๑ ปี อยู่กับลูกหลานมาด้วยความสุข

ด้วยกุศลผลบุญที่ คุณ บ้าชม ไต่บำเพ็ญไว้ พร้อมทั้งคุณ  
งามความดี การเสียสละ เพื่อให้ลูกหลานมีความสุขและความ  
เจริญ ข้าพเจ้าเชื่อว่า คุณ บ้าชม คงประสบความสงบและสันติสุข  
ในสัมปรายภพด้วยดีทุกประการ

คุณหญิงสุริน ฮุนตระกูล

๑๐ ธันวาคม ๒๕๑๐



## ดงบาป

วันหนึ่งในเดือนกันยายน อากาศเยือกเย็นท้องฟ้าฉ่ำฝนเมฆลอยลงต่ำ ตั้งแต่เช้าจนเที่ยงยังมองไม่เห็นแสงตะวัน ฝนก็ลงเม็ดหยุด ๆ หาย ๆ เป็นพัก ๆ โชคดีที่วันนั้นเป็นวันหยุดไม่ต้องไปทำงาน หลังอาหารเที่ยงแล้ว ข้าพเจ้าจึงมีเวลาเข้าห้องเขียนหนังสือ เขียนต่อจากที่เขียนค้างไว้ตอนเช้า มิได้วิตกกังวลสนใจต่อดินฟ้าอากาศที่ปรวนแปร เพราะไม่มีธุระออกจากบ้านไปไหน

เมื่อเขียนหนังสือได้สักครู่ใหญ่ เด็กก๊วขึ้นมาบอกว่ามีคนมาหา กำลังนั่งรออยู่ที่ห้องรับแขก นึกในใจว่าใครหนอ ดินฟ้าวิปริตเช่นนี้ยังอุตส่าห์มากงมีธุระจำเป็น จึงรีบจัดแจงรวบรวมงานหนังสือเก็บไว้เป็นที่ แล้วรีบลงมาพบกับผู้ที่กำลังนั่งคอยก็ได้พบกับท่านผู้สูงอายุผู้หนึ่งซึ่งยังไม่เคยพบเห็นรู้จักมาก่อน จึงรีบทำความเคารพท่านก่อนเพราะข้าพเจ้ามีอายุน้อยกว่า ท่านได้กรุณาแนะนำตนเองและแจ้งอายุให้ทราบว่aley ๖ รอบไปนานแล้ว เมื่อได้พิจารณาดูท่าทางร่างกายของท่านยังสมบูรณ์แข็งแรง ท่านบอกว่าเที่ยวเดินหาบ้านแต่เช้าแล้ว แต่หาไม่พบ เพราะเลขบ้านเดิมตามดูแล้วก็ขาดหายไปไม่เรียงกัน เดินไปมา

หลายเที่ยวเกือบจะหมดความพยายาม แต่เมื่อตั้งใจว่าจะต้องหาให้พบจึงอดทน หลังเที่ยงจึงกลับย้อนมาหาใหม่ เข้าตรอกเข้าซอยไม่ให้เลขบ้านพ้นสายตาไปได้ คิดว่าหนความพยายามไปไม่พ้น ในที่สุดก็พบจนได้จึงมีความยินดีมาก

ข้าพเจ้าเห็นใจที่ต้องทำให้ท่านผู้สูงอายุแล้ว ต้องเที่ยวหาบ้านด้วยความลำบากที่ได้ต่อสู้หามาหา เสียเวลาหลายชั่วโมง ในยามฝนตกและอากาศชื้นแฉะเช่นนั้น ท่านได้ตอบว่า ท่านต้องการมาในวันหยุดเวลาอากาศเช่นนั้น คิดว่าคงจะพบบ้าง คงจะไม่ออกจากบ้านไปไหน ข้าพเจ้าก็อดที่จะขอบคุณในความศรัทธาของท่านมิได้ จึงเรียนท่านว่าข้าพเจ้ามีความเสียใจและกราบขออภัยที่ทำให้ท่านลำบาก ท่านหัวเราะอย่างอารมณ์ดี พลางบอกว่า ท่านต่างหากที่ควรจะต้องเป็นผู้ขออภัยต่อข้าพเจ้า ที่มารบกวนให้ข้าพเจ้าเสียเวลา ฟังแล้วก็ชื่นใจอดคิดไม่ได้ว่า ท่านผู้สูงอายุผู้มีคุณธรรมสูงเป็นผู้ดีเก่า ย่อมจะใช้คำที่ทำให้ผู้ฟังแล้วหวานจับใจไม่รู้หาย อดนึกถึงผู้ดีเก่า ๆ หรือเจ้านายสมัยก่อนที่ข้าพเจ้าเคยพบเห็นส่วนมากมีผู้รับใช้ที่ซื่อสัตย์สุจริต อยู่ฟังบุญด้วยความพอใจตลอดกาลจนแก่เฒ่า เมื่อนึกถึงแล้วก็ชื่นใจ และข้าพเจ้ารับปากกับท่านว่า ต่อไปจะแจ้งตำบลบ้านให้ชัดเจนยิ่งขึ้น เพราะมีหลายท่านที่ต้องเสียเวลาในการหา ข้าพเจ้าด้วยความลำบาก

เมื่อเราสนทนากันจึงได้ทราบว่า ท่านอุตส่าห์มาให้กำลังใจส่งเสริมให้ข้าพเจ้าเขียนหนังสือชุด “กฎแห่งกรรม” ต่อไป เพราะตัวอย่างความดีความชั่วในยุคนี้นั้นมีอีกมาก ส่วนท่านเองเมื่อได้อ่านเรื่อง “กิฬาทิผลศีล” แล้วรู้สึกมีความพอใจมาก และท่านก็มีเรื่องครึ่งเมื่อท่านรับราชการเป็นนายทหารอยู่ พอที่จะนำมาเป็นตัวอย่างได้ดี ซึ่งมีผู้เห็นหลายท่านแต่ก็ไม่มีใครค่อยเขียนมาเขียน จนบัดนี้ท่านที่รู้เห็นได้ล้มหายตายจากไปเกือบจะหมดตัวแล้ว เห็นจะเป็นเพราะตัวท่านไม่ชอบฆ่าสัตว์อายุจึงยืน ฉะนั้นท่านจึงอยากจะมอบเรื่องนี้ให้ข้าพเจ้าเป็นผู้เขียนขึ้น คงจะได้ประโยชน์ในคติธรรมไม่มากนักน้อย ทั้งเรื่องที่ท่านจะได้เล่าต่อไป

เมื่อต้นรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระมหาปรเมณฑราชวรานุพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงปกครองราชสมบัติ ในแผ่นดินประเทศสยาม ในเวลานั้นเป็นรัชกาลที่ ๖ ในพระบรมราชวงศ์จักรี

ในสมัยนั้นผมยังเป็นหนุ่ม มีเพื่อนที่รักใคร่สนิทสนมกันมากผู้หนึ่ง เราออกมารับราชการพร้อมกัน เป็นนายทหารรุ่นเดียวกัน เราต่างมียศเป็นร้อยเอก เพื่อนผมได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็น หลวงชาญชัย ส่วนผมได้รับพระราชทาน



บรรดาศักดิ์เป็น หลวงไวยังยุทธ เพื่อนของผมผู้เกิดมาใน  
 ตระกูลขุนนางเก่าแก่ ของกรุงรัตนโกสินทร์ และเป็นตระกูล  
 ผู้ที่มั่งคั่งบริบูรณ์ด้วยทรัพย์สินสมบัติมากมาย เป็นมรดกตกทอด  
 มาหลายชั่วคน ผู้ที่เกิดมาในตระกูลสูง ย่อมจะมีกุศลบารมีที่  
 เคยสร้างสมไว้ในอดีตชาติเกิดมาเปรียบพร้อมด้วยชาติตระกูล  
 มั่งคั่งในทรัพย์สินพร้อมทั้งยศบรรดาศักดิ์ มีความสุขอันมนุษย์  
 ซึ่งยังอยู่ในกิเลส ยังมัวเมาในรูป รส กลิ่น เสียง ซึ่งยังมีโลก  
 รัก โกรธ หลง ยังพึงปรารถนาสุขทางโลก สุขเพราะมีสัมมา  
 อาชีวะที่มีเกียรติ ผู้คนเคารพนับถือ สุขเพราะมีทรัพย์สินเงิน  
 ทองจับจ่ายไม่รู้สิ้น สุขเพราะมีศรัทธาที่รักและถูกใจ ซึ่ง  
 เป็นสตรทเพียบพร้อมลักษณะเบญจกัลยาณิ เป็นแม่ศรี  
 เรือนที่เชิดชูเกียรติของสามี สุขเพราะมีบุตรชายที่น่ารัก น่ารัก  
 เอ็นดูและเป็นทายาทต่อไป สุขเพราะมีพระพุทธศาสนาเป็น  
 หลักปฏิบัติเพื่อกำจัดทุกข์ นี่เป็นความสุขที่คนไทยทุกคนมี  
 ความประสงค์และพยายามแสวงหา

มนุษย์เราแม้จะมีความสุขมากมายเปรียบพร้อมเพียงไร  
 แต่ก็ยังไม่เพียงพอ ไม่มีขอบเขตของความต้องการ ความอึด  
 ความพอใจไม่สิ้นสุด หลวงชาญ ๆ ก็เป็นมนุษย์ปุถุชนธรรมดา  
 ยังไม่บรรลุนิพพาน ย่อมจะหนีกฎธรรมชาติไม่พ้น แม้คนภายนอก



จะมองเห็นว่าหลวงชาญฯ เป็นผู้ที่มีพร้อมทุกอย่างที่มนุษย์เรียกว่า  
ความสุขอย่างน่าอัศจรรย์ แต่หลวงชาญฯ มีความสุขจนเคยชิน  
ก็เป็นธรรมดาที่ย่อมไม่รู้สึกรู้สา เช่นคนไม่เคยทุกข์ย่อมไม่รู้คุณค่า  
ของความสุข จึงมีอารมณ์ตามใจตัวเอง อยากแสวงหาความสุข  
ที่ตื่นเต้นสนุกสนาน ตามความรู้สึกของชายหนุ่มผู้มีเงินทองหลาย  
ที่ไม่รู้จักความจนส่วนมากมีนิสัยเสียอย่างใดอย่างหนึ่ง หลวง  
ชาญฯ ชอบการไปเที่ยวออกปาลาสต์ว่ ถือว่าเป็นกีฬาที่โปรด  
ที่สุด ไม่เคยมีอะไรสนุกเท่า เคยชวนเพื่อนฝูงที่รักใคร่สนิท  
สนมพากันเข้าปาลาสต์ว่เสมอ ผมเองก็เคยห้ามเพื่อนรักว่า การ  
ฆ่าสัตว์ตัดชีวิตเห็นเป็นของสนุกสนานเราไม่ควรจะทำ เพราะ  
เราเป็นพุทธศาสนิกชนไม่ควรจะไปเบียดเบียนชีวิตสัตว์ ให้นึก  
ถึงบุญบาปให้มาก เพราะหลวงชาญฯ ก็ชอบทำบุญสร้างกุศล แต่  
ก็ชอบกีฬาฆ่าสัตว์ ฉะนั้นหลวงชาญฯ จึงชอบทำทั้งบุญสร้างทั้ง  
บาป แต่คำเตือนด้วยความหวังดีของผมก็ไม่สามารถที่จะยับยั้ง  
การสร้างบาป ในการล่าสัตว์ของหลวงชาญฯ ได้ เพราะติดนิสัย  
ชอบเสียแล้ว กลับชักชวนให้ผมติดตามเข้าป่าเข้าดงไปคอยดัก  
ยิงสัตว์ด้วยกัน อ้างถึงความสวยงามของป่าเขาความสนุกสนาน  
ตื่นเต้นเพลิดเพลิน พุดจาซักจูงใจผมให้เห็นดีเห็นชอบไปด้วย  
ที่สุดผมก็เสียอ่อนหวานไม่ได้ตกลงใจจะไปด้วย แต่ผมจะไปชม

ป่าชนกชมไม้ จะไม่ยอมร่วมสร้างบาปในการล่าสัตว์ป่า ซึ่งเป็นการเบียดเบียนเลือดเนื้อและชีวิต เพราะผมเห็นว่าสัตว์ป่าเหล่านั้นไม่เคยทำอะไรให้มนุษย์ได้รับความเจ็บช้ำน้ำใจเลย

ต่อมาถึงเดือนเมษายนพวกเราก็มีโอกาสหยุดพักผ่อน หลวงชาญ ๆ กันัดหมายพวกเพื่อนๆ เข้าป่าล่าสัตว์ มีผมผู้จะติดตามไปเที่ยวด้วยคนหนึ่ง พวกเพื่อนต่างเตรียมการเข้าป่าเป็นการใหญ่ ครั้นถึงเวลานัดเราก็พากันเดินทางจากกรุงเทพ ฯ ขึ้นรถไฟที่บางกอกน้อย เวลานั้นไม่ได้สร้างสะพานพระราม ๖ เราเดินทางไปด้วยกันรวม ๖ คน มีทั้งข้าราชการพลเรือน ผู้พิพากษา นายแพทย์และเรานายทหาร รวมทั้งทหารรับใช้อีก ๒ คน พร้อมทั้งเสบียงอาหารกระป๋องเป็นจำนวนมาก และเครื่องใช้จำเป็นสำหรับเดินป่า ครึ่งถึงสถานีสานโปลัง ก็มีพวกลูกหาบหาไว้ล่วงหน้าและพรานผู้ชำนาญทางป่า ได้มารอรับช่วยขนของแบกหามอยู่หลายคน ซึ่งหลวงชาญ ๆ ได้จดหมายบอกขาล่วงหน้ามาก่อน เพื่อให้เพื่อนที่รับราชการอยู่เมืองกาญจนบุรี ช่วยจัดการหาให้ บัญชีรายการของใช้มากมายที่จะต้องนำไปใช้ในป่า ก็ถูกขนลงจากรถไฟนำไปขึ้นรถฟอร์ดเกียร์ห้า ที่จะนำหมู่คณะล่าสัตว์สมัครเล่นเข้าดงพงไพร ส่วนมากพวกเรา ก็ทักทายปราศรัยผู้มารับและถามพวกพรานว่า หมู่นี้มีพวกสัตว์

อะไรบ้างพอจะหาได้ เช่น กระทิง วัวแดง กวาง เก้ง เสือ  
หมูป่า ที่ลงมากินดินโป่ง เวลานั้นผมเองก็ไม่ค่อยรู้เรื่องหรือ  
เอาใจใส่ในพวกสัตว์ป่าเหล่านั้นมากนัก เพราะตัวเองก็ไม่ได้ตั้งใจ  
จะมาทำบาป ฟังเขาสนทนากันก็ไม่อยากจะศึกษา ใจนึก  
ภาวนาว่ามาคราวนี้ขออย่าได้พบสัตว์เลย ขอให้เพียงแต่มาเที่ยว  
ป่าชมนกชมไม้เท่านั้นก็พอใจ มีเพื่อนหลายคนสพายปืนยาว  
ชนิดล่าสัตว์ทั้งลูกโตและลูกปลาย ส่วนผมเวลานั้นก็มีแต่ปืน  
พกกระบอกเดียว เพื่อป้องกันตัวเท่านั้น

เมื่อชนของชนรตถูกเป็นที่ถูกต้องเรียบร้อยแล้ว พวกเราก็  
พากันขึ้นบนรถยนต์ มุ่งหน้าวิ่งออกจากสถานี่บ้านโป่งตรงไป  
กาญจนบุรีทันที ผมเองก็เพิ่งจะเดินทางเข้าป่ากับพวกล่าสัตว์  
เป็นครั้งแรก ก็รู้สึกตื่นเต้นพลอยสนุกไปกับเขาด้วย เมื่อถึง  
เมืองกาญจนบุรีก่อนจะเข้าป่า พวกเราต้องสำรวจดูว่ามีอะไร  
ยังขาดก็จัดแจงให้ครบ เเสบียงอาหารข้าวสารเตรียมไว้สำหรับ  
กินได้ไม่ต่ำกว่าสิบกว่าวัน เมื่อกะจำนวนคนแล้ว ฉะนั้นการหา  
ซื้อเสบียงที่เมืองกาญจนบุรีเป็นเรื่องใหญ่ จึงต้องมีรถบรรทุก  
เสบียงจากเมืองกาญจนบุรีเพิ่มอีกคันหนึ่งจึงจะเพียงพอ ตกกลาง  
เราใช้รถยนต์ ๒ คัน ทั้งบรรทุกเสบียงอาหารและคน หลวง  
ชาญฯ เป็นผู้จัดการตลอดเวลา เมื่อหาเสบียงครบตามต้องการ



แล้ว เราก็พากันไปกินข้าวที่ตลาดเพื่อไม่ให้เสียเวลา เมื่ออิ่ม  
 กันแล้วก็พากันขึ้นรถออกจากเมืองกาญจนบุรีมุ่งตรงเข้าป่าทันที  
 เวลาหน้าแล้งทางป่ารถยนต์ก็พอจะวิ่งบุกได้ แต่ทางไม่สู้สะดวก  
 นัก อาศัยยรฟอर्टไต้ท้องรถสูงพ้นจากดินมาก พอจะวิ่ง  
 ตามทางเกวียนสันดินนูนๆ กลางระหว่างร่องล้อจึงไม่ติดท้องรถ  
 เหมาะสมกับวิ่งในป่าตามทางเกวียน เมื่อรถวิ่งวกไปเวียนมา  
 ขึ้น ๆ ลง ๆ ใช้เวลาหลายชั่วโมง ต่อมารถก็จอดลงเพราะรถไม่  
 สามารถจะบุกต่อไป เนื่องจากทางขวางด้วยแอ่งน้ำและห้วยน้ำ  
 ไหล รถจึงบุกผ่านไม่ได้อีก จึงรอนถึงหมูลูกหาบต้องขนของ  
 ลงจากรถแล้วช่วยกันแบก ต้องหามสัมภาระเดินเท้าต่อไป โดยมี  
 พรานป่าผู้นำทาง การเดินพักใหญ่ต้องข้ามห้วยข้ามลำธารน้ำ  
 ไหล ต่อมาเมื่อถึงที่ พรานป่าได้เลือกไว้เหมาะสมตั้งค่ายพักกาง  
 เต็นท์อยู่กลางป่าดงดิบ มีลานกว้างอยู่รอบที่พัก พวกลูกหาบ  
 ล้วนแต่ลูกบ้านป่าต่างก็ช่วยกันกางเต็นท์ที่นำมาอย่างชำนาญ  
 เห็นจะเป็นเพราะเคยงานมามาก นอกจากนั้นเรายังมีเตียงผ้าใบ  
 พิเศษสำหรับเดินป่า พร้อมทั้งผ้าห่มนอน ซึ่งหลวงชาญฯ ได้  
 จัดไว้โดยเรียบร้อยและรอบคอบ ท่าเลที่พักก็รู้สึกว่าจะสบาย  
 เหมาะสมกับกลางดง ผมมองเห็นต้นยางสูงละลืออยู่ทั่วไป  
 พันธุ์ไม้ป่ามีมากมายกำลังออกดอกชูกลิ่นไสว มีสีสนต่างกัน มี



ต้น<sup>๒</sup>สน<sup>๒</sup>ทม<sup>๒</sup>ซึ<sup>๒</sup>นอยู่<sup>๒</sup>ทั่ว<sup>๒</sup>ไป<sup>๒</sup>ใน<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>ออก<sup>๒</sup>ดอก<sup>๒</sup>เต็ม<sup>๒</sup>ต้น<sup>๒</sup>ส่ง<sup>๒</sup>กลิ่น<sup>๒</sup>หอม<sup>๒</sup>ไป<sup>๒</sup>ตาม<sup>๒</sup>  
 ลม<sup>๒</sup> มอง<sup>๒</sup>ดู<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>สวยงาม<sup>๒</sup>ด้วย<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>ตื่น<sup>๒</sup>เต้น<sup>๒</sup>และ<sup>๒</sup>ตลิ่ง<sup>๒</sup> แม้<sup>๒</sup>การ<sup>๒</sup>เดิน<sup>๒</sup>  
 ทาง<sup>๒</sup>เหน็ด<sup>๒</sup>เหนื่อย<sup>๒</sup>แทบ<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>หมด<sup>๒</sup>กำลัง<sup>๒</sup> แต่<sup>๒</sup>เมื่อ<sup>๒</sup>ถึง<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>หยุด<sup>๒</sup>พัก<sup>๒</sup>เข้า<sup>๒</sup>กร<sup>๒</sup>  
 สัก<sup>๒</sup>สบาย<sup>๒</sup>ลืม<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>ลำบาก<sup>๒</sup> แม้<sup>๒</sup>ผม<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>เคย<sup>๒</sup>ผ่าน<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup>บ้าง<sup>๒</sup>เมื่อ<sup>๒</sup>เวลา<sup>๒</sup>  
 ฝึก<sup>๒</sup>รบ<sup>๒</sup> แต่<sup>๒</sup>ก็<sup>๒</sup>ไม่<sup>๒</sup>เคย<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>เห็น<sup>๒</sup>กลาง<sup>๒</sup>ดง<sup>๒</sup>ดิบ<sup>๒</sup>เช่น<sup>๒</sup>นี้<sup>๒</sup> ทำให้<sup>๒</sup>ผม<sup>๒</sup>เกิด<sup>๒</sup>รัก<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>  
 รัก<sup>๒</sup>วิว<sup>๒</sup>ติ<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>สวยงาม<sup>๒</sup>ของ<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>เขา<sup>๒</sup> สม<sup>๒</sup>จริง<sup>๒</sup>อย่าง<sup>๒</sup>หลวง<sup>๒</sup>ชา<sup>๒</sup>ญ<sup>๒</sup> ฯ  
 พร<sup>๒</sup>รณ<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>อย่าง<sup>๒</sup>หลง<sup>๒</sup>ใหล<sup>๒</sup>ใฝ่<sup>๒</sup>ฝัน<sup>๒</sup>ถึง<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>เขา<sup>๒</sup>ลำน<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>ไพร<sup>๒</sup> ทำให้<sup>๒</sup>ผม<sup>๒</sup>เกิด<sup>๒</sup>  
 เป็น<sup>๒</sup>นัก<sup>๒</sup>นิยม<sup>๒</sup>ไพร<sup>๒</sup>อย่าง<sup>๒</sup>ไม่<sup>๒</sup>รู้<sup>๒</sup>ตัว<sup>๒</sup> อยาก<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>พร<sup>๒</sup>่ำ<sup>๒</sup>พร<sup>๒</sup>รณ<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup> อยาก<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>  
 บอก<sup>๒</sup>ว่า<sup>๒</sup>ผม<sup>๒</sup>สบาย<sup>๒</sup>ทั้ง<sup>๒</sup>กาย<sup>๒</sup>และ<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup> ผม<sup>๒</sup>มอง<sup>๒</sup>ดู<sup>๒</sup>ป่า<sup>๒</sup>เขา<sup>๒</sup>รอบ<sup>๒</sup>ข้าง<sup>๒</sup>อย่าง<sup>๒</sup>  
 เพลิด<sup>๒</sup>เพลิน<sup>๒</sup> จิต<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>เลื่อน<sup>๒</sup>ลอย<sup>๒</sup>เหมือน<sup>๒</sup>อยู่<sup>๒</sup>สรวง<sup>๒</sup>สวรรค์<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>เงีย<sup>๒</sup>บ  
 สง<sup>๒</sup>ค<sup>๒</sup>ห่าง<sup>๒</sup>ไกล<sup>๒</sup>จาก<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>กังวล<sup>๒</sup> ปล่อย<sup>๒</sup>อาร<sup>๒</sup>มณ<sup>๒</sup>ให้<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ไป<sup>๒</sup>ตาม<sup>๒</sup>นึก<sup>๒</sup>  
 เห็น<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>การ<sup>๒</sup>พัก<sup>๒</sup>ผ่อน<sup>๒</sup>สม<sup>๒</sup>อง<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>อย่าง<sup>๒</sup>ดี<sup>๒</sup> เรา<sup>๒</sup>อยู่<sup>๒</sup>ห่าง<sup>๒</sup>ไกล<sup>๒</sup>จาก<sup>๒</sup>สุม<sup>๒</sup>เสี<sup>๒</sup>ง  
 ที่<sup>๒</sup>รบ<sup>๒</sup>กวน<sup>๒</sup>ใน<sup>๒</sup>เมื<sup>๒</sup>อง<sup>๒</sup>หลวง<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>เจ<sup>๒</sup>ริ<sup>๒</sup>ญ<sup>๒</sup>เรีย<sup>๒</sup>กว่า<sup>๒</sup>ศิ<sup>๒</sup>วิ<sup>๒</sup>ลย์<sup>๒</sup>ของ<sup>๒</sup>พว<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>มน<sup>๒</sup>ุษย์<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>  
 เห็น<sup>๒</sup>แก่<sup>๒</sup>ตน<sup>๒</sup> ห่าง<sup>๒</sup>จาก<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>วุ่น<sup>๒</sup>วาย<sup>๒</sup>ของ<sup>๒</sup>พว<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>เบียด<sup>๒</sup>เบียน<sup>๒</sup>หล<sup>๒</sup>อก  
 ลวง<sup>๒</sup>คอย<sup>๒</sup>ชิง<sup>๒</sup>ดี<sup>๒</sup>ชิง<sup>๒</sup>เด่น<sup>๒</sup>หนา<sup>๒</sup>แน่น<sup>๒</sup>ด้วย<sup>๒</sup>กิ<sup>๒</sup>เลส<sup>๒</sup>ตั<sup>๒</sup>ณ<sup>๒</sup>หา<sup>๒</sup>ความ<sup>๒</sup>อ<sup>๒</sup>ิ<sup>๒</sup>จ<sup>๒</sup>นา<sup>๒</sup>ริ<sup>๒</sup>ษ<sup>๒</sup>ยา  
 กลาง<sup>๒</sup>ดง<sup>๒</sup>นี้<sup>๒</sup>เหมือน<sup>๒</sup>ดิน<sup>๒</sup>แดน<sup>๒</sup>อีก<sup>๒</sup>ภ<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>หนึ่ง<sup>๒</sup>เป็น<sup>๒</sup>ดิน<sup>๒</sup>แดน<sup>๒</sup>แห่ง<sup>๒</sup>ธ<sup>๒</sup>รร<sup>๒</sup>ม<sup>๒</sup>ชา<sup>๒</sup>ติ<sup>๒</sup>  
 ที่<sup>๒</sup>บริ<sup>๒</sup>สุ<sup>๒</sup>ทธิ์<sup>๒</sup>ไม่<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>ตบ<sup>๒</sup>แต่ง<sup>๒</sup>หล<sup>๒</sup>อก<sup>๒</sup>ลวง<sup>๒</sup> ยาม<sup>๒</sup>เย็น<sup>๒</sup>พว<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ล<sup>๒</sup>ุก<sup>๒</sup>หา<sup>๒</sup>บ<sup>๒</sup>ได้<sup>๒</sup>ชวน<sup>๒</sup>  
 ไป<sup>๒</sup>เที่ยว<sup>๒</sup>แอบ<sup>๒</sup>ซุ่ม<sup>๒</sup>ดู<sup>๒</sup>พว<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>น<sup>๒</sup>ก<sup>๒</sup>ย<sup>๒</sup>ง<sup>๒</sup>ร่ำ<sup>๒</sup>แพน<sup>๒</sup>แผ่<sup>๒</sup>ป<sup>๒</sup>ัก<sup>๒</sup>ทาง<sup>๒</sup>บ่อ<sup>๒</sup>ไป<sup>๒</sup>บ่อ<sup>๒</sup>มา<sup>๒</sup> มัน<sup>๒</sup>  
 เป็น<sup>๒</sup>ภ<sup>๒</sup>า<sup>๒</sup>พ<sup>๒</sup>ที่<sup>๒</sup>งาม<sup>๒</sup>จับ<sup>๒</sup>ตา<sup>๒</sup>จับ<sup>๒</sup>ใจ<sup>๒</sup>ยาม<sup>๒</sup>แสง<sup>๒</sup>แด<sup>๒</sup>ด<sup>๒</sup>อ่อน<sup>๒</sup> ฯ<sup>๒</sup> ดวง<sup>๒</sup>อา<sup>๒</sup>ทิ<sup>๒</sup>ตย์<sup>๒</sup>จะ<sup>๒</sup>ตก<sup>๒</sup>

ดิน นับว่าเป็นบุญตาของผมในชีวิตที่ได้พบเห็นพวกนกยูงอยู่  
กันเป็นหมื่นเป็นพวกอันเป็นป่าเขาลำเนาไม้ ธารน้ำไหลเป็นฉาก  
ที่สวยงามทำให้ตื่นตื่นที่ไม่เคยพบเห็นมาก่อนเลย นอกนั้นยัง  
ได้ยินเสียงชะนีร้องอย่างโหยหวนบนยอดไม้สูงมองไม่เห็นตัว  
ยังเห็นพวกลิงพวกค่างห้อยโหนโยนตัวบนคาคบไม้ เป็นสิ่งที่  
น่าดูน่าชมมาก และได้ยินเสียงนกต่างๆ ร้องก้องป่าเป็นระยะๆ  
ซึ่งปรกติพวกอยู่ในกรุงจะไม่เคยได้ยินมาก่อน นี่ก็เห็นจะเป็น  
เสน่ห์ป่าที่คนบางคนหลงไหลใฝ่ฝัน เหมือนวิมานเมืองฟ้าเห็น  
ไปดูทางไหนก็พบแต่สิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติลุ่มพดเย็น หมู  
ไม่สูงต่ำชันสลับอย่างไม่เป็นระเบียบ เป็นไปตามมีตามเกิดไม่มี  
ใครปรุงแต่ง ผมเองเวลานั้นออกจะรู้สึกหลงไหลเสน่ห์ของป่า  
เข้าอีกคนหนึ่งแล้ว เพราะรู้สึกเพลิดเพลินเบิกบานใจคล้ายว่า  
ชาติก่อนเหมือนจะเป็นสัตว์ป่าแล้วก็ไปเกิดเป็นมนุษย์อยู่ในกรุง  
อัดแอไปด้วยกลิ่นไอของความเจริญรุ่งเรืองทางวัตถุนิยม

พอเย็นกลับมาถึงค่ายพัก พวกที่อยู่ก็จัดนำเสบียงออกมา  
หุงหาอาหารกินกันอย่างอิมหน้าสำราญ กลางคืนพวกลูกหาบ  
ก็จัดกันอยู่ยามผลัดเวรกันตลอดรุ่ง ก่อกองไฟไว้รอบๆ ค่าย  
ที่พักเพื่อป้องกันพวกสัตว์ร้ายจะหลงเข้ามา ที่ยังไม่นอนก็นั่ง  
คุยกันไปตามเรื่องตามราว ที่เห็นตเห็นน้อยมากก็นอนพักเอาแรง

ก่อนจะนอนหมอนที่ม้ายก็แจกยาควินนินเม็ดให้กินเพื่อป้องกันไข้ป่าทั่วทุกคน ส่วนผมได้คุยกับหลวงชาญ ๖ พักหนึ่งก็เข้านอน ตูมันหลับสนิทก็เหลือเกิน เห็นจะเป็นเพราะความเงียบ สงัดทั้งจิตใจไม่มีความกังวล พอจวนสว่างหลวงชาญ ๖ เข้ามาปลุกให้ลุกขึ้น จะพากันไปชุ่มตักยิงสัตว์ป่า ผมอยากนอนต่อก็อยาก แต่อยากเห็นสัตว์ป่านั้นเที่ยวหากินตามธรรมชาติก็อยากเห็น จะนอนต่อเพราะกำลังสบายก็เกรงใจหลวงชาญ ๖ ที่อุตส่าห์มาปลุกแต่มืด ทั้งได้ยินเสียงสัตว์ป่าร้องอยู่รอบที่พัก และได้ยินเสียงไก่ป่าขันรับกันแต่ไกลจูงใจให้ผมอยากพบอยากเห็น จึงตกลงลุกขึ้นแต่งตัวไปด้วย แต่ขอบอกก่อนว่าผมจะไม่ยอมยิงสัตว์ เพียงขอตามไปดูเท่านั้น ไม่ยอมทำบาปด้วย ผมกลัวจะติดนิสัย ถ้าได้ยิงครั้งแรกครั้งเดียว ครั้งต่อ ๆ ไปก็หมดปัญหา นี่กว่าคนเราทำผิดครั้งแรกครั้งเดียว ครั้งหลังก็เห็นเป็นของธรรมดา ฉะนั้นผมจึงคิดว่าความชั่วความไม่ดีเราไม่เคยอย่าไปริทำเข้า เพราะจะติดนิสัย ผมถามว่าเราจะไปกันกี่คน หลวงชาญ ๖ บอกว่า เราจะไปกันเพียงผมกับหลวงชาญ ๖ และทหารรับใช้ของเราคนละคน รวมเป็น ๔ คน ด้วยกัน ผมถามถึงคนอื่น ๆ ได้ทราบว่าเขายังไม่หลับสบาย และจะไม่ยอมออกจากค่ายพักจนกว่าพวกเราจะกลับกันหมดหรือให้คนมาตาม มีแต่



พวกพรานกับพวกลูกหาบได้ไปทางป่าไผ่ เพื่อหาไก่ป่าเป็นอาหารเช้า แต่เราไปกันคนละทิศตรงกันข้าม เมื่อทราบเช่นนั้นผมกับหลวงชาญ ๆ ก็ได้ดื่มกาแฟและไข่มุกขนมปังคนละชิ้นซึ่งพลทหารจัดหาให้พอรองท้อง แล้วก็ออกเดินไปตามทิศเหนือ ซึ่ง หลวงชาญ ๆ มีเข็มทิศติดตัวไปด้วย ส่วนพวกพรานกับพวกลูกหาบบางคนเดินทางไปที่ทิศใต้ คงแยกออกไปคนละทาง ส่วนคนที่อยู่ค่ายพักก็คงอยู่ที่ค่ายตลอดเวลาที่เรายังไม่กลับหรือไปเรียกร้อง

เราก็เดินซุ่มแฝงตัวค่อย ๆ ผ่านเพราะเดือนหงายตอนตกเป็นเวลาข้างแรมอ่อน ๆ จึงมองเห็นป่าโปร่งได้ชัดเจนที่สุด หลวงชาญ ๆ ผู้ถือปืนเดินนำหน้า สายตามองตู่ก็ยกมือเป็นสัญญาณให้หยุดเดินหยุดการพูดจะทำให้สัตว์ไหวตัว หลวงชาญ ๆ ทำมือให้พวกเราก็มองหลบซุ่มไม่บังตัว พลังซุ่มมือไปข้างหน้าบอกว่าได้พบสัตว์แล้วกำลังอยู่ข้างหน้า ผมมองตามมือหลวงชาญ ๆ ออกไปตามทิศข้างหน้า ก็มองเห็นกวางตัวหนึ่งกำลังเดินนำมีกวางตัวเล็กเดินตามหลังและหยุด ๆ เดิน ๆ แล้วก็หยุดกินมะขามป้อม ผมเห็นหลวงชาญ ๆ ยกปืนขึ้นประทับป่าเล็งศูนย์จบบ่อยที่กวางตัวนั้น แต่รู้สึกว่ามีสัญชาตญาณทำให้กวางตัวนั้นไหวตัวหยุดกินมะขามป้อม หันหัวดูทิศทางของภัยที่



## กงบาล



จะมาสัตว์ จ้องฝูงทางทั้งหันดูไปมาและฟังเสียงเป็นสัญชาต-  
ญาณของสัตว์ป่า คือไวต่อความรู้สึกด้วยประสาทหูประสาทตา  
และรู้สึกกลิ่นในทางจมูก เมื่อรู้แน่ว่าภัยกำลังจะมาทางทิศใดก็  
ปล่อยให้ลูกเดินขึ้นหน้าแล้วใช้หัวคุดก้นลูกน้อย เป็นสัญญาณ  
ให้วิ่งหนีไปข้างหน้า ตัวเองจะคอยบ้องก้นอยู่ข้างหลัง ไม่ยอม  
ให้ภัยอันตรายจะเกิดขึ้นกับลูกน้อย แม้ตัวเองจะเป็นอันตรายก็  
มิได้ย่อท้อ นี่ก็ชี้ให้เห็นไม่ว่ามนุษย์หรือสัตว์ย่อมมีความรักลูก  
เช่นเดียวกัน เมื่อลูกน้อยวิ่งไปแล้วแต่แม่กว้างเองก็ยังหุ้ยมอง  
มาทางพวกเรารู้มอยู่ด้วยความสงสัยไม่แน่ใจ แล้วก็จะวิ่งตาม  
ไปภายหลัง หรือจะล่อให้ลูกกว้างหนีไปให้พ้นภัยเสียก่อน ผม  
เวลานั้นเห็นแล้วก็ตื่นเต้นหายใจไม่ทั่วท้อง มือเท้าเย็นอยากจะ  
ให้กว้างนั้นหนีไปเร็ว ๆ เพื่อพ้นระยะกระสุนแต่จะภาวนาใน  
ใจอย่างไรก็คงไม่ได้ผล ถ้าจะใช้วิธีส่งเสียงไล่กว้างให้หนีไป  
เร็ว ๆ ก็จะขัดใจกับหลวงชาญ ๆ ซึ่งผมจะไม่พึงทำให้เพื่อนรัก  
ผิดหวัง คิดว่าจะทำอย่างไรให้กว้างตัวนั้นพ้นระยะกระสุนปืน  
แต่ก็สายเสียแล้ว เพราะหลวงชาญ ๆ เป็นนักแม่นปืน เมื่อเห็น  
ว่ากว้างนั้นคงจะรู้ตัวเสียก่อนกำลังจะวิ่งหนี จึงรีบเล็งศูนย์พอ  
ได้ระยะก็สับนกปล่อยกระสุนออกไปจากลำกล้อง..... บัง.....  
กระสุนลูกโตเจาะตรงนัยน์ตาแม่กว้างกระโจนตัวลอย แล้วก็

ตกลงมานอนคอฟับตายคาที่ ผมใจหายนึกปลงอนิจจังแล้วพวกเราก็อ้างไปคุดมอเห็นแม่กวางตัวนั้นใหญ่พอดู เท่าลูกควายขนาดเซื่อง ๆ เพียงสองคนคงยกไม่ขึ้น หลวงชาญ ๆ จึงสั่งให้ทหารคนหนึ่งรีบไปบอกพวกลูกหาบที่ยังเหลือที่ค่ายพัก ให้พากันมาช่วยหาบกวางตัวนั้นไปแล่นเนื้อ ทำอาหารและทำเค็มตากแห้งเอาไว้มือกลับกรุงเทพ ฯ จะได้นำไปฝากเพื่อน ๆ ว่าเป็นของฝากจากป่า กลือของเราเตรียมมาเป็นถึง ๆ หลวงชาญ ฯ ได้แสดงความภูมิใจบอกกับผมว่า

“นี่เป็นเริ่มต้นวันแรกเราก็ได้นื้อกวางที่โอชา เรายังอยู่อีกหลายวันคงจะได้มาก เห็นจะชนกลับกรุงเทพ ฯ ไม่ไหวบ้านนี้มีสัตว์ชุมมาก

ผมได้แต่ฟัง มิได้ยินดียินร้ายด้วย จนพลทหารรับใช้ไปตามพวกที่อยู่ที่พัก ให้มาช่วยจัดการกับกวางเคราะห์ร้ายตัวนั้นก็มาถึง พร้อมทั้งเพื่อน ๆ และลูกหาบ พวกเพื่อนต่างก็เข้าห้อมล้อมหลวงชาญ ฯ แสดงความยินดีที่เห็นฝีมือเยี่ยม เพราะกระสุนเจาะลูกตาพอดิ พวกที่อยู่ในเต็นท์ที่พักตอนเมื่อได้ยินเสียงปืนกรูแล้ววาคงจะได้สัตว์ป่าแน่นอน แต่ไม่รู้ว่าเป็นวัวแดง หรือเก้ง หรือละมั่งกวางทรายเท่านั้น เพราะเคยรู้ว่าหลวงชาญ ฯ นั้นกระสุนออกจากลำกล้องแล้วไม่เคยผิดพลาด ต่างก็พากันทายวาคงจะเป็นวัวแดงหรือเก้ง เดาตามความรู้สึกของ

พวกชาวกรุง พวกลูกหาบก็ได้จัดแจงเตรียมเชือกและคานหาบ  
หาม ร่างของแม่กวางตัวนั้นอ้วนพีมาก แม่แต่ลูกหาบแข็งแรง  
ถึง ๔ คน กว่าจะหาบไปถึงที่พักก็เหน็ดเหนื่อยแทบแย่ ทั้ง  
อากาศเวลาเช้าเยือกเย็นพวกที่มีส่วนหน้าที่ทำครัว ก็รีบชำ  
แหละเนื้อเอาเครื่องในไปปรุงอาหาร เนื้อหมักเค็มตากแห้ง  
เพื่อแบ่งส่วนให้ทุกคน

หลวงชาญฯ เมื่อหายตื่นตื่นที่ยังแม่กวางได้แล้วก็ขึ้นมา  
ว่า ยังมีลูกกวางอีกตัวหนึ่งวิ่งหลบหายเข้าดงไปก่อนที่แม่กวาง  
จะถูกยิงล้ม พอตีพวกพรานที่ออกมาไล่ป่าแต่เช้าได้มาสมทบ  
ด้วยบอกว่าได้ไล่ป่ามาหลายตัว และแะเอาไปไว้ที่พักแล้วจึง  
รับมาตริสีกว่าเช้าวันนั้นมีอาหารอุดมสมบูรณ์ ไม่ต้องร้อนถึง  
เสียบียงเครื่องกระป๋องออกมากิน หลวงชาญฯ บอกให้พวกช่วย  
กันเที่ยวหาลูกกวาง เพราะเมื่อหมดแม่มันคุ้มครองก็จะตกเป็น  
เหยื่อของสัตว์ร้ายเช่นเสือเป็นต้น ฉะนั้นขอให้พยายามจับเป็น  
เพราะตัวมันเล็กเกินกว่าที่จะใช้ปืน บางคนก็บอกว่าเนื้อลูก  
กวางแก่งเผ็ดอร่อยมาก แต่แล้วเราก็แยกออกเป็นหลายพวก  
เที่ยวตามกันหา เข้าใจว่ามันคงไม่หนีไปไกล เพราะมันขาด  
แม่ และมันก็คงย้อนกลับมาวนเวียนมาตามหาแม่ของมันแถวนี้  
หรือไม่มันก็หลบซ่อนตัวอยู่แถวๆ นี้



สำหรับผมกับหลวงชาญฯ และพลทหารรับใช้สองคนแยก  
 มาพวกหนึ่ง ส่วนพวกอื่นก็แยกไปคนละทาง และจะพบหรือ  
 ไม่พบเมื่อใดเวลา ก็ขอให้มากอยพบอยู่ที่ตรงแม่กวางถุกยั้งนี้<sup>๕</sup>  
 ในระยะเพียงครึ่งชั่วโมง ผมกับหลวงชาญฯ และทหารอีกสอง  
 คนเที่ยวหาจนอ่อนใจ ก็ไม่ได้วีแววลูกกวาง ส่วนพวกที่แยก  
 ออกตามหา มีจำนวนมากคน ก็พากันย้อนล้อมตามฟุ่มไม้ ออก  
 เสียงร้องตะโกนไล่ เมื่อลูกกวางซ่อนอยู่ที่ใดก็จะได้ตกใจระโจน  
 วิ่งออกมาให้จับ แต่ก็ไม่มีสิ่งใดเคลื่อนไหว ตามฟุ่มไม้พอที่จะ  
 แสดงว่าลูกกวางเข้าไปหลบซ่อน ส่วนพวกผมเมื่อเห็นว่ามาทาง  
 นี้คงไม่มีหวังพบแน่ กำลังจะตกลงใจกลับไปพบเพื่อนตามนัด  
 ก็พอดีหลวงชาญฯ มองไปเห็นโคนต้นไม้ใหญ่มีพระธุดงค์มาปัก  
 กลตข้างหลังเป็นป่าละเมาะ ตรงข้างหน้าเป็นลานกว้างยาวพอ  
 สมควร เราจึงตกลงกันว่าจะเข้าไปหาพระ แต่การที่จะเข้าไป  
 หาพระนั้น ไม่ควรถืออาวุธติดมือไปด้วย เป็นการไม่บังควร  
 หลวงชาญฯ จึงให้พลทหารทั้งสองคนยืนรออยู่ห่างๆ และส่งปืน  
 ให้ถือไว้ก่อน สำหรับผมนั้นมีแต่ปืนพกหลบไว้ข้างในเสื้อก็ไม่  
 น่าเกลียดอะไร แล้วเราทั้งสองก็ตรงเข้าไปกราบท่านด้วยความ  
 เคารพ พระธุดงค์องค์นั้นรูปร่างสันตติผิวเนื้อคล้ำ อายุมาก  
 นั่งสมาธิอยู่ข้างกลต พอกราบท่านแล้วก็นั่งลง ผมนึกในใจว่า



ท่านนี่คงจะมีดี จึงกล้าหาญชาญชัยสามารถมาธุดงค์องค์เดียว  
ในกลางป่าที่ชุกชุมไปด้วยสัตว์ร้าย

พระธุดงค์องค์นั้นท่านคงมองเห็นเราแต่ไกลแล้ว เมื่อ  
เรานั่งลงกราบท่านแล้ว ก็ได้ยินท่านพูดขึ้นว่า

“ประสกทั้งสองนี่คงจะเป็นนายทหารจีนะ แล้วก็ออก-  
ล่าสัตว์ในป่านี้ และคงจะพากันหลายคนกระมัง”

ผมกับหลวงชาญ ๖ มองดูหน้ากัน แล้วหลวงชาญ ๖  
ก็ตอบว่า

“ถูกแล้วครับหลวงพ่อ เราเป็นนายทหารเมื่อมีเวลาหยุด  
พักราชการประจำปี ก็หาโอกาสมาพักผ่อนหาความสนุกสนาน  
ในป่าในดง มีสิ่งธรรมชาติสร้างชักชวนให้สนใจมากกว่าในเมือง  
จึงชวนเพื่อนฝูงมาด้วยกันหลายคนครับหลวงพ่อ”

พระธุดงค์หนึ่งฟังครู่หนึ่ง จึงพูดขึ้นซ้ำ ๆ ว่า

“การที่ประสกเดินมาพบอาตมานี้ ก็เห็นจะมาเที่ยวตามหา  
ลูกกวาทที่น่าสมเพชและน่าสงสาร เพราะแม่ของมันถูกประสกกยิง  
ถูกลูกทาทะลุตาย มันจึงวิ่งหวัชุกหวัชุนเข้ามาหาอาตมา ดูๆก็น่า  
เวทนาสงสารที่มันกำพรว้าแม่แต่ยังเล็กๆ ไม่รู้ว่ามันจะรอดพ้นไป  
ได้สักกี่วัน เพราะมันเล็กเกินไปที่จะรักษาตัวได้ ในป่าในดงนี้  
สัตว์ใหญ่รังแกสัตว์เล็ก มันเป็นธรรมดาของสัตว์ป่าทั่วไป”

หลวงชาญ ฯ สะดุ้งหันมามองหน้าผมอีก แล้วพูดอย่างเสียงผิดปกติว่า

“จริงครับหลวงพ่อ ผมเป็นคนฆ่าแม่กวางตัวนั้นเองและทำให้ลูกกวางตัวนั้นเป็นกำพร้าว และผมตามหาไม่รู้ว่าหนีไปหลบซ่อนที่ไหน”

ผมเห็นหลวงชาญ ฯ หน้าซีดเผือดเหมือนจะเป็นลมจึงกระซิบถามว่า ไม่สบายหรือเปล่า หลวงชาญ ฯ ตอบเบา ๆ ว่า ไม่เป็นอะไร ผมก็เบาใจ แล้วก็ได้ยินเสียงท่านพูดขึ้นมาว่า

“อาตมาก็ไม่อยากจะติเตียนประสกหรือเป็นธรรมดาของฆราวาส เป็นความรู้สึกส่วนมากที่ถือเอาความสนุกสนานตามอารมณ์ของตนชอบ ผิดถูกไม่รู้บุญบาปไม่พูดถึง ขอให้ตัวได้รับความสนุกเพลิดเพลินพอกพอใจก็แล้วกัน ยิ่งยิ่งได้มากเท่าไรก็ยิ่งสนุกมากเท่านั้น พวกสัตว์ป่าต้องเสียชีวิตและเลือดเนื้อและที่ดูก็ยังมันไม่ตายก็ต้องทนทุกข์เจ็บปวดแสนสาหัส เคยมีใครใช้ปัญญาพิจารณาบ้างไหมว่าสัตว์ป่าเหล่านั้นมันมีความรู้สึกหิว อิ่ม มีความกลัว มีความรัก มีความโกรธ มันมีความรู้สึกแต่มันพูดไม่ได้ เมื่อมนุษย์ตามล่ามันมีแต่วิ่งหนีเพื่อรอดพ้นความตาย หนีอย่างไม่คิดชีวิต สัตว์พวกนั้นก็เลือดเนื้อและหัวใจสิ่งที่เหมือนกันไม่ว่ามนุษย์หรือสัตว์ สิ่งนั้นก็กลัวความตายด้วยกัน เราลอง

มาคิดดูหากมนุษย์อยู่ด้วยกันด้วยความสุขสบาย อยู่ ๆ ก็มียักษ์  
ถือหอกมาไล่แทงไล่จับ และมนุษย์มือเปล่าๆเมื่อเห็นเช่นนั้นแล้ว  
ก็ต้องตกใจกลัวแทบจะเป็นบ้าเสียสติ ไม่มีอะไรจะรักษาชีวิตไว้  
ได้ นอกจากวิ่งหนีวิ่งไปจนกว่าจะหมดกำลัง ถ้าหนีไม่รอดก็ถูก  
ฆ่าเช่นเดียวกับสัตว์ ถ้าจะแย่งว่านั่นมันเป็นสัตว์ แต่สัตว์มัน  
มีความกลัวเช่นเดียวกับมนุษย์ก็พอ เมื่อไม่มีทางสู้ได้ ไม่มีอะไร  
ป้องกันตัว ก็วิ่งหนีเช่นเดียวกัน”

หลวงชาญ ๆ เล่าให้ฟังภายหลังว่า เมื่อได้ขึ้นพระธุดงค์  
พูดเทศนาเชิงติเตียนที่แรกก็ไม่พอใจนึกว่าเรื่องเช่นนั้นเป็นของ  
ฆราวาส ไม่ใช่กิจของพระของสงฆ์จะมาเตือนร้อนเกี่ยวข้องกับ  
เลย แต่เมื่อมานึกถึงลูกกวาดได้วิ่งหนีมาหาท่านทำไมท่านจึง  
ชวนลูกกวาดไว้ได้ และท่านทราบได้อย่างไรว่าแม่กวาดถูกยิง  
ตรงลูกตาทะลุ เมื่อได้พิจารณาคำพูดของท่านแล้ว ก็ยิ่งเห็นจริง  
จึงนั่งอนพูดไม่ออกอยู่ครู่หนึ่ง จึงรู้สึกตัวว่าจิตกำลังเลื่อมใสขึ้น  
มาทันที แต่แล้วก็ได้ยินเสียงท่านพูดขึ้นต่อไปว่า

“ความจริงประสกก็นั่นคนใจบุญสุนทาน เคยสร้างกุศล  
มามาก ทั้งจิตใจก็มีเมตตา เคยช่วยเหลือเพื่อนฝูงที่ตกทุกข์ได้-  
ยาก ให้ท่านแก่ผู้ยากจนเข็ญใจ เคยทำบุญก็ไม่น้อย ฉะนั้นอาต-  
มาจึงอยากจะให้ข้อคิดว่า ประสกก็นั่น บุญก็ทำ กรรมก็สร้าง



การเห็นอกเห็นใจเพื่อนมนุษย์นั้น ก็ควรยกย่องสรรเสริญ แต่  
 ควรจะเผื่อแผ่มายังสัตว์ป่าที่นำเสนอสารบ้าง เพราะการที่เกิดขึ้น  
 สัตว์ก็มีกรรมมีเวรติดตัวอยู่แล้ว เราจงขอให้กรรมให้มันเกิด  
 อย่างได้เปรียบเป็นชีวิตอาภัพของมันอีกเลย อาตมาอยากจะขอ-  
 บิณฑบาต ในการฆ่าสัตว์ตัดชีวิตให้แก่อาตมาเกิด จะได้เป็น  
 กุศลบารมีต่อไป กรรมที่เคยทำมาก็จะเบาบางลง”

หลวงชาญ ฯ นิ่งฟังพระธุดงค์ด้วยความสงบ ซึ่งเป็น  
 ธรรมดาของคนเราส่วนมาก จะผิดหรือถูกก็ไม่อยากให้ใครมา  
 สั่งสอน ถ้ามีคนมาสั่งสอนตักเตือนก็ไม่พอใจ แม้ผู้นั้นจะหวังดี  
 ก็ตาม แต่บัดนี้หลวงชาญ ฯ เป็นผู้เลื่อมใสพระภิกษุรูปนี้แล้ว  
 เมื่อท่านพูดจบก็ฟังด้วยความเคารพ เมื่อมานึกดูแล้วก็เห็นจริง  
 นึกเสียใจว่าตนเองไม่ควรจะฆ่ากวางแม่ลูกอ่อนเลย ย้อนไปนึก  
 ถึงเมื่อตัวโตยกบินชนเล้งยิ่งแม่กวางตัวนั้น ก็ไม่ได้นึกสนใจว่า  
 มันจะมีลูกอ่อนทั้งที่ลูกมันเดินตามกันแม่มันมา เมื่อได้แม่กวาง  
 แล้วยังคงติดตามลูกเล็กที่นำเสนอสารของมัน มุ่งหวังที่จะใช้  
 เนื้อเป็นอาหาร เมื่อได้ฟังพระธุดงค์ชี้แจงให้เห็นบุญบาปแล้ว  
 ก็เกิดความสงสารสมเพชลูกกวางแม่กวางขึ้นมาทันที

หวนกลับไปนึกถึงบุตรชายที่น่ารักน่าเอ็นดู อายุเพียง  
 ๓ ขวบเท่านั้นที่อยู่ทางบ้าน เกิดความรักและคิดถึงทั้งบุตรและ



ภรรยา เกิดสังหรณ์ใจขึ้นมาว่า ถ้าใครมาทำกับบุตรภรรยาเรา บ้างจะคิดอย่างไร ยิ่งคิดยิ่งนึกก็ยังไม่สบายใจ นึกเคารพพระภิกษุธุดงค์ที่มาให้สติทำให้คิดได้ว่า เราเป็นพุทธศาสนิกชน มีศีลเป็นหลักปฏิบัติอยู่ในขอบเขตของความดี ไม่บั้งควรจะสร้างบาปสร้างกรรมในดงเช่นนั้นเลย เมื่อคิดได้เช่นนั้น หลวงชาญ ๆ ก็ตรงเข้าไปกราบพระธุดงค์แล้วพูดขึ้นว่า

“หลวงพ่อกทำให้ผมหุตาสว่างขึ้นมาก นับแต่บัดนี้เป็นต้นไป การล่าสัตว์ตัดชีวิตสัตว์บาอันเป็นกิพาทีโปรดปรานของผม จะขอถวายให้แก่ท่านตลอดไป จะไม่ประกอบกรรมชนิดนี้อีกต่อไปจนตลอดชีวิต”

พระภิกษุธุดงค์ก็ยิ้มแล้วพูดว่า “สาธุ ขอให้ประสกจงเจริญเถิด อันบุคคลใดได้ประกอบกรรมดีหรือกรรมชั่วกรรมอันน้อยย่อมจะติดตามไปทุกหนทุกแห่ง ไม่มีใครจะหนีพ้นไปได้ ไม่ว่าจะอยู่ที่ใดกรรมนั้นจะตามไปสนอง”

หลวงชาญ ๆ เมื่อได้ยินพระภิกษุพูดเช่นนั้น ก็นึกถึงตนได้สร้างบาปในการฆ่าสัตว์ไว้มากมายก็ไม่สบายใจ จึงถามขึ้นว่า

“หลวงพ่อกครับ ผมได้สร้างบาปกรรมไว้มาก ทำอย่างไรจะขอให้กรรมนั้น อย่าได้ติดตามสนองไปถึงบุตรภรรยาเลย เพราะผมมีความสงสารที่เขาเหล่านั้นไม่รู้เรื่องอะไรด้วย ขอให้ผมจงเป็นผู้รับผลกรรมแต่ผู้เดียวเถิดครับหลวงพ่อก”

พระธุดงค์หนึ่งครู่หนึ่งแล้วจึงพูดขึ้นว่า

“อันกรรมใดที่บุคคลเราได้ก่อขึ้น ไม่มีสิ่งใดที่สามารถมาลบล้างได้ หากกรรมนั้นหนักก็ต้องรับการชดใช้ไม่ช้าก็เร็ว กรรมบางอย่างไม่ว่าชั่วหรือดี ก็ส่งผลสะท้อนถึงญาติ ใกล้ชิดสนิทสนมเช่นบุตรภรรยาเป็นต้น ไม่มีอะไรที่จะยับยั้งได้ แม้แต่อาตมาเองก็ยังไม่เห็นทางช่วยได้”

ผมเห็นหลวงชาญ ๆ หน้าซีด แสดงความไม่สบายใจ ออกมาให้เห็น กิริยากระสับกระส่าย เกิดความทกข์หนักขึ้นในความรู้สึกปวดแถมอ้อนวอนซ้ำซากกับพระธุดงค์นั้นว่า

“ขอให้หลวงพ่อช่วยหาทางให้ผู้ใกล้ชิดของผมได้พ้นจากร่วมรับกรรมอันนี้ และขอให้ผมเป็นผู้ได้รับใช้กรรมแต่ผู้เดียว อย่าได้ลุกลามติดต่อไปถึงบุตรภรรยาของผมเลย”

พระธุดงค์หนึ่งฟังหลวงชาญ ๆ อ้อนวอนขอความช่วยเหลือจากท่านก็เห็นใจพูดว่า

“อันผู้ใกล้ชิดที่จะร่วมรับกรรมด้วยนั้น ย่อมจะเป็นผู้ที่เคยร่วมสร้างรับกรรมมาแต่ปางก่อน แต่อดีตชาติจึงต้องมาชดใช้รับกรรมร่วมกันในชาตินี้ อันกรรมนั้นไม่มีใครจะหนีพ้นไปได้ นอกจากผู้ปฏิบัติธรรม จนบรรลุถึงอรหัตต์แล้ว จึงจะหลุดพ้นข้อผูกพันในบุญบาปเวรกรรมใด ๆ เพราะพระอรหัตต์ท่านอยู่เหนือกฎแห่งกรรม”

หลวงชาญ ฯ ฟังแล้วก็รู้สึกอึดอัดใจ พลังพูดขึ้นว่า  
“หลวงพ่อพอจะมีทางแนะนำชี้แจงที่จะให้ปฏิบัติ เพื่อผ่อนกรรม  
หนักให้เป็นเบาผมก็จะได้ปฏิบัติตามทุกประการ”

พระธุดงค์มองดูหลวงชาญ ฯ ด้วยความสงสาร แล้วพูด  
ขึ้นซ้ำ ๆ ว่า

“อาตมามีพระพุทธมนต์อยู่บทหนึ่ง ถ้าผู้ใดปฏิบัติถูกต้อง  
แล้วก็จะช่วยป้องกันอันตรายได้ แต่ผู้นั้นจะต้องมีความเลื่อมใส  
ศรัทธาประกอบด้วยมีศีลมีสัจย์ จิตใจบริสุทธิ์สะอาดไม่มีกรรมใด  
ในอดีตชาติก็คงจะได้ผล หากผู้มีจิตใจเหี้ยม โหด ร้าย ชาติ  
ศีลธรรมก็ย่อมจะไม่เกิดผล พระย่อมไม่เข้ากับคนผิด ส่วนเด็ก  
นั้นถือว่าเป็นผู้บริสุทธิ์ ทางจิตใจจึงไม่มีปัญหาอะไร”

เมื่อพระธุดงค์พูดแล้ว ก็บอกบทสวดมนต์ให้หลวงชาญ ฯ  
เป็นผู้จำ ส่วนผมเวลานั้นไม่ได้สนใจในคาถาอาคม หรือเครื่อง  
รางของขลัง เพราะผมมีพระเครื่ององค์หนึ่งถือว่าเป็นของศักดิ์-  
สิทธิ์ ซึ่งเดิมเป็นที่เคารพบูชาของบิดาผมมาก่อน ท่านได้เคย  
ทดลอง เมื่อครั้งสมัยท่านเป็นทหารได้เข้าไปในขบวนทัพของเจ้า  
พระยาสุรศักดิ์มนตรียกขึ้นไปปราบพวกโจรเงี้ยวซึ่งได้ก่อการร้าย  
ขึ้นทางภาคเหนือ พระเครื่ององค์นั้นได้เคยออกศึกมาแล้ว ผมจึง  
ตั้งใจจะเคารพนับถือแต่เพียงองค์เดียวไม่อยากจะหาเพิ่มเติม ไม่



ต้องการมีมากกว่านี้ เพียงองค์เดียวขอให้เรานับถือด้วยจิตใจมั่นคง มีพระแลวก็ต้องประพฤติแต่กรรมดีอยู่ในศีลธรรม ประกอบด้วยความเมตตาไม่เบียดเบียนใครเท่านั้น ก็เพียงพอจะป้องกันภัยได้ ฉะนั้นผมจึงมิได้สนใจอะไรมากนัก การสนทนาระหว่างพระธุดงค์กับหลวงชาญ ๆ จึงได้ยินบ้างไม่ได้ยินบ้าง เพราะมัวไปคิดถึงเรื่องนัดพบกับพวกที่ไปติดตามลูกกวางน้อย ซึ่งเห็นว่าเลยเวลานัดหมายแล้วจึงแอบเข้าไปกระซิบบอกหลวงชาญ ๆ ว่า ผมจะออกไปพบกับพวกตามนัดไว้ แล้วจะชวนกันมาที่นี่ ขอให้สนทนากับพระไม่ต้องเป็นห่วง หลวงชาญ ๆ พยักหน้าเห็นด้วย ผมจึงออกมาสมทบพร้อมกับทหารรับใช้ถือปืนยาวที่คอยอยู่ห่าง ๆ ตรงไปที่นัดหมายทันที

ต่อมาผมกับทหารรับใช้ก็นำหมูนํ้ากลาสัตว์ต่างก็พากันเข้ามากราบพระธุดงค์ ท่านก็ทักทายปราศรัยทักหน้ากันตามควรของผู้ทรงศีล พวกเพื่อน ๆ เวลานั้นนึกว่าพระธุดงค์องค์นี้จะต้องเก่งกล้ามีวิชาอาคมแข็ง จึงสามารถธุดงค์มากลางป่ากลางดงได้ลำพังองค์เดียว ต่างก็คอยจ้องหาโอกาสขอของดีคอยออกปากเลียบ ๆ เคียง ๆ เพราะพระธุดงค์ส่วนมากมีตะกุดและลูกอมพระว่าน พระผงหรือผ้ายันต์ แจกกับผู้สนใจไปขอเครื่องรางของขลัง แต่ท่านก็มีได้แสดงว่าจะให้อะไรตามที่ต้องการเหมือนพระอื่น ๆ บางองค์ เมื่ออดทนไม่ไหวจึงเข้าไปกราบแล้วพูดว่า

“พวกผมอยาก จะขอขงดี ของหลวงพ่อ เพื่อไว้ป้องกันตัวมิได้เป็นนักเลงอะไร ลูกผู้ชายก็อยากได้ และอยากให้หลวงพ่อช่วยดูดวงชะตาร้ายดีประการใด”

เมื่พูดจบแล้วคิดว่าท่านจะค้นหาตะกุด หรีอผ้ายันต์ หรือของขลังออกมาให้หรือถามวันเดือนปีเกิด ท่านกลับนิ่งอยู่ครู่หนึ่งจึงพูดขึ้นว่า

“ขงดีทางไสยศาสตร์ หรือเครื่องรางของขลังใด ๆ อาตมาไม่เคยให้ใคร เพราะไม่มีจะให้ อาตมาได้ปฏิบัติทางพระพุทธศาสนาโดยตรง พระสังฆธรรมของพระพุทธเจ้าห้ามมิให้เชื่อถือในสิ่งที่พิสูจน์ไม่ได้ ห้ามมิให้พระสงฆ์สาวกแสดงฤทธิ์เดชปาฏิหาริย์ในสิ่งมหัศจรรย์ทั้งหลาย ขอจงอย่าได้หลงใหลมกมาย เพราะเป็นวิชาดำ ทำให้เกิดกิเลสตัณหาเมื่อติดอยู่แล้วยากที่จะหลุดพ้นไปได้ ทั้งพระพุทธองค์ยังได้สอนมิให้เชื่อโชคลชะตา ในโลกมนุษย์นี้ท่านสอนให้เชื่อ กฎแห่งกรรม หว่านพืชสิ่งใดก็จะเกิดผลสิ่งนั้น ผู้ใดประกอบกรรมดีหรือกรรมชั่ว ย่อมจะได้กรรมดีหรือกรรมชั่วตอบแทนเช่นกันถ้าผู้ใดไม่ประกอบสิ่งใดเลย มัวแต่กราบไหว้บูชาอันวอนผีसागเทวดาและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลาย ให้ประทานโชคลาภ ก็ไม่มีหวังได้ผลตามความตั้งใจ ถ้าเราทำกรรมชั่วแล้วอันวอนผีसागเทวดา และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ให้ช่วยปลดปล่อย

กรรมชั่วให้พ้นผิดไปจากตัว ขอผลดีเป็นสิ่งที่ตอบแทนก็ไม่มีสิ่ง  
 ศักดิ์สิทธิ์อันใดจะสามารถบันดาลได้ อาตมามีแต่ธรรมะของ  
 พระพุทธเจ้าเท่านั้นที่สอนให้คนประกอบแต่กรรมดี มีศีลธรรม  
 มีความเมตตากรุณา มีจิตบริสุทธิ์ไม่เบียดเบียนมนุษย์และสัตว์  
 ศีล สมาธิ ปัญญา ของพระพุทธเจ้านั้นล้ำเลิศกว่าเครื่องรางของ  
 ชลึงใดๆ ในโลกเมื่อผู้ปฏิบัติย่อมจะเป็นที่คุ้มครองป้องกันภัยได้  
 เป็นของดีที่เกิดขึ้นภายในตัวของเราเองใครจะแย่งชิงเอาไปไม่ได้  
 ไม่ต้องหาที่อื่น ของดีเกิดด้วยอำนาจจิตที่บริสุทธิ์ ด้วยการปฏิบัติ  
 ศีลสมาธิปัญญาการแผ่เมตตารักษาศีล จิตเป็นธรรมนี้แหละเป็น  
 จุดยอดป้องกันภัยได้ดีกว่าเครื่องรางของชลึง ที่ยึดถือในทางผิด  
 ถ้าเราใช้สิทธิได้อำนาจจิตแผ่เมตตาให้หมู่มนุษย์ และสัตว์  
 ทั้งผีसांगเทวดาทั้งหลายทั่วไป ขออย่าได้มีเวรกรรมต่อกันเลย  
 ขอจงได้รับความสุขด้วยอำนาจกุศลบารมีที่เราได้สร้างได้ทำขอให้  
 แผ่ทั่วถึงกัน ด้วยอำนาจบารมีกุศลที่แผ่ออกไปนี้สูงกว่าสิ่งใด  
 ในโลก เมื่อพวกประสกต้องการของดีก็หมั่นอุทิศส่ำห้เล่าเรียน  
 ทางธรรม แล้วปฏิบัติจะมองเห็นผลธรรมที่เกิดกับตัวเองด้วยการ  
 พิสูจน์ด้วยศีลสมาธิปัญญา อย่ามัวไปหลงไหลใฝ่ฝันในเครื่อง  
 รางของชลึง หรืออย่าไปนึกถึงฝ้ายนัตผูกคอ หรือใส่เสื้อยันต์  
 จะทำให้จิตใจอีกเฝิมในสิ่งที่ผิด ที่ชั่ว กลายเป็นคนอวดเด่นอวดดี



แล้วก็อยากลองดี เมื่อจิตเป็นอนธพาลอยู่แล้ว ก็ประพฤติน  
เป็นอนธพาลหนักยิ่งขึ้น ถือว่ามีของดีของขลังคุ้มครองป้องกัน  
ก็อดเก่งเที่ยวชมเหรงร้างแกชาวบ้าน ให้พิจารณาคุณพวงมหาโจร  
เที่ยวปล้นสดมภ์ ถือว่ามีของดีมีเครื่องรางของขลังมากมาย  
หลายอาจารย์ห้อยเต็มรอบคอ แต่โลกย่อมทรงไว้ซึ่งความ  
เป็นธรรม พระย่อมไม่คุ้มครองเข้าข้างคนผิดที่ประกอบกรรมชั่ว  
พระเครื่องรางที่ห้อยคอเป็นพวง ๆ ก็ไม่สามารถที่จะช่วยให้พ้น  
อาญาแผ่นดิน ที่สุดท้ายก็ต้องจบชีวิตลงท่ามกลางการสาปแช่ง  
ของประชาชนผู้บริสุทธิ์

เมื่อพระธุดงค์พุดจบก็มีผู้ถามขึ้นว่า “การที่หลวงพ่อดีสิ่ง  
ใดที่สามารถจะป้องกันสัตว์ได้ ถ้าไม่มีของดีป้องกันตัว ”

พระธุดงค์เห็นพวกเรายังตอตั้งอ่อนวอนจะเอาของดีจาก  
ท่านให้ได้ ท่านจึงพูดขึ้นว่า “อาตมาบอกแล้วว่า อาตมาเป็นสงฆ์  
เคารพคำสั่งสอนแห่งองค์พระศาสดาของเราท่านสอนไม่ให้เรา  
เชื่อในสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ? อภินิหารใด ๆ ที่พิสูจน์ไม่ได้ตลอดทั้งการ  
ถือโซ่กลาง ถือฤกษ์ถือยาม เป็นสิ่งที่ไม่เป็นแก่นสารแน่นอน  
มีความมกมาย อาตมาได้ถือหลักธรรมเป็นแก่นแท้ของ  
พระพุทธศาสนา ไม่ใช่พวกไสยศาสตร์เป็นกาฝากอาศัยเกาะ  
พระพุทธศาสนาเป็นที่พึ่งทำให้พระศาสนาเศร้าหมอง อาตมาจึงได้

เจริญศีลภาวนาทำสมาธิให้เกิดปัญญา ทำจิตให้สงบด้วยอำนาจ  
 วิปัสสนากรรมฐานทำให้เกิดพลังอันเข้มแข็งในกระแสนจิต ด้วย  
 อำนาจสมาธิญาณ ได้ใช้กระแสนจิตแผ่เมตตาไปสู่สัตว์น้อยใหญ่  
 ทั้งหลาย ทั้งที่ทุกข์และไม่ทุกข์ทั้งใต้ดินและบนดิน และบน  
 อากาศ ขอให้สัตว์ทั้งหลายจงอยู่ด้วยความสุข ขออย่าได้มี  
 เวรกรรมต่อกันเลย อันเจริญวิปัสสนาแผ่เมตตาทางกระแสนจิตนี้  
 สามารถทำให้สัตว์น้อยใหญ่ที่ทุกข์ มีสัญญาติญาณความรู้สึก  
 เกิดขึ้นว่า ผู้ใดเป็นมิตรหรือผู้ใดเป็นศัตรู อาตมาจึงอยู่ในป่าได้  
 เพราะเป็นมิตรกับสัตว์ทั้งหลายมิใช่เป็นศัตรูกัน นี่แหละด้วย  
 อำนาจของศีลสมาธิปัญญา ได้เจริญวิปัสสนากรรมฐานจึงทำให้  
 อาตมาผ่านพ้นภัยอันตรายได้อย่างปลอดภัยไปร่ำ”

พวกเราหนึ่งฟังพระภิกษุบรรยายถึงศีล สมาธิปัญญาอย่าง  
 ตื่นเต้น ทั้งเข้าใจดี มีผู้หนึ่งถามว่าขึ้นว่า

“หลวงพ่อดีรู้จักไปถึงไหนบ้าง และได้เคยพบสัตว์ป่า  
 ที่ทุกข์อย่างซึ่งๆ หน้าหรือเปล่า เมื่อได้ประจันหน้ากันแล้ว  
 หลวงพ่อดีแก้ไขอย่างไรบ้าง”

พระภิกษุรู้ดังที่แสดงอารมณ์ดี ยิ้มแล้วพูดอธิบายให้ฟังว่า  
 “ธรรมชาติของสัตว์ป่าที่ทุกข์ทั่ว ๆ ไป ธรรมชาติมีความรู้สึก  
 ตื่นกลัวมนุษย์ติดอยู่เป็นนิสัยสันดาน เมื่อได้พบหรือเพียงได้กลิ่น

คนวิ่งหนีหัวซุกหัวซุน ถ้าไม่ยอมจนตรอกไม่ประจันหน้ากัน  
โกธจริตจริงๆ ก็ไม่หันมาสู้ป้องกันตัว มิฉะนั้นแล้วก็ไม่ทำ  
อันตรายใคร ส่วนสัตว์ที่ถูกทำร้ายจนบาดเจ็บลำบาก หรือ  
พวกเสือแก่ไปไหนไม่ไหวพวกนี้จะมากผิดธรรมชาติ ยิ่งพวกเสือ  
เคยกินคนมาแล้ว พวกนี้ดูและกลัวที่จะวิ่งเข้าตะปบกัดกินคนได้  
อาตมาเคยพบสัตว์ป่าจำนวนมากที่ดูร้ายก็มีที่ไม่ดูร้ายก็มี แต่  
ก็ได้ทำอันตราย เพราะต่างก็อยู่กันด้วยความสงบ มิได้มีจิต  
จะคิดร้ายเบียดเบียนกัน ”

พวกเราต่างนั่งฟังท่านด้วยความสนใจและสงบ ผม  
นั่งฟังมานานรู้สึกเลื่อมใส พระภิกษุองค์ รูปนี้ยังชน ไม่แพ้ผู้อื่น  
จึงอยากรู้ถึงเริ่มแรกที่ท่านออกธุดงค์มีความรู้สึกอย่างไร จึงถาม  
ท่านว่า

“ เมื่อครั้งแรกหลวงพ่อกออกธุดงค์ใหม่ๆ ยังไม่เคยป่า ยัง  
ไม่รู้จักนิสัยใจคอสัตว์ หลวงพ่อเคยมีความกังวลบ้างไหม ”

พระธุดงค์หัวเราะค่อยๆ แล้วก็เริ่มเล่าถึงอดีต ก่อนที่ท่าน  
จะเที่ยวหาญเดินธุดงค์มาก่อนว่า

“ เมื่อสมัยที่อาตมา เริ่มติดตามพระผู้เป็นอาจารย์มาธุดงค์  
เป็นครั้งแรก ท่านได้สอนให้พิจารณาตุสฐานที่เราจะพักจะบกกกลด  
ให้พิจารณาตุตดินตุตันไม้ข้างๆ สังเกตทางที่สัตว์ผ่านเราก็อยาไป  
บกกกลดขวางทาง บกกกลดหลีกเลี่ยงให้ห่างทางเดินของสัตว์ป่า



ก็ไม่มีภัยอันตรายใด ๆ แต่เมื่อปักแล้วก็จะถอนไม่ได้จนกว่าจะค้างคั่นแล้วถอนเดินทางต่อไปถือว่าพระจะทำสิ่งใดก็ไม่ประมาท ต้องพิจารณาให้ดีให้แน่ใจ เริ่มครั้งแรกที่จะประสบกับสัตว์ป่าที่อาตมาออกธุดงค์พระอาจารย์ได้พาไปปักกลดอยู่ในป่าสูง แต่ใกล้หนองน้ำใกล้เขตแดนกำพูน คั่นนั้นกลางดึก อาตมาได้ยินเสียงช้างฝูงใหญ่ตื่นหนีอะไรไม่รู้ วิ่งผ่านกลดอาตมาและพระผู้เป็นอาจารย์ห่างกันเพียงระยะไม่เกิน ๓ วา แผ่นดินสะเทือนกลดสั่นไหว คั่นนั้นเป็นคั่นเดือนหงายท้องฟ้าแจ่มใส อาตมาเข้าสมาธิตามพระอาจารย์สอน แต่อาตมายังใหม่ต่อการธุดงค์เป็นครั้งแรกจิตยังไม่มั่นคงนึกกลัวเพราะเกิดมาไม่เคยเห็นช้างป่าเป็นฝูงใหญ่เช่นนั้นมาก่อน เคยพบเห็นมาแต่ช้างบ้านที่เขาเลี้ยงไว้ใช้งานมีความอูยคอยควบคุม อาตมาก็ยังกลัวไม่กล้าเดินเข้าใกล้มัน แต่เป็นช้างป่าแท้ ๆ ซึ่งกำลังตื่นกลัวประมาณไม่ถูกว่าจำนวนเท่าใดวิ่งหนีอะไรก็ไม่รู้ อาตมากลัวจนเหงื่อแตกตัวสั่นมือเท้าเย็นใจเต้นดังตึกกลอง กลัวว่ามันจะเอื้อมวงมาจับแล้วโยน กลัวมันจะมาเหยียบตาย ส่วนพระอาจารย์ท่านไม่รู้สึกลึบปกติ เสียงท่านปลอบอาตมาไม่ให้กลัว ให้เจริญภาวนาพระพุทธรูป ทำสมาธิเจริญวิปัสสนากรรมฐาน เวลานั้นอาตมาบอกได้ว่า ความกลัวทำให้จิตไม่เที่ยงไม่มีสมาธิ แม้แต่พระพุทธรูปที่ขึ้นต้นลงปลาย

ก็ไม่ถูก ต้องใช้เวลา นั่งตัวส่นอยู่ในกลตจนรุ่งสว่างไม่ได้จำวัด  
 เข้าพระอาจารย์ได้มาสอนวิธีทำจิตแผ่เมตตาให้แก่พวกสัตว์ แต่  
 อาตมาบอกกับพระอาจารย์ว่า กำลังใจเสียหมดท้องอะไรไม่ถูก  
 เพราะกลัวทำสมาธิไม่เที่ยง ช่างบ้าเพียงสองตัวเข้าใกล้กลต  
 ก็กลัวจนปวดท้องแล้ว นี้นั้นมาตั้งฝูงหลายสิบตัวจะตั้งสติได้  
 อย่างไร อาตมาบอกพระอาจารย์ว่าเห็นจะทนต่อไปไม่ไหว  
 ถ้าพบอย่างนี้บ่อย ๆ แต่พระอาจารย์แสดงความสมเพชเวทนา  
 และสงสาร จึงปลอบอาตมาให้พยายามอดทน ความกลัว  
 เป็นสิ่งที่ประจำตัวมนุษย์ แต่เราจำกัมันได้ด้วยศีลสมาธิ  
 พิจารณาด้วยปัญญา ความกลัวก็จะหายไป ต่อไปอย่าท้อถอย  
 ใหม่ ๆ ก็เป็นอย่างนี้ทุกองค์

ต่อมาอีกคืนหนึ่ง พระอาจารย์ให้มาปักกลตห่างจาก  
 ลำห้วย ชาวบ้านเรียกว่าห้วยเสือหลงเป็นทิมสัตว์ป่าชุกชุมมาก  
 อาตมาใจไม่ค่อยจะดีแต่คืนแรกแล้ว แต่คืนนั้นอาตมาพยายาม  
 เจริญภาวนาทำสมาธิให้เกิดกำลังอำนาจจิต เจริญวิปัสณา  
 กรรมฐานตามอาจารย์สอน ตกกลางคืนก็ได้ยินเสียงสัตว์ป่า  
 ส่งเสียงร้องตามทิศทางต่าง ๆ คงเป็นเสียงกวางหรือระมั่ง เก้ง  
 ก็แบ่งเสียงไม่ถูก แล้วก็มีเสียงเหมือนคนเจ็บปวด ร้อง  
 ครวญคราง หูได้ยินเสียง โอย โอย โอย เสียงร้องเป็นระยะ

เข้ามาใกล้กลดของอาตมาแล้วก็หายไป แล้วก็ได้ยินห่างไกล  
 ออกไปไม่รู้ว่าเป็นตัวอะไร มีเสียงร่อยแปดในป่าเวลากลางคืน  
 อาตมานั่งไม่สบายใจ กลัวเสียงประหลาดพวกนั้นอยู่ในกลด  
 พระอาจารย์บอกให้เจริญพระพุทธรมณต์ ภาวนาทำสมาธิให้จิต  
 สงบ อาตมาบอกว่าทำไม่ได้เพราะใจไม่อยู่กับตัว เสียงร้อง  
 มั่นกวนประสาท ท่านก็บอกให้พยายามอดทน ไม่ต้องกลัว  
 ท่านยังคุมอยู่ แต่อาตมาก็ได้พยายามทำให้จิตสงบ แต่ไม่ทัน  
 จะทำจิตสงบก็ได้ยินเสียง เสียงร้อง โหก-ฮือ ๆ ๆ มาแต่ไกล  
 และยิ่งใกล้เข้ามาเสียงสัตว์อื่นเจียบหายหมด นอกจากทาง  
 ต้นไทรใหญ่ห่างจากลำห้วยไม่มากนัก ได้ยินเสียงกิ่งไม้หัก  
 เสียงลิงร้องคงจะตกต้นไม้ เพราะต่างชิงแย่งกันปีนป่ายขึ้นไป  
 บนกิ่งคบไทรให้สูงสุดที่จะสูงได้ เสียงโหก—ฮือ—ใกล้เข้ามา  
 แล้วก็ไกลออกไป แต่จวนฟ้าสว่างก็ได้ยินเสียงใกล้เข้ามาทุกที  
 ยิ่งใกล้เสียงก็ยิ่งดังสนั่นป่า อาตมารู้สึกว่าพื้นล่างกับพื้นบน  
 กำลังกระทบกัน เพราะมันสั้นรวเหมือนกำลังเป็นไขจับสนั่น  
 ยิ่งเสียงมันใกล้เข้ามาเหมือนจะเดินรอบ ๆ กลดของเรา แล้ว  
 ร้องเสียงดังสนั่นสะท้อนทั้งป่า อาตมาก็เกิดขนหัวลุกขนพอง  
 สยองเกล้า เป็นไขหนาว ๆ ร้อน ๆ ไปทันที สวตมณต์ไม่ได้  
 สัมหมด เพราะเคยรู้ว่าเสือเป็นสัตว์ป่าที่ดุร้ายมันฆ่าเหยื่อโดย



ใช้เท้าตะปบหนังห้วปีตลกนัยน์ตา แล้วก็กวัดตัวขึ้นหลังวิ่งเข้า-  
ป่า ยิ่งนึกก็ยิ่งกลัว นึกในใจว่าอาตมาไม่ควรจะเอาชีวิตมาทิ้งไว้  
ในบ้านเลย เกิดความหมดอาลัยแก่ชีวิต แต่แล้วก็เกิดความมานะ  
ว่าเราได้อุทิศชีวิตให้แก่พระศาสนา แล้วจะมามัวกลัวอย่างไ  
่สนสัดทำไม ไม่ต้องกลัว ความกลัวเป็นของคนขลาด หยุตกแล้ว  
เสียที่เป็นอะไรก็ไม่วิตกทุกข์ร้อนปล่อยไปตามเรื่อง หากชาติก่อน  
เราได้ก่อเวรกรรมไว้กับพวกสัตว์ป่าเหล่านั้นไว้ ก็ขอใช้หนี้ชีวิต  
ให้มาชบักัดให้ตายเสียในชาตินี้จะพ้นเวรกันเสียที เมื่อคิดได้  
เช่นนั้น ความกลัวก็ค่อย ๆ จางหายไป จิตใจของอาตมาก็เข้า  
สู่ปรกติ อาตมาก็เจริญพระพุทธรูปจนจิตสงบสู่สมาธิ  
เข้าในวิปัสสนากรรมฐานได้ต่อไป ส่วนเสียงเสือนั้นก็ค่อยหาย  
ห่างไกลไปทางลำห้วยแล้วก็หายไป ก็ได้ยินเสียงไก่ป่าขัน  
พอสางพอดอนรุ่งเช้า พระอาจารย์บอกว่าอาตมาเข้าทางถูกแล้ว  
ความกลัวกำลังห่างออกไปแล้ว จงปฏิบัติเจริญภาวนาเข้าสมาธิ  
แล้วก็แผ่เมตตาด้วยอำนาจ กำลังกระแสน้ำจิตมุ่งจุดไปห่มสัตว์  
ทั้งหลายก็จะไม่มีภัยที่จะรบกวน อาตมาไม่ทราบที่อาจารย์รู้ได้  
อย่างไรว่าอาตมาหายกลัวจึงบอกว่า

“เสียงร้องคำรามของเสือเมื่อมันเดินมารอบๆ กลด เสียง  
มันมีอำนาจสมเป็นสัตว์ป่า ทำให้อาตมากลัวจนเกือบจะเสียสติ  
ปวดหนักรู้ปวดเบาหนาวร้อนตลอดเวลา”

อาจารย์หัวเราะแล้วก็บอกว่า “ความกลัวก็ย่อมมีขอบเขต  
แต่เมื่อมันสุดแล้วมันก็เข้าปรกติ จะใช้สติปัญญาพิจารณา  
ไล่ความกลัวไปให้พ้นให้สิ้นไปแล้วก็จะเหลือความไม่กลัว ”

อาตมาก็รับคำของพระอาจารย์ ค็นที่สามพระอาจารย์  
พามาปักกลดพักอยู่ข้างหนองน้ำใหญ่ ค็นนั้นรู้สึกว่าการ  
ของอาตมาเข้าสู่ความปรกติ จิตเกิดกำลังเข้มแข็งเข้าสมาธิ  
ได้ง่ายปฏิบัติเจริญวิปัสสนากรรมฐาน แม้จะได้ยินสัตว์ป่าร้อง  
โกล่โกล่ก็ไม่ตกใจกลัว จิตเข้าสู่ปรกติ แต่พอตึกก็รู้สึกว่ามี  
งูเลื้อยอยู่ข้างกลดของอาตมาทั้งตัวใหญ่และตัวเล็กทั้งยาวและสั้น  
สันนิษฐานเอาตามความรู้สึกเมื่ออาตมามานั่งเข้าสมาธิรู้สึกว่ามี  
บางตัวมันเลื้อยขึ้นไปจะถอนกลดของอาตมา เอนไปเอียงมา  
บางตัวชูฟ่อ ๆ อยู่ข้างกลด อาตมาได้ประสพเหตุการณ์ ๓ ค็น  
ติดต่อกัน ทำให้อาตมาจำวัดไม่ได้ ค็นหลังนี้จิตใจของอาตมา  
เข้มแข็งความกลัวก็น้อยลงสามารถท่องบ่นภาวนาพุทธมนต์ ไม่  
กลัวจนหลงลืมจับต้นชนปลายไม่ถูกเหมือนค็นก่อน ๆ จิตของ  
อาตมาก็สงบ เสียงพระอาจารย์คอยปลอบโยนแนะนำให้ปฏิบัติ  
จนสว่าง พวกงูเหล่านั้นจึงเลื้อยคลานหายไปหมด รุ่งขึ้นเช้า  
อาตมามาได้พบในสิ่งที่แปลกประหลาดเกิดขึ้นในเช้าวันนั้น คือใน  
บริเวณใกล้ที่ปักกลดอยู่นั้นมีพวกนกชนิดต่างๆ มีจำนวนมากมาย

บินมาจากทิศต่าง ๆ มีสีขนงตงามแปลกต่างกันส่งเสียงร้อง  
 จอกแจ็กจอแจแซดไปหมด คล้ายจะมีการประชุมนกทั้งป่า  
 เป็นครั้งใหญ่อยู่ตามต้นไม้รอบที่พักปีกกลด อาตมายังไม่  
 เคยเห็นมาก่อนว่านกมากมายเช่นนั้น คล้ายกับนกพวกนี้จะนัด  
 กันมาพบกับอาตมาและพระอาจารย์ สิ่งที่มีหัตถ์จรรย้อีกอย่าง  
 ก็คือ เห็นพระอาจารย์แบมือยื่นออกไปแล้วก็ผิวปากค่อย ๆ พอได้  
 ยืนเสียง นกที่จอกแจ็กเจียบลงทันที คล้ายกับพระอาจารย์มีอำนาจ  
 เห็นพวกนกเหล่านั้น สามารถจะบังคับให้ทำอะไรได้ อาตมามอง  
 ดูด้วยความตื่นเต้นในสิ่งที่แปลกประหลาดแทบจะลืมหายใจ เมื่อ  
 นกตัวอื่นส่งเสียงร้องแซดนั้นเจียบหมด คงได้ยินเสียงแหลมเล็ก  
 ส่งเสียงร้องอยู่บนยอดไม้ยังไม่เห็นตัว แล้วเสียงก็ค่อย ๆ ดังขึ้น  
 จนเห็นตัวเล็ก ๆ เท่านั้นกระจิบสีสันสวยงาม บินโผลงกระโดด  
 เกาะกึ่งไม้ลงมาเป็นระยะ ปากก็ส่งเสียงไพเราะ พอบินลงมา  
 ในระยะต่ำก็บินโผลงไปเกาะอยู่กลางใจมือของพระอาจารย์ แล้ว  
 ก็ไชร่ปีกไชร่หางคล้ายจะร้ายำทำเพลงตามสภาพของนกตัว  
 เล็ก ๆ น่ารักจะทำได้ ส่วนนกตัวอื่น ๆ จำนวนมากก็มาเกาะอยู่  
 บนกิ่งไม้หนึ่งเจียบเอียงคอมองดูไปมา ตามระยะของนกตัวน้อย  
 กระโดดอยู่บนฝ่ามืออาจารย์ครูใหญ่ นกน้อยตัวนั้นบินจาก  
 ฝ่ามือของพระอาจารย์ขึ้นไปบนยอดไม้ แล้วนกตัวอื่น ๆ



ต่าง ๆ ก็บินกลับไปตามทิศทางต่าง ๆ ไม่ช้าก็หายไปหมด <sup>๕</sup>ตั้งแต่  
นั้นมาทำให้อาตมาคิดว่าพระอาจารย์ของอาตมานี้ มีอำนาจ  
กระแสนิจสูงทำให้สัตว์เล็กสัตว์ใหญ่ตกอยู่ในอำนาจได้ ทั้งสัตว์  
ที่ดุร้ายและไม่ดุร้าย และเชื่อแน่ว่าท่านมีอำนาจเหนือสัตว์ร้าย  
ในป่าทั้งหลาย อาตมาคิดว่าเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเมื่อ ๓ คืนก่อน  
ก็ด้วยอำนาจของพระอาจารย์ที่เรียกพวกสัตว์ป่า และให้มาเพื่อ  
ที่จะทดลองจิตและความอดทนของอาตมาเช่นเดียวกัน ท่านได้  
เรียกฝูงนกในตอนเช้านั้น <sup>๕</sup>ตั้งแต่ <sup>๕</sup>นั้นมาอาตมาก็หายความ  
ขลาดกลัว แม้จะได้ยินได้เห็นสัตว์ป่าที่ดุร้ายอย่างใกล้ชิด จิตใจ  
ของอาตมาก็เป็นปกติ เห็นจะเป็นเพราะอาตมาเลื่อมใสเชื่อถือ  
อำนาจจิตให้ความคุ้มครองของพระอาจารย์

“อาตมาเล่าให้ฟังนี้ อย่าเพิ่งเชื่อถือเป็นความจริงนะ  
นี่เป็นแต่ความเห็นความรู้สึกของอาตมา พระพุทธองค์ทรงสอน  
ไม่ให้เชื่ออะไรง่าย ๆ และอย่าเชื่อในสิ่งที่เขาบอกเล่าทั้งโบราณ  
และปัจจุบัน ให้พิจารณาคด้วยปัญญาหาหลักและเหตุผล และ  
พิสูจน์ให้เห็นจริงเสียก่อนจึงค่อยเชื่อจะนะ <sup>๕</sup>ที่อาตมาเล่ามานี้  
ก็เพียงให้พิจารณาดู และอาตมาก็จะเล่าต่อไปว่า <sup>๕</sup>ก่อนนั้นมา  
อาตมาก็ได้ศึกษาฝึกฝนปฏิบัติตามที่พระอาจารย์สั่งสอนทุกประ-  
การ ไม่มีคาถาอาคมอะไรนอกเหนือไปกว่าธรรมะพระพุทธมนต์

สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่อยู่ในหลักศีล สมาธิ ปัญญา ด้วย  
อาศัยสมาธิเกิดปัญญา ในเมื่อได้ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน ผูก  
จิตให้สงบเข้มแข็งภาวนา แผ่เมตตาเจาะจงแก่สัตว์ป่าทั้งหลาย  
จึงสามารถทำให้สัตว์ร้ายให้เชื่องอยู่ในอำนาจได้ และทั้ง  
สามารถจะเรียกร้องให้สัตว์ต่าง ๆ มาชุมนุมกันได้ด้วยอำนาจ  
กระแสจิต คลื่นของจิตที่มีพลังอยู่ในวงรัศมีที่สัตว์ป่าอาศัยพอ  
ที่จะส่งกำลัง การแผ่เมตตาจะไปถึง

ต่อมาพระอาจารย์ได้พาอาตมาท่องเที่ยวธุดงค์ไปในที่ธูระ  
กันดารแทบทุกภาค บางครั้งก็ออกนอกดินแดนไทยต้องผจญต่อ  
ความยากลำบาก ตลอดจนสัตว์ร้ายนานาชนิด แต่อาตมาชิน  
ต่อป่าดีแล้วจึงไม่มีความกลัว เพราะจิตเข้มแข็งติดตามท่าน  
อาจารย์ไปทุกแห่งหน ถึงฤดูฝนเข้าพรรษาเราก็จำพรรษากัน  
ตามเขาในถ้ำ เมื่อออกพรรษาก็ออกธุดงค์กันใหม่

ต่อมาท่านอาจารย์ได้บอกว่า อาตมามีสมาธิแก่กล้ามี  
อำนาจจิตเข้มแข็งพอที่จะปฏิบัติองค์เดียวได้แล้ว ไม่ต้องอยู่ใน  
ความควบคุมของพระอาจารย์ ทั้งท่านก็เข้าวัยชราแล้ว อยากจะ  
พักจำศีลภาวนาเป็นที่僻靜ในบ้นปลาย ท่านจึงหาถ้ำแห่ง  
หนึ่งไม่ไกลจากหมู่บ้านมากนัก ได้เข้าไปจำศีลภาวนา แล้ว  
อาตมาก็ได้ธุดงค์องค์เดียวแต่นั้นต่อมา

พวกเราหนึ่งฟังพระภิกษุชราตงค์ เล่าเรื่องอย่างเพลิดเพลินและตื้นเต้น เพราะยังไม่เคยได้ยินได้ฟังเรื่องเช่นนั้นมาก่อน และก็เพิ่มความเลื่อมใสเคารพท่านยิ่งขึ้น พวกเรายังสงสัยถามว่า

“อาหารฉนั้น<sup>๕</sup>หลวงพ่อดีมาจากไหน เพราะตามป่าตงดิบห่างไกลจากหมู่บ้าน ระยะเวลาเดินทางตั้งวันก็ยังไม่พบหมู่บ้านหรือหากพบหมู่บ้านก็ยังไม่ทราบว่า ชาวบ้านจะมีศรัทธาหรือไม่” พระธตงค์<sup>๕</sup>ยิ้มแล้วตอบว่า

“ไม่เป็นการลำบากยากเย็นอะไรนัก เพราะก่อนที่อาตมาจะออกโปรดสัตว์ก็ได้อธิษฐานทำสมาธิ ส่งกระแสจิตล่วงหน้าไปก่อน จึงรู้ว่าที่ใดมีผู้ศรัทธาอยู่ แล้วก็มุ่งหน้าเดินตรงไป ไม่ช้าไม่นานนักก็พบหมู่บ้าน มองเห็นผู้คนมีความศรัทธาเตรียมอาหารใส่บาตรไว้แล้ว เมื่ออาตมาไปถึงต่างก็พากันมาใส่บาตรมีทั้งผลไม้และอาหารข้าว แม้จะเป็นหมู่บ้านไม่ใหญ่โตนัก และอาหารที่ได้มานั้น<sup>๕</sup>ไม่มาก แต่เพียง ๒-๓ บิณ<sup>๕</sup> ก็อิ่มกว่าอาหารธรรมดาบ้านเรา ฉะนั้น การอยู่ในตงพงป่าของอาตมาก็ไม่มีอะไรเดือดร้อน ”

พวกเราได้ฟังแล้วก็มองดูตากัน ต่างก็นึกคิดอยู่ในใจว่า พระองค์<sup>๕</sup>คงจะย่นระยะทางได้ หรือไม่ก็สามารถเข้าไปรับบาตรในเมืองลับแลได้ หรือจะเป็นพวกผีสาวนางไม้ หรือรุกขเทวดาที่เลื่อมใสศรัทธาในพระพุทธศาสนา แต่เวลานั้น<sup>๕</sup>ก็ไม่มีใครถาม



ท่านว่า พวกที่มาใส่บาตรเหล่านั้นเป็นพวกอมนุษย์หรือพวก  
เทวดานางไม้ ไปอยู่ในกลางดงกลางป่า ต่างก็มาเอาเอาเอง  
ภายหลัง แต่ทำให้นึกสงสัยว่าทำไมพวกเราจึงปากหนักไม่มี  
ใครถามท่านเลย ชอบมาออกความเห็นแตกต่างกันภายหลัง  
หลังจากพวกเราเกิดเลื่อมใสในตัวพระภิกษุยิ่งขึ้น เคารพใน  
สมาธิปฏิบัติวิปัสณากรรมฐานของท่านแล้ว ท่านได้ให้การอบรม  
ธรรมะพวกเราต่อไปว่า

“มนุษย์เราที่ได้มีโอกาสเกิดมาในโลกนี้ เมื่อได้ลืมตา  
ดูโลกที่แจ่มใสมีร่างกายเข้มแข็งมีอาหารครบถ้วน มีสมองและ  
จิตใจเป็นปกติธรรมดาอย่างสามัญชนทั่วไป ก็เรียกว่าเป็นบุญ  
กุศลบารมีที่เคยสร้างไว้ในอดีตชาติ จึงได้เกิดมาเป็นคน แต่การ  
สร้างบุญบารมีนั้น ย่อมจะมากน้อยไม่เสมอเท่าเทียมกัน มนุษย์  
เราจึงได้เกิดมาแตกต่างกันทั้งตระกูลและฐานะ บางคนจะเกิดใน  
ตระกูลสูงหรือมั่งคั่งสูงศักดิ์ บางคนก็เกิดมาในตระกูลต่ำศักดิ์  
ยากจนเข็ญใจ บ้างก็เกิดมาในรูปร่างสวยงาม บ้างก็เกิดมา  
ขรุขระร่างกายไม่สมประกอบ บ้างเกิดมามีสติปัญญาไม่ปกติ  
แต่ทุกคนก็เลือกเกิดไม่ได้ แล้วแต่กฎแห่งกรรมจะส่งมาตามผล  
การทำความดีหรือทำชั่วซึ่งประจำทุกรูปทุกนาม แม้ว่าเราจะเกิดมา  
แตกต่างกันทางด้านความเป็นอยู่และฐานะ แต่ก็ไม่ควรจะน้อยเนื้อ

ท่าใจในวาทนาที่เกิคมาท้าต้อย เพราะในโลกมนุษย์นั้นไม่มีอะไร  
 แน่นนอน ทุกสิ่งย่อมหมุนเวียนเปลี่ยนไปได้ตามกฎธรรมชาติ  
 เพราะโลกมนุษย์นี้เป็นศูนย์กลางที่คนเรามีโอกาสเลือกสร้าง  
 ความดีหรือความชั่วได้เท่าเทียมกัน ผู้ที่เกิดมาในตระกูลมีเกียรติ  
 มั่งคั่ง ถ้าล้มตัวประกอบกรรมทำชั่ว ที่สุดก็กลายเป็นคนทุกข์ยาก  
 ลำบากลงในชาตินี้ ส่วนผู้ที่เกิดมาในตระกูลต่ำต้อยเชื่องช้า ถ้า  
 ประพฤติแต่กรรมดีชีวิตก็เจริญรุ่งเรืองมั่งคั่งมีเกียรติทันตาเห็น  
 ทุกยุคทุกสมัยมีตัวอย่างอยู่มากมาย เช่น คนมั่งมีกลับยากจน แต่  
 คนยากจนกลับมั่งมี อาตมาขอให้ประสบนำไปคิดพิจารณาว่า  
 โลกมนุษย์นี้เป็นชุมทางสายใหญ่ มีทั้งทางนรกและสวรรค์ และ  
 ทางนิพพานในทางพุทธศาสนา ทุกวันทุกเวลาที่มนุษย์ทั้งสังขาร  
 ไว้ในโลก ส่วนวิญญาณนั้นไปสู่สุคติและทุคติ ตามแต่ผลบุญ  
 ผลกรรมที่ส่งเสริมไปทางดีหรือชั่ว อาตมาขอให้ทุกคนที่อยู่ในที่นี้  
 ผู้ที่เกิดมาในกองสุข เมื่อถึงอายุขัยก็ไปในทางสุข ผู้ที่เกิดมา  
 ในกองทุกข์ เมื่อถึงอายุขัยก็ขอให้ไปในทางสุข และไม่ยากให้  
 วิญญาณของผู้เกิดมาในกองสุขหรือกองทุกข์ก็ไปในทางทุคติ-  
 ภูมิและสิ่งที่จะเป็นที่พึ่งช่วยให้เราพ้นทุกข์ก็คือธรรมะของพระ-  
 พุทธเจ้า คือ ศีล สมาธิ ปัญญา จงพิจารณาในวิปัสสนากรรมฐาน  
 ก็จะรู้แจ้งเห็นจริงตลอดไป ”

เมื่อพวกเราได้สตับัคำของท่านแล้ว เราต่างก็ยกมือขึ้น  
นมัสการท่านด้วยความเคารพ และเตรียมตัวจะนมัสการพากัน  
กลับสู่ค่ายที่พักกลางดง ซึ่งไม่ห่างไกลจากที่ปักกลดของท่าน  
ท่านจึงเตือนให้นำลูกกวางน้อยไปด้วย ทำให้พวกเรานึกขึ้นได้  
เพราะได้ฟังท่านจนเพลิดเพลิด จนลืมนำพวกเรามาตามลูกกวาง  
เสียงท่านสั่งว่า

“ขอให้ประสกนำไปเลี้ยงคูนให้ดีเถิด สงสารมันกำพร้า  
แม่ ถ้าอยู่ในปากก็งเป็นเหยื่อของสัตว์ที่ดุร้าย ไม่มีโอกาสจะ  
รอดพ้นไปได้ โน่นมันแอบอยู่ข้างฟุ่มไม้” พลงท่านก็ชี้มือ  
เตี้ย ๆ เรามองตามทิศทางที่ท่านชี้ก็มองเห็นฟุ่มไม้สันผิตปรกติ  
จึงนึกรู้ว่าลูกกวางคงจะทิ้งไปไม่กินอยู่ข้างหลัง แต่แล้วก็ได้ยิน  
พระธุดงค์ท่านบอกว่า

“เพียงใช้คนสองคนไล่ต้อนมันก็จะตามออกมา”

หลวงชาญ ๆ ได้ให้พลทหารสองคนเข้าไปต้อนลูกกวาง  
ตัวน้อยสกดหน้าและสกดหลัง มันก็ออกมาแต่โดยดีคล้ายสัตว์  
ที่เลี้ยงไว้เชื่อง ๆ ไม่ตื่นกลัวไม่ตกใจ เมื่อเห็นแล้วเกิดเพิ่ม  
ความสงสารและเอ็นดูยิ่งนัก และเป็นที่น่าประหลาดมหัศจรรย์  
ยิ่งนัก ที่สัตว์ป่าเกิดเชื่องในระยะเวลาอันรวดเร็วเช่นนั้น เมื่อ  
แรก ๆ ก็ต่างพากันคิดว่าเนอลูกกวางอ่อนนั้นจะเป็นอาหารที่



โอซารสยั้ง มือต่อไปนั้น บัดนี้ไม่มีใครในหมู่พวกเราคิดเสียแล้ว มีแต่ความสงสารเวทนา ต่างก็เข้าไปลูบหน้าลูบหลังลูบหัวด้วย ความเอ็นดู เมื่อได้นมัสการลาพระธุดงค์มาค่ายที่พักแล้ว เราก็เห็น พวกลูกหาบที่อาสาทำครัวกำลังชำแหละเนื้อแม่กวาง ออกเป็นชิ้น ๆ และแผ่ออกเป็นแผ่นใส่เกลือตากแดดทำเค็มและที่เหลือพวกเครื่องในก็หุงต้มปรุงอาหารทั้งผัดเผ็ดและแกงเนื้อ กวาง ปิ้งย่างทาเกลือพริกไทย ถ้าเป็นเวลาปกติแล้วอาหารเนื้อ กวางมือนั้นจะต้องอร่อยมาก คงจะทานได้มากกว่าปกติธรรมดา แต่หลังจากได้พบกับพระภิกษุธุดงค์แล้ว ความรู้สึกของหลวงชาญซึ่งซัดกลับตรงกันข้าม มิได้ยินดียินร้ายภาคภูมิใจในอาหารที่ยังได้โดยฝีมือของตนเลย หวนแต่คิดถึงแม่กวางที่เป็นเหยื่อ กระสุนล้มลงตาย และเห็นแม่กวางใช้เท้าหน้าตันทันลูกกวาง น้อยให้หนีตามสัญญาตณฺฑานของสัตว์ที่รักลูก กลัวภัยที่จะเกิดจาก ลูกของตัวก่อนตัวเองจะถูกยิงตาย เมื่อคิดแล้วก็ยิ่งเศร้าใจ อาหารเนื้อกวางมือนั้นหลวงชาญฯ กลับกินไม่ลง ต้องสั่งให้เอาเสบียงติดมาจากกรุงเทพ ฯ ออกมากินแทน ไม่แต่จะต้องเนื้อ กวาง ทำให้เป็นที่แปลกใจเพื่อนฝูงเป็นอันมาก แม้แต่เนื้อไก่ป่า ก็ไม่ยอมกิน

หลังอาหารแล้วหลวงชาญฯ ได้ปรึกษาหารือกับหมู่เพื่อน ว่าตนเองมีความเห็นว่า อยากจะกลับก่อนกำหนดเวลาที่ตั้งใจไว้ เดิม แม้ยังจะมีเวลาเหลืออยู่อีกหลายวันก็ตาม อยากจะใช้เวลา

ของชีวิตให้หมดเปลืองไปโดยทำประโยชน์สร้างชาติ ไม่ขอ  
 แทะต่อความชั่วต่อไป หลวงชาญฯ เป็นที่รักใคร่เคารพนับถือ  
 ของเพื่อนฝูงทุกๆ ไป เป็นผู้ที่ออกค่าใช้จ่ายตลอดทั้งค่าพาหนะ  
 การเดินทาง ทั้งอาหารการกินสำหรับการออกมალ่าสัตว์ในป่า  
 ครั้งนี้ โดยไม่ยอมให้เพื่อนฝูงช่วยจับจ่ายให้เคือคร้อน เป็นผู้  
 มีใจคอกว้างขวาง เมื่อหลวงชาญฯ มีความประสงค์จะกลับก็ไม่มี  
 เพื่อนฝูงคนใดขัดข้องหรือห้ามปราม เพราะทุกคนก็ได้ยินได้ฟัง  
 ได้เห็นเหตุการณ์ตลอดมาแล้วจึงตกลงพร้อมใจกันจะกลับ ก่อน  
 อื่นหลวงชาญฯ ได้ชวนเพื่อนๆ ไปสนทนาหาความรู้จากพระภิกษุ  
 ธุดงค์ และบอกจะนำอาหารไปถวายท่านตอนรุ่งเช้าเพื่อจะได้ลา  
 ท่านกลับกรุงเทพฯ ในวันนั้นพร้อมทั้งจะแจ้งให้ท่านทราบว่า  
 พวกเราตัดสินใจหยุดการทำบาปล่าสัตว์แล้ว และจะกลับกรุง-  
 เทพฯ เร็วกว่ากำหนด เมื่อชวนกันมาถึงที่พระธุดงค์ปักกลดพัก  
 ก็ไม่ปรากฏว่ามีกลดหรือมีอะไรเหลือร่องรอยทิ้งไว้เป็นเครื่อง—  
 หมายว่าเคยมีพระภิกษุมานพักแรมอยู่เลย ที่แถวนั้นคงมีเถาว์ลัย  
 ชนมาเกาะกะ พวกเราคิดว่าคงหลงทาง แต่ทุกคนบอกว่าจำได้ไม่  
 ผิด และที่ตรงนั้นแหละที่พระธุดงค์ท่านมานั่งสนทนาด้วย และ  
 โนนพุ่มไม้ที่ลูกกวาสซ่อนตัวอยู่ข้างหลัง ก็ยังจำได้สดๆ ร้อนๆ  
 ระยะห่างกันไม่กี่ชั่วโมงเราต่างก็อศุจรรยที่ในบริเวณเขตนั่นตอน

สายยังมีพระธุดงค์ปักกลดอยู่ มาเมื่อบาย ๆ ก็หายไป แต่เมื่อมาพิจารณาตุณณ์แล้วเหมือนไม่เคยมีมนุษย์เข้ามาใกล้บริเวณนี้เลย พวกเราที่ไปจากกรุงเทพ ฯ ๗ คนพร้อมทั้งทหารรับใช้ประจำตัว และทั้งผู้นำทางจากเมืองกาญจนบุรีอีก ๘ คนงงไปตาม ๆ กัน ต่างลงความเห็นไปคนละทาง

หลังจากพวกเรานักล่าสัตว์ หรือพวกรังแกสัตว์เราได้ตั้งข้อบ้ำให้เป็นอนุสรณ์ แก่พระภิกษุธุดงค์ชราเสียใหม่ว่า “ บ้ำดงบาป ” เพื่อจะได้มีความละเอียดแก่ใจ และเป็นเครื่องเตือนใจที่เป็นมนุษย์ที่เจริญแล้ว แต่ชอบเบียดเบียนชีวิตสัตว์บ้ำ ซึ่งมันอยู่ในถิ่นที่แดนดงพงไพร ไม่เคยทำความเดือดร้อนให้แก่มนุษย์เลย พวกเราจากกรุงเทพ ฯ ส่วนมากรับว่า จะไม่มาล่าทำลายสัตว์บ้ำตลอดไป ต่อมาแม้จะมีพวกพรานอาชีพมาส่งข่าวถึงบ้านหลวงชาญ ฯ ว่าเวลานี้มีพวกกระทิงหรือฝูงวัวแดงชุกชุมเป็นฝูง หลวงชาญจึงชักก็ไม่สนใจต่อไป

อันชีวิตของมนุษย์ในโลกเรานี้ ไม่มีอะไรยั่งยืนแน่นอน ความทุกข์เป็นของคู่กับชีวิต ไม่ว่าผู้ใดจะมีอำนาจวาสนายิ่งใหญ่เพียงไร หรือเป็นผู้มั่งคั่งทรัพย์สินมหาศาล เมื่อยังมีจิตใจเป็นมนุษย์ปุถุชนธรรมดา ไม่มีใครหนีความทุกข์พ้นไปได้ สิ่งนั้นก็คือเมื่อถึงเวลาที่จะสูญเสียสิ่งที่หวงแหนและรักบูชาอันมีบิภา



มารดา บุตรและธิดาที่รักยิ่ง และสามีภรรยาอันเป็นยอดแห่งความรักและความสงสาร เมื่อความรักมีมากมายเพียงไรความทุกข์ก็เพิ่มทวีหนักยิ่งขึ้น เช่นหลวงชาญซึ่งชายต้องสูญเสียภรรยาที่รักยิ่ง หลังจากกลับจากล่าสัตว์ที่เมืองกาญจนบุรีไม่ทันถึงขวบปี แม้จะมีเงินทองมากมาย แต่ก็ไม่สามารถจะแลกเปลี่ยนกับชีวิตของภรรยา ซึ่งกำลังสาวกำลังสวย ทั้งเปรียบพร้อมด้วยคุณสมบัติของสตรีเป็นที่รักใคร่ของผู้คนในบ้านและผู้ที่ยกย่องเป็นแม่บ้านที่ให้ความอบอุ่นแก่สามีตลอดมา สิ่งที่กระทบกระเทือนใจหลวงชาญซึ่งช้ำมากที่สุดก็คือ ก่อนเวลาภรรยาที่รักจะสิ้นลมได้เกาะแขนหลวงชาญฯ ร้องให้วิงวอนฝากลูกว่า

“คุณชา น้อยบุญน้อย ถ้าน้องจากไปแล้ว ขอให้คุณดูแลลูกเราให้ดีนะคะ น้องเป็นห่วงมาก เพราะจะต้องกำพร้าแม่แต่เล็ก ๆ ขอให้คุณสงสารลูกให้มาก ๆ เพื่อเห็นแก่น้องที่จงรักภักดีต่อคุณตลอดจนสิ้นชีวิต”

หลวงชาญฯกุมมือภรรยาด้วยแสนจะสงสาร และอดกลั้นน้ำตาไม่ได้ ปล่อยให้

“น้องไม่ต้องห่วงลูก ชีวิตของพี่ก็คือลูก และพี่จะทำทุกสิ่งเพื่อลูก”

หล่อนถอนหายใจอย่างโล่งอก พลังเรียกหญิงพี่เลี้ยงซึ่งเป็นลูกเลี้ยงพี่เลี้ยงน้องเข้ามาแล้วพูดว่า

“พี่ชมชา น้องฝากหลานด้วยนะคะ บุญของน้องน้อย ไม่ได้อยู่จนลูกโต”

นางสาวชมผู้มีรูปร่างไม่งามนักแต่จิตใจงาม เคยเป็นครูมาก่อน หากแต่รักหลานชายจึงละทิ้งอาชีพครูอาสาเป็นพี่เลี้ยงให้ลูกของน้องสาวตลอดมา เมื่อได้ยินน้องสาวพูดเช่นนั้น ก็สงสารร้องไห้แล้วบอกว่า

“น้องอย่าได้เป็นห่วงตาแดงเลย พี่รักแกยิ่งชีวิต ในชาตินี้พี่จะไม่ยอมห่างตาแดงเลย จนกว่าแกจะบรรลุนิติภาวะ ขอน้องจงวางใจพี่เถิด น้องอย่าตีตนไปก่อนไข้ทานยา รักษาตัวให้ดี ไม่ช้าก็คงหายปรกติจะได้เป็นที่พึ่งแก่ลูกต่อไป”

เธอผินยิ้มทั้งน้ำตาแล้วพูดว่า

“พี่ปลอบใจน้องเพราะสงสาร แต่น้องรู้ตัวดีว่าน้องหมดบุญเพียงแค่นี้ ถ้าชาติหน้ามี ขอให้พี่ได้พบพี่อีก พี่ติดน้องมากเหลือเกิน”

ต่อมาไม่ช้าเธอก็หมดลม ในท่ามกลางความเศร้าโศกของสามีและญาติพี่น้อง เธอผู้งามพร้อมที่กุลสตรีพึงจะมี วิญญาณได้จากร่างไปแล้ว ทั้งไว้ซึ่งความอาลัยแก่หลวงชาญซึ่งช่วยให้รับความทุกข์อย่างหนัก ด้วยความรักภรรยาหลวงชาญ ฯ เศร้าโศกแทบจะไม่กินไม่นอน หลังจากภรรยาได้จากไป มีแต่ความ

เสียใจไม่สร้าง ทุกคนทั้งเพื่อนฝูงกลัวหลวงชาญ ๆ จะล้มป่วย จึงช่วยกันปลอบโยนให้หายเศร้า เพราะหลวงชาญ ๆ หมกอาลัยในชีวิต เพื่อนฝูงญาติพี่น้องทุกคนต่างเห็นใจ สงสารในชีวิตรักของสามีภรรยา<sup>๕</sup> เป็นคู่<sup>๖</sup>ผู้<sup>๗</sup>ตัวเมียที่ควรยกย่องสรรเสริญ เป็นตัวอย่างที่ดีในการครองเรือน แม้หลวงชาญ ๆ จะเป็นนายทหารจิตใจเข้มแข็งเป็นลูกผู้ชายเต็มตัว แต่ก็ต้องอ่อนแอในชีวิตรัก ให้แก่ภรรยา แต่เพื่อเห็นแก่บุตรชายตัวเล็ก ๆ ตาดำ ๆ ยังไม่ครบ ๔ ขวบ ต้องกำพร้าแม่ คุณหลวงก็ต้องจำใจหักห้ามความเศร้าโศกอาลัยเพื่ออนาคตของบุตรต่อไป

โลกนี้มีสิ่งแปลก ๆ ไม่แน่นอน จะเป็นหญิงหรือชายที่รักใคร่อาลัยคู่ชีวิตที่ตายจากไปมากมาย ถึงกับหมกอาลัยไยดีต่อชีวิตจะอยู่เป็นคนต่อไป อาจจะตายตามไปอยู่ร่วมทุกข์ร่วมสุขกันในเมืองผี มิได้<sup>๘</sup>นึกถึงว่าทุกสิ่งจะต้องแตกดับเมื่อถึงกาลเวลา แต่ผู้ที่รักมากอาลัยมาก มักจะอยู่เป็นมายเป็นโนสัดไม่ได้<sup>๙</sup>นานก็ต้องมี<sup>๑๐</sup>คู่ครองเรือนใหม่ เห็นจะทนความเปล่าเปลี่ยวว่าเหว<sup>๑๑</sup>ไม่ไหว จึงต้องการคนปลอบใจก็ได้ หรืออาจจะ<sup>๑๒</sup>เป็นเพราะผู้ที่รักใคร่ได้แสดงกิริยาอาลัยภรรยาอย่างชีวิตจิตใจเช่น<sup>๑๓</sup>นี้ ย่อมทำให้เพศตรงข้ามเห็นใจและสนใจในความจงรักภักดีก็ได้



หลวงชาญชิงชัยก็เช่นเดียวกัน หลังจากศรียาจากไป ก็เศร้าโศกอาลัยคู่ชีวิตมากมาย พร่ำรำพันถึงคุณงามความดีของ คู่ทุกข์คู่สุขได้ไม่นานก็เกิดความรักใคร่กับหญิงสาวผู้หนึ่ง ที่สุด ก็ตกลงอยู่ร่วมชีวิตกันแทนภรรยาที่จากไป หญิงสาวผู้นั้นมีชื่อว่า “ปิ่นแก้ว” ภรรยาคนใหม่ของหลวงชาญฯ นั้นมีญาติพี่น้องมาก ผิดกับภรรยาเก่า ซึ่งไม่ค่อยจะมีพี่น้องมากนัก

ครั้งแรก ๆ มาอยู่ก็แสดงกิริยาท่าทางเป็นคนอ่อนหวาน เป็นคนชอบเด็ก และรักใคร่บุตรชายของสามีเสมือนบุตรของตัวเอง ทำให้หลวงชาญชิงชัยค่อยหายเศร้าลงไปมาก และเห็น ความปรองดองในครอบครัวนั้นราบรื่นก็มีความพอใจ ส่วน นางสาวชมผู้เป็นพี่เลี้ยงมาแต่ก่อนแต่ออกนั้น ก็ไม่ค่อยไวใจ แม่เลี้ยงของหลานมากนัก คอยระแวงอยู่เสมอ ก่อนที่จะได้ ภรรยาใหม่หลวงชาญก็จะนำบุตรชายที่นารักไปนอนด้วย ก่อน นอนจะสั่งสอนฝึกให้ไหว้พระและสวดมนต์เป็นประจำทุกคืน ภายหลังเมื่อได้ภรรยาสาวมาอยู่ด้วย ก็ให้บุตรชายไปนอนกับ นางสาวชมพี่เลี้ยง นอกจากจะเฝ้าวันพระ ๘ ค่ำ ๑๕ ค่ำ ก็จะนำ บุตรชายและตนเองไปนอนในห้องพระเจเพาะสองพ่อลูก เพื่อ จะได้ทดสอบการท่องบ่นไหว้พระสวดมนต์

มนุษย์เราเกิดมาในโลกนี้ยังเป็นมนุษย์ปุถุชน ยังหา  
 ด้วยกิเลสตัณหา ยังอยู่ในภพที่มีกลางคืนกลางวัน ย่อมอยู่ใน  
 วงจรเวียนว่ายตายเกิดไม่รู้จักจบสิ้น ย่อมจะหาความสุขความ-  
 สบายที่แท้จริงไม่ได้ มีอุปสรรคปัญหาจะต้องแก้ไขอยู่ตลอดเวลา  
 ผู้ใดประกอบกรรมดีหรือประกอบกรรมทำชั่ว ย่อมจะได้ประสบ  
 กับกรรมอันนั้นหนีไม่พ้น หลวงชาญจึงช่วยเมื่อได้อยู่กับภรรยา  
 คนใหม่ได้ไม่ถึงขวบปี ก็เกิดป่วยเป็นโรคตาเจ็บปวดร้ายแรงขึ้น  
 แม้จะพยายามหาหมอมีความชำนาญในทางตาที่มีชื่อในเมืองไทย  
 ทั้งหมอฝรั่งหรือหมอจีนไทย ที่สุดก็หมอแขกที่อยู่เชิงสะพานเหล็ก  
 บนซึ่งมีคนไปรักษากันมากมาย แต่ก็ไม่สามารถจะรักษานัยน์ตา  
 ของหลวงชาญฯ ให้หายได้ ดวงตาก็ค่อย ๆ มัวลงจนเห็นแสง ๆ  
 ที่สุดก็มองอะไรไม่เห็น เพื่อนฝูงที่เคยไปล่าสัตว์ด้วยกันมีความ  
 สงสาร แต่ก็ไม่สามารถจะช่วยเหลืออะไรได้ แต่ก็อดนึกไปในทาง  
 อุกุศลไม่ได้ว่า นคือผลกรรมที่ตามสนอง ที่ได้ทำร้ายสัตว์บา  
 มาก่อน แต่ก็อาจเป็นอุปาทานนึกคิดเหตุบังเอิญก็ได้ เพราะเป็น  
 การเดาโดยไม่มีเหตุผล สมัยนั้นยังไม่มีการผ่าตัดตาและยังไม่มี  
 การเปลี่ยนลูกนัยน์ตาเหมือนสมัยปัจจุบันนี้ หมอลงความเห็นว่า  
 เป็นต้อหิน ไม่มีทางรักษา แม้จะเสียเงินไปมากมาย แม้จะตั้ง  
 ใจเดินทางไปทำการผ่าตัดในต่างประเทศก็ไม่บังเกิดผล ที่สุด  
 ดวงตาของหลวงชาญฯ ก็มีตสนิททั้งสองข้าง

เมื่อหลวงชาญฯ ตามอด เหตุการณ์ในบ้านก็เปลี่ยนแปลง  
 ไปมาก การดูแลบ้านช่องก็ตกอยู่ในอำนาจของภรรยาคนใหม่  
 ผู้ถือสิทธิ์ คนใช้ในบ้านที่เคยได้รับความกรุณาจากคุณหลวง  
 และคุณนายคนเก่าเริ่มเย็นเป็นสุขตลอดมา ก็เริ่มจะได้รับความ  
 ไม่สบายใจ เพราะถูกบีบบังคับจากคุณนายคนใหม่ ใครที่เข้า  
 หาประจบคุณนายคนใหม่ก็รอดตัวได้รับความสบายไป ถ้าใคร  
 แข็งข้อไม่ยอมอ่อนน้อมก็ถูกใช้งานตลอดเวลา ถ้าทนไม่ไหวก็  
 ออกไป คุณนายก็หาคนใหม่มาแทน ไม่สนใจว่าคนนั้นจะอยู่มา  
 นาน มีความซื่อสัตย์สุจริต เป็นที่รักใคร่ไว้วางใจของคุณหลวง  
 คุณนายคนก่อน ถ้าคนไหนไม่เข้าประจบคุณนายคนใหม่แล้ว ก็  
 อยู่ในบ้านต่อไปไม่ได้ หลังจากคุณหลวงเสียทางสองข้างแล้ว  
 ภายในบ้านก็ปั่นป่วน เพราะคุณนายคนใหม่ถือระบบว่าใช้เงิน  
 ไม่ได้ใช้คน หรือตรงกับเงินคืองานในปัจจุบันนี้ ส่วนคุณนาย  
 คนเก่านั้นใช้คนไม่ได้ถือว่าใช้เงิน ฉะนั้นคนในบ้านทุกคนต่าง  
 ก็มีความเคารพบูชาหน้าใจ แม้ว่าสังขารร่างกายแตกดับสูญสิ้นไป  
 แล้ว แต่ความดีของคุณนายคนเก่ายังจารึกอยู่ในความรู้สึกของ  
 คนในบ้านทุกคนผู้ที่อยู่เก่าแก่ตลอดมา เมื่อมาถูกคุณนายคนใหม่  
 มีจิตใจตรงกันข้ามกับนายคนเก่าแล้ว ก็ต้องทำให้คนเหล่านั้น  
 ต้องร้องไห้เสียน้ำตา นึกถึงคุณความดีของคุณนายคนเก่าผู้มี



พระคุณ ตั้งใจจะเป็นที่พึ่งฝากผีฝากไข้กับคุณหลวงและคุณนาย แต่คุณนายบุญน้อยต้องจากไปเสียก่อน จะพึ่งคุณหลวงผู้มีจิตใจเป็นธรรม ท่านก็เสียตาทั้งสองข้างไม่สามารถจะมองเห็น เหตุการณ์ในบ้านว่า ทุกคนได้รับความเดือดร้อนเพียงไร เพราะคุณนายคนใหม่ผู้ใกล้ชิดกับคุณหลวงคอยแต่จะรายงานเหตุการณ์ในบ้านไปในทางดีตลอดเวลา ความปั่นป่วนในบ้านคุณหลวงจึงไม่มีโอกาสจะได้รับความรู้ความจริง

แต่ไม่ช้าในบ้านของคุณหลวงชาญฯก็มีพวกญาติของคุณนายคนใหม่มาอยู่ร่วมร่วมไม้ขายคาด้วยสองคน ท่าทางเป็นนักเลงหัวไม้ไม่น่าไว้ใจ ทั้งที่คุณหลวงไม่รู้เรื่องอะไรเลย ที่มีทั้งพี่ชายและพี่สะใภ้มารวมอยู่ด้วย คนในบ้านไม่มีใครกล้าที่จะไปฟ้องคุณหลวง เพราะเกรงอำนาจของคุณนายปิ่นแก้ว ฉะนั้นภายในบ้านก็เปลี่ยนแปลง หนูแดงบุตรชายของคุณหลวงนั้นก็ไม่ค่อยจะมีโอกาสนอนกับคุณพ่อ เริ่มแต่คุณหลวงชาญฯ บ่วยโรคตา ตั้งแต่นั้นความสนิทสนมระหว่างพ่อกับลูกก็ห่างเหิน เพราะคุณนายใหม่อ้างว่า คุณพ่อกำลังบ่วยเจ็บตา ไม่อยากให้ไปรบกวน จึงขอให้นอนกับพี่เลี้ยง คือนางสาวชมต่อไป ส่วนคุณหลวงตามถึงลูกไม่เห็นหน้ามานานแล้ว ทำไมไม่มาหาพ่อบ้าง คุณนายคนใหม่ก็ตอบว่า

“คุณแดงแกเห็นคุณพ่อเจ็บตา จึงไม่ยอมมานอนด้วย แต่เมื่อคุณหลวงต้องการให้ลูกเข้าไปหา คุณนายคนใหม่ก็พาไปหาเสียเอง โดยไม่ยอมให้พี่เลี้ยงเข้าไปด้วย แล้วก็ขู่เด็กไม่ให้พูดอะไรกับคุณพ่อมาก ไม่จะต้องโดนเมียน โดนหยิกขา เด็กอายุน้อย เคยอยู่ด้วยความสงบตลอดมา ไม่เคยมีใครดูใครเมียนใครตีมาก่อน เมื่อถูกแม่เลี้ยงข่มขู่ก็กลัว ไม่กล้าพูดอะไรกับคุณพ่อมาก เพราะเวลาอยู่กับคุณพ่อ แม่เลี้ยงคอยคุมอยู่ด้วย ถ้าพูดมากไปก็ถูกแม่เลี้ยงถล่มตา จ้องมองเหมือนจะกินเลือดกินเนื้อ ทำให้เด็กกลัวไม่กล้าพูดอะไรต่อไป ตัวคุณหลวงก็มีความรู้สึกเหมือนกันว่า เริ่มแต่ตามองไม่เห็น ภายในบ้านรู้สึกว่ามีอะไรเปลี่ยนแปลงไปมาก แต่ก็ยังคิดไม่ออกว่าจะแก้ไขอย่างไรต่อไป คิดถึงเวรกรรมที่ได้ไปล่าสัตว์ที่ป่าเมืองกาญจนบุรี ครึ่งนั้น แล้วก็เศร้าใจที่ได้ทำลายแม่กวาง..... แล้วก็นึกถึงลูกกวาง ที่ได้นำมาจากป่าเมืองกาญจนบุรีมาเลี้ยงไว้ในบ้าน ปรนปรืออย่างดีอาหารการกินผักหญ้า ให้สมกับเป็นสัตว์ที่น่าสงสารต้องกำพร้าแม่ แต่เมื่อตาบอดแล้วกลัวการเลี้ยงลูกกวางจะไม่สมบูรณ์ ก็ได้กำชับคนดูแลเลี้ยงดูเอาใจใส่ให้มากอย่าได้ให้ลูกกวางลำบากอดอยาก และก็ต้องมาหวนนึกถึงบุตรชายที่ต้องกำพร้าแม่เช่นเดียวกัน หลวงชาญ ฯ ยิ่งคิดก็ยิ่งเศร้าใจ

มากขึ้น มันเหมือนชะตาชีวิตของตนกำลังตกอยู่ในอำนาจลับ  
 ยังกดขยี้พิจารณาดูก็ยังเห็นกฎแห่งกรรม สิ่งใดที่ตนได้ทำ  
 ไว้กำลังติดตามมาสนอง เช่นการยิงลูกตาของแม่กวาง  
 ถึงแก่ความตาย เพราะอารมณ์สนุกสนานเป็นความพอใจ  
 คิดว่าเป็นความสุขที่ได้ออกไล่สัตว์ แต่บัดนี้กรรมได้ตาม  
 สอนองทำให้ตาบอดทั้งสองข้าง เป็นการทรมานอย่างหนัก  
 หากจะตายไปเสียจากโลกนี้ยังจะดีกว่า การฆ่าแม่กวาง  
 ทำให้ลูกกวางกำพร้าแม่ แต่บัดนี้บุตรชายผู้ยังไม่รู้เคยงสา  
 ๘๗ กัดต้องกำพร้ามารดาเช่นเดียวกัน

หลวงชาญฯ คิดสังหรณ์ในใจว่า ยังจะต้องมีอะไรที่ร้าย  
 แรงเกิดขึ้นต่อไปอีก เพราะเป็นเวลาที่มรสุมแห่งกรรมได้เกิดขึ้น  
 ภายในครอบครัวแล้ว ความสุขสบายที่เคยรับเมื่อครั้งภรรยา  
 คนแรกยังมีชีวิตอยู่ ดวงตายังแจ่มใส มองเห็นโลกด้วยความ  
 สดชื่น ซึ่งเวลานั้นสลายไปหมดแล้ว เป็นเหตุการณ์ที่ผ่านไป  
 วันเวลาในอดีตไม่ย้อนหลังกลับมาใหม่ แต่หลวงชาญซึ่งซัยเป็น  
 เลือดทหาร แม้จะอยู่กลางมรสุมชีวิตกำลังชะตาตกก็ไม่ย่อท้อ  
 กัดฟันทนสู้ต่อไป ทรัพย์สิ้นเงินทองมีคุณอนันต์ก็จริง แต่บาง  
 เวลา也给โทษมหันต์เหมือนกัน เช่นหลวงชาญฯ ก็ไม่สามารถ  
 จะนำทรัพย์เงินทองมาแก้ปญหาชีวิตให้เป็นธรรม และทรัพย์



สมบัตินี้แหละ ได้ก่อความยุ่งยากมาสู่ครอบครัว และได้้นำความ  
 วิตกทุกข์ร้อนสู่หลวงชาญฯ ที่จะต้องแก้ไขชีวิตต่อไป ความปั่น  
 บ่วนในบ้าน คนใช้เก่าแก่ต่างพากันวิตกทุกข์ร้อนกลัวจะถูก  
 ออก หรือไม่ก็ต้องลาออกเองเพราะทนไม่ไหว ถ้าคนไหนที่  
 เข้าประจบกับคุณนายใหม่ ก็มีโอกาสดีที่ไม่ได้รับการกระทบ  
 กระเทือน คนที่คุณนายใหม่โปรดปรานมากที่สุดคือ นายบุญมี ซึ่ง  
 เป็นผู้ที่คุณหลวงเคยรักใคร่ไว้เมื่อเชื่อใจว่าเป็นคนซื่อตรงมี  
 ความจงรักภักดี ทั้งพ่อแม่ก็เป็นคนเก่าแก่อยู่มากับตระกูลนี้ ได้  
 รับความอุปการะตลอดมา การที่นายบุญมีเข้ากับคุณนายใหม่จน  
 โปรดปรานไว้เมื่อเชื่อใจครั้งนี้ ทำให้คนเก่าแก่ในบ้านนินทา  
 แฉงตำว่า ไม่รู้จักบุญคุณข้าวแดงแกงร้อนฆ่าเหล่าผ่อกอ ทำให้  
 เสียชื่อถึงพ่อแม่ แต่นายบุญมีก็ไม่ได้สนใจที่มีผู้กล่าวร้ายเสียดสี  
 นินทา จึงทำเป็นทองไม่รู้ร้อน และก็ยังเป็นคนที่รับใช้ใกล้ชิด  
 สนทนกับหลวงชาญฯ ตลอดไป แต่ก็มีเหตุประหลาด อยู่ๆ คุณ  
 นายคนใหม่ก็แสดงกิริยาอ่อนหวานเปลี่ยนจากดุดัน คนใช้เก่า  
 แก่กลัวจะถูกไล่ออกก็คอยหาวิตกทุกข์ร้อน เพราะนิสัยคุณ  
 นายเปลี่ยนแปลงเป็นคนใจดีอย่างกระทันหัน

วันหนึ่ง หลวงชาญฯ ได้ขอร้องให้ผมผู้เป็นเพื่อนรักใคร่  
 ไว้ใจกับทนายประจำตระกูลเก่าแก่ เข้าไปพบในห้องส่วนตัว  
 จะปรึกษาหารือเป็นความลับถึงอนาคตบุตรชาย เพราะรู้สึก

สังหรณ์ในใจ และจะทำพินัยกรรมเสียให้เสร็จเรียบร้อยตอน  
 หนึ่ง หลวงชาญฯ ประสงค์จะให้ทนายประจำตระกูลช่วยพิมพ์  
 ลายนิ้วมือบุตรชายไว้เป็นหลักฐานทั้งสองมือ ๑๐ นิ้ว เพราะ  
 ลายนิ้วมือสิ่งเดียวที่ไม่เปลี่ยนแปลง พร้อมทั้งใบพินัยกรรม  
 ด้วย และจะหาโอกาสให้นางสาวชม พี่เลี้ยงนำบุตรชายไปที่  
 บ้านทนายและขอร้องให้พิมพ์ช่วยลงนามเป็นพยานด้วย เพราะ  
 ตัวแกก็ตาบอดพิการมองอะไรไม่เห็นอยากจะป้องกันทรัพย์สิน  
 เสียให้เรียบร้อย เพราะทรัพย์สินสมบัติมากมายนั้นจะเป็นภัยแก่  
 บุตรชายที่อายุน้อย อยากจะป้องกันให้เรียบร้อย เมื่อ  
 เวลาตายจะได้หลับตาตายได้อย่างสงบ จากนั้นจะขอร้องนาย  
 ทหารผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ มาช่วยลงนามเป็นพยานในพินัย-  
 กรรม ส่วนคุณนายปิ่นแก้วภรรยาคนใหม่ก็จะให้เขียนใบเลี้ยง  
 ชีพตลอดไป ทุกอย่างจะต้องเป็นความลับโดยเฉพาะ และขอ  
 ร้องให้ทนายความประจำตระกูลไปจัดการร่างพินัยกรรมที่บอก  
 ให้เรียบร้อย ทุกสิ่งทุกอย่างในโลกนี้มันไม่มีอะไรแน่นอน  
 โดยเฉพาะผู้ที่ตกอยู่ในชะตากรรมมรสุมแห่งชีวิตอย่างหลวง  
 ชาญชิงชัย ที่เรียกว่ายามชวและเหตุการณ์ต่างๆ ที่คิดไว้ก็  
 แล้ว ก็ย่อมผันแปรไปได้โดยไม่ได้นึกถึงมาก่อนเลย หลังจาก  
 ตกลงเรื่องพินัยกรรมทนายประจำตระกูลรับว่าจะร่างมาให้เร็วที่

สุด พอลับไปถึงบ้านเข้าห้องน้ำเกิดเป็นลมถึงแก่กรรมอย่าง  
ปัจจุบันทันด่วน (สมัยนี้ก็คงจะเป็นโรคหัวใจวาย) พินัยกรรม  
ยังไม่ทันร่าง

และต่อมาผมก็ได้เลื่อนยศเป็นนายพันตรี และมีคำสั่งทาง  
ราชการให้ย้ายไปประจำหัวเมือง ผมได้ประวิงไว้เพื่อจะให้การ  
ทำพินัยกรรมของหลวงชาญฯ สำเร็จเรียบร้อยเสียก่อน จึงจะ  
ออกเดินทางภายหลัง แต่โชคได้เล่นตลกกับหลวงชาญฯ ที่คอย  
จ้องจะทำลายความหวังในชีวิตเสียทุกสิ่ง เหตุก็เพราะหลังจาก  
ทนายประจำตระกูลถึงแก่กรรมลงได้เพียงสองวัน บุตรชายกับ  
นางสาวชมพู่เลี้ยงก็หายไปจากบ้าน โดยไม่ทิ้งร่องรอยไว้ให้ตาม  
หา ข้าลูกกวางที่เลี้ยงอยู่ในคอกอย่างดีตลอดมา เมื่อเช้า  
วันบุตรหายก็นอนตายตัวแข็งไม่มีใครรู้สาเหตุ เจ้าลูกกวางตัว  
นั้นเป็นอะไรตาย หลวงชาญฯ มีความรักความอาลัยบุตรชาย  
มาก ได้ส่งคนไปเที่ยวติดตามหาทั่วทุกหนทุกแห่งก็มีได้ทราบ  
ข่าว จึงทำให้หลวงชาญฯ คิดถึงบุตรชายไม่เป็นอันกินอันนอน  
คนเราอยู่ในระยะโชคร้าย ทุกสิ่งทุกอย่างที่ดีกลายเป็นร้ายไป  
หมดทำให้หลวงชาญฯ ต้องต่อสู้กับเหตุการณ์ เกือบจะเป็นโรค  
เส้นประสาท อยากจะตะโกนทำโชคชะตาร้ายที่คอยทำลาย  
ทุกสิ่งทุกอย่างมิได้สร้างชาติตลอดเวลา ความอดทนของมนุษย์



กำลังจะสุขซิค เท่าที่ปุณณธรรมตาจะทนได้ หัวใจเหี่ยวแห้ง  
หมดอาลัยใยดีต่อชีวิต หลวงชาญ ฯ กำลังจะหมดความอดทน  
ต่อไป ที่สุดเมื่ออดทนไม่ไหวก็เข้าโรงพยาบาลประสาท หรือไม่  
ก็คิดที่จะระเบิดสมองตัวเอง หรือไม่ก็กินยานอนหลับไม่รู้จกตื่น  
เพื่อให้พ้นทุกข์ไปเสียที เบื่อหน่ายที่จะมีชีวิตต่อสู้กับวิบากกรรม  
ต่อไป หมดความอาลัยใยดีคล้ายคนที่ไม่มีความหวัง คื่นนั้นตัดสิน  
ใจไม่ถูกว่าจะทำอะไรดี นอนไม่หลับมาหลายคืนแล้วทั้งอา-  
หารก็กินไม่ลง คื่นนั้นทำให้เพลอตัวเคลิ้ม ๆ ฝันว่าหลวงพ่  
พระภิกษุรูปหนึ่งที่พบในป่าเมืองกาญจนบุรีมาขึ้นยมอยู่แล้วพูดว่า  
“ ประสก อย่าไปคิดสั้น ต้องต่อสู้ต่อไปอย่าย่อท้อ  
การคิดทำลายตัวเอง มันเป็นวิธีของคนเขลาซ้ชลาด พระ  
ไม่สรรเสริญ ยังมีบาปติดตัว ไซ้จะหนีพ้นความทุกข์ก็หาไม่  
ยังต้องไปเสวยทุกข์หนักยิ่งไม่มีสิ้นสุด ”

ในฝันหลวงชาญ ฯ ถามพระภิกษุชราว่า

“ ทำอย่างไรเล่าท่าน ผมจะทนแบกทุกข์ไม่ไหวอยู่แล้ว  
อยากจะหนีให้พ้น มันทรมานใจเหลือเกิน ”

ภิกษุชรามองด้วยสายตาเอ็นดูสงสารแล้วพูดว่า

“ อาตมาจะแนะทางให้ว่า โลกมนุษย์นี้ไม่มีอะไรดีกับทุกข์  
ได้จริงจัง และไม่มีใครช่วยแบกทุกข์เราได้ ตัวเราต้องช่วย  
ตัวเราเอง ตัวต้องเป็นที่พักตัวเอง ปล่อยทุกข์เสีย อย่าแบกไว้ ”

หลวงชาญ ฯ ยังไม่เข้าใจจึงถามว่า “หลวงพ่จะให้ผมปฏิบัติอย่างไร ผมปัญญาน้อยไม่เข้าใจกรุณาแจ้งด้วย ปล่อยอย่างไร”

ในพื้นหลวงพ่ของท่านหัวเราะแล้วพูดว่า “ความทุกข์ของประสกเกิดในความรู้สึกทางใจ ที่ถืออย่างแน่นแน่นนอนจริงจังว่าเป็นแก่นสาร แต่ทางพระท่านไม่มีอะไรแน่นนอนจริงจังเป็นแก่นสาร ฉะนั้นความทุกข์เราก็อย่าถือเป็นจริงจังอะไร อย่ายึดถือเอาไว้ วางมันเสีย ปล่อยมันไป จิตใจเราก็กว้างเปล่า องค์พระศาสดาของเราท่านให้พิจารณาดู ศีล สมาธิ ปัญญา ทำให้เป็นสมาธิแน่นแน่ว่า ก็จะมีแจ้งทั้งที่มาแห่งทุกข์ให้สุดสิ้น ประสกจงใช้ปัญญาพิจารณาดูก็จะเกิดผล อตมาเตือนมาแค่นี้ ก็จะเป็นทางให้ประสกได้ช่องทางที่จะพิจารณาตัวเองต่อไป”

หลวงชาญ ฯ เล่าให้ฟังภายหลังว่า เมื่อยกมือขึ้นนมัสการท่าน ก็พอดีตกใจตื่นเป็นเวลาอย่างรุ่ง ความรู้สึกจิตใจสดชื่นขึ้น ได้ใช้สติปัญญาหาเหตุผลพิจารณา ดูก็เห็นว่าความทุกข์ความเสียใจความสบายใจความสุขหรือไม่สุขก็เกิดขึ้นในจิตภายในตัวเราทั้งสิ้นและตัวเรานี้ก็ไม่มีแก่นสาร ไม่มีอำนาจใดจะบังคับสังขารให้พ้นจากแก่ จากเจ็บ จากตาย จากทุกข์ แม้จะดิ้นรนแก้ไขอย่างไรก็ไม่สามารถให้พ้นทุกข์

มนุษย์ในโลกย่อมเป็นไปตามกรรมที่ตนได้กระทำมาแล้ว  
 ทั้งสน หลวงชาญชิงชัย แม้ว่าจักจะมีตมัว แต่จิตเกิดสว่าง  
 เห็นชีวิตที่แท้ด้วย ศีล สมาริ ปัญญา ค่อยใช้สติปัญญา  
 พิจารณาโชคร้าย ที่เคยรบกวนจิตใจอยู่ตลอดมา ก็สิ้นสุดลงด้วย  
 อำนาจจิตที่ปล่อยไม่ยอมรับไว้ต่อไป ถึงคราวที่โชคจะสิ้นสุดก็มี  
 ใช้ด้วยอำนาจศักดิ์สิทธิ์ใด ๆ หรืออำนาจทางไสยศาสตร์ หรือ  
 ดวงดาว หรือยศศักดิ์อำนาจทรัพย์สินเงินทองจะช่วยบดเบ้าให้  
 คลายหายทุกข์ก็หาไม่ แท้จริงก็อยู่ในตัวเราเอง คือปฏิบัติศีล  
 สมาริปัญญา อำนาจจิตเป็นพลังที่จะทำให้ลายกองทุกข์ให้สุดสิ้นลง  
 ได้ ที่สุดหลวงชาญ ฯ ก็พ้นจากการคิดฆ่าตัวตาย จากความนึกคิด  
 ด้วยความกลุ้มใจในโชคชะตากรรมไม่มีทางออก ก็ได้ทำลายลง  
 ด้วยกระแสน้ำใจแล้ว ผู้ใดรู้จักที่มาแห่งทุกข์ ผู้นั้นเข้าถึงธรรมะ  
 หลังจากบุตรชายที่รักยิ่งของหลวงชาญ ฯ ได้หายไปจาก  
 บ้านแล้ว ในเวลานั้นผมได้ย้ายจากกรุงเทพ ฯ ไปรับราชการ  
 ในหน้าที่ใหม่ทางต่างจังหวัด เพราะการทำพินัยกรรมยังไม่มี  
 กำหนด ผมจะรออยู่กรุงเทพ ฯ ต่อไปก็ได้ ส่วนหลวงชาญ ฯ  
 ต้องลาออกจากราชการ เพราะเป็นบุคคลทุพพลภาพไม่สามารถจะ  
 ปฏิบัติราชการตามปกติได้ต่อไป เมื่อพูดถึงภายในบ้านของ  
 หลวงชาญ ฯ หลังจากทีนางสาวชมพู่เลี้ยงกับบุตรชายหายไป



จากบ้านแล้ว คุณนายปิ่นแก้วภรรยาคนใหม่ของหลวงชาญ ๆ ได้ขอให้หลวงชาญ ๆ จัดการขอหมายจับนางสาวชม ฐานลักพาเด็กหนี ยกยอกทรัพย์สินเงินทองไปด้วย แต่หลวงชาญ ๆ มีความรู้สึกซึ้งสุขุม ได้พิจารณาเหตุผลตลอดนิสัยใจคอของนางสาวชม ซึ่งเคยเป็นญาติห่าง ๆ กับภรรยาเก่า ว่าเป็นผู้ที่มีความซื่อตรง ประพฤติดีมีศีลธรรม จึงเป็นที่รักใคร่ของคนในบ้านทุกคน ไม่ว่าจะเป็นเด็กผู้ใหญ่ เป็นผู้ที่เคยไว้วางใจได้ว่า จะไม่มีการทุจริตแฝงไว้ในเรื่องนี้ ทั้งเวลาออกจากบ้านก็ไม่ได้เอาทรัพย์สินเงินทองไปด้วย นอกจากสร้อยทองคำกับล็อกเก็ตรูปภรรยาเก่า มารดาของเด็กห้อยติดคอเพียงอันเดียวเท่านั้นที่มีราคา ฉะนั้นเมื่อภรรยาใหม่มาปรักปรำว่ายกยอกเงินทองลักทรัพย์ย่อมจะไม่เป็นธรรม จึงคิดว่าการพาบุตรชายออกจากบ้านไปคราวนี้คงจะมีเหตุการณ์ขึ้นในบ้าน ทำให้คับอกคับใจ ไม่สามารถจะแก้ปัญหาได้ จึงได้หลบหนีออกจากบ้าน คิดว่าในไม่ช้าคงจะกลับมาเอง ฉะนั้นจึงไม่เห็นด้วยกับภรรยาที่จะแจ้งความจับกุมนางสาวชม ตามความประสงค์ของภรรยา จึงทำให้ภรรยาไม่พอใจยิ่งนัก เหตุการณ์ทางด้านจิตใจ ความคิดมากของหลวงชาญ ๆ ก็ส่งลงไม่พุ้งชานกระวนกระวายเหมือนเดิม ด้วยการควบคุมจิตอยู่ในความสงบ ด้วยอำนาจศีลสมาธิปัญญา

ปฏิบัติในทางวิปัสสนา การเงินก็ไม่ขาดแคลน ความรู้สึกของ  
หลวงชาญ ๆ มิได้นำเอาเรื่องอดีตมาคิดให้เกิดความเศร้าหมอง  
สำหรับบุตรชายก็คิดว่าคงจะไม่ต้องเป็นห่วงอะไรนัก เพราะไป  
กับพี่เลี้ยงที่มีคุณธรรมสูง ย่อมจะช่วยปกป้องรักษา ในบ้านมี  
คนเก่า ๆ อยู่เพียง ๒ คนเท่านั้นคือ แม่นวล เคยเป็นแม่นมของ  
หลวงชาญ ๆ มาก่อน เวลานั้นมีอายุเกือบ ๗๐ ปีแล้ว หลวงชาญ ๆ  
เคารพยกย่องแม่นมเหมือนมารดาตน ไม่ยอมให้ใครดูหมิ่นเป็น  
อันขาด ฉะนั้นด้วยบารมีของหลวงชาญ ๆ แม่นมจึงอยู่ได้โดย  
ภรรยาใหม่ของหลวงชาญ ๆ ไม่กล้าจะใช้อำนาจก้าว่ำก่าย จาก  
นั้นก็มีนายบุญมี เป็นเด็กที่เกิดที่โตในบ้านของหลวงชาญ ๆ ก็  
ให้การศึกษาอย่างดี จึงเป็นคนเก่าของบ้านอีกคนหนึ่ง ที่คุณ  
นายใหม่ให้ความสนิทสนม คอยเรียกใช้สอยอยู่เสมอมิได้ขาด  
เมื่อผมมารับราชการที่กรุงเทพฯ ทุกครั้งผมจะไปเยี่ยมหลวง  
ชาญ ๆ เพราะเป็นเพื่อนรักใคร่สนิทสนมกันมาก และทงสงสาร  
ที่ตาของแกพิการ ระยะเวลา ๆ นั้นเมื่อแกทราบที่ผมมาเยี่ยมก็ดี  
ใจชอบเล่าแต่เรื่องทางธัมมะธัมโม เปลี่ยนแปลงไปมาก ตลอด  
เวลาที่สนทนากับแกยังชักจูงให้ผมเข้าหาธรรมะ และสอนให้นั่ง  
ทำวิปัสสนากรรมฐานทำสมาธิ ไม่พูดถึงเหตุการณ์ภายในบ้าน  
เลย ผมเองก็ไม่พยายามรื้อฟื้นอดีตมาพูดให้เป็นการสะเทือนใจ

อยากจะให้แกล้ม ๆ เหตุการณ์ที่เศร้าเสีย ไม่ให้แก่นึกถึงตาที่มองไม่เห็นโลกภายนอก แต่มารู้สึกว่าแกลแสดงกิริยาว่าไม่สนใจสิ่งใดทั้งหมดยกจากกรรมะ เมื่อสนทนากับหลวงชาญฯ พอสมควรแล้ว ผมจึงเลยไปหาแม่นวลซึ่งมีบ้านอยู่ในบริเวณใกล้เคียงกัน ซึ่งหลวงชาญฯ ปลุกไว้ให้โดยเฉพาะ ไม่มีใครรบกวนอาหารการกินส่งไปจากโรงครัวใหญ่มิได้ให้อาหารร้อนใจ ทั้งมีเงินเดือนใช้จ่ายช้อมหาภพลไม่ขัดสน นับว่าหลวงชาญฯ เป็นผู้มีความกตัญญูผู้หนึ่ง เมื่อแม่นวลเห็นผมเข้า แกลก็ตอกต้อใจแม่อายุแกลกำลังจะย่างเข้า ๗๐ ปีแล้ว หูก็ยังได้ยินดี ตายังแจ่มใส มองเห็นโดยไม่ต้องใช้แว่น ความทรงจำยังดี ร่างกายยังแข็งแรงสมบูรณ์ เมื่อผมถามถึงทุกข์สุขแล้วก็ถามว่า

“ยังไถ่ภายในบ้านสงบสุขเรียบร้อยหรือนม”

เมื่อผมถามถึงความสงบในบ้าน แม่นมของหลวงชาญฯ ก็ทำหน้าเบ้สนหัวแล้วพูดว่า “ถ้าดูภายนอกก็เห็นว่าสงบดี ไม่มีอะไรผิดปกติ แต่ภายในจิตใจ มันไม่สงบเหมือนภายนอก ในบ้านปั่นป่วนอยู่ตลอดเวลา”

ผมจึงถามว่า “หลวงชาญฯ ไม่รู้บ้างหรือว่าบ้านไม่สงบเหมือนดังที่คิดที่รู้ นมไม่ได้บอกหรือ”

เสียงแม่นมเป็นเสียงกระซิบว่า “โถคนตาพิการมองไม่เห็นอะไรอย่างนั้นแล้วสงสาร อย่าให้ท่านรับรู้เลยกะ จะทำให้



ท่านกลุ่มใจเปล่า ๆ ตาก็บอดมองไม่เห็น ถึงจะรู้ก็แก้ไขอะไรไม่ได้ ปล่อยให้คุณหลวงท่านเข้าใจไปในทางดี เพื่อจะได้สบายใจดีกว่า เพราะมันไม่ร้ายแรงเกินที่จะทนได้”

ผมต้องถอนหายใจสงสารเพื่อนรัก แล้วถามความเห็นของนางนวลแม่นมว่า “สำหรับคุณนายคนใหม่ผมเห็นอย่างไรบ้างใจคดีไหม เขาสวยมากนะ”

นางนวลตอบว่า “จริงค่ะท่าน เขาสวย แต่สวยอย่างน่ากลัว ใจตุ้แข็งกระด้าง เห็นคนมากแล้ว พูดถึงน้ำใจแล้วสู้คุณนายคนเก่าของอฉันไม่ได้หรอกท่านขา ท่านสวยอย่างนุ่มนวลชดช้อย พูดจาอ่อนหวานไม่ให้กระทบกระเทือนจิตใจใคร จะสั่งสอนสิ่งใดก็เป็นทีพอใจของผู้ฟังไม่รู้เบื่อ เป็นผู้ดีทุกกระเบียดนิ้ว จะใช้จะไหว้วานใครก็ทำให้ชื่นใจ ใครรับใช้ก็เต็มใจ ทำถึงงานมากก็ไม่รู้จักเหนื่อย ทำด้วยน้ำใจจริง ๆ ฟังแล้วหวานติดหูมีอารมณ์ดีตลอดเวลา พูดแล้วก็อดน้ำตาไหลคิดถึงท่านไม่ได้ ทุกคนในบ้านต้องการฝากผีฝากไข้อยู่กับท่านตลอดไป แต่ท่านด่วนจากไป สงสารท่านเหลือเกินที่ท่านอายุสั้นทำบุญมาน้อย เจ้าประคุณเอ๋ยท่านไม่เคยถูกกคน อฉันเห็นจะไม่ได้พบคนดี ๆ อย่างนี้อีกแล้ว ต่อไปนี้พบแต่คนเจ้าอารมณ์ เอาแต่ใจ พูดจาหยาบคายถูกกคน พูดแล้วนางนวลก็เช็ดน้ำตา เมื่อได้

รำพันถึงความดีของคุณนายเก่า ผมไม่รู้จะพูดอะไรได้แต่ปลอบ  
แกว่า

“คุณนายคนเก่าไปอยู่ที่สบายพันทุกข์ไปแล้วละนม”

นางนวลตอบว่า “จริงซ้ำ ท่านคงไปสู่ที่ดีนะคะ ยังอยู่  
แต่เราเท่านั้น ยังไม่รู้ว่าจะเมื่อไหร่จะตามท่านไป แม่ชมแกกตัก  
ไม่น่าเลยที่จะพาคุณหน่อหนีออกจากบ้านไป ทำให้เขาสงสัย  
ว่าจะไปในทางไม่ดี ความจริงแกเป็นคนซื่อเป็นคนดีไม่มีอะไร  
กับใครและแกก็รักคุณหน่ออย่างชีวิตจิตใจ นี่จะพากันไปตระการ  
ลำบากที่ไหนก็ไม่มีใครรู้” คุณนายใหม่นี้ให้คุณหลวงไปแจ้ง  
ความ ประกาศให้ตำรวจตามจับตัว แต่คุณหลวงท่านไม่ยอม  
ทำตาม”

ผมนั่งฟังเกราะบายความรู้สึกออกมาอย่างเห็นใจแล้วพูด  
ว่า “นมคิดถึงคุณแดงไหม”

นางนวลรีบตอบว่า “โธ ทำไมจะไม่คิดถึงคะ แกช่างพูด  
หน้าตาที่น่าเอ็นดู ทุกวันแม่ชมพาแกมาเล่นที่บ้านฉัน ชอบ  
วิ่งไปหยิบโน่นหยิบนี่ สนอย่างเด็ก ๆ ที่น่ารักน่าเอ็นดู ของ  
ของเล่นยังอยู่ในห้องอีกหลายชิ้น แกหายไปทำให้ฉันต้อง  
ร้องไห้ กินข้าวกินปลาไม่ลงตั้ง ๒-๓ วันแน่ะคะ เห็นของเล่น  
ของแกแล้วก็อดคิดถึงไม่ได้ต้องเอาไปเก็บซ่อน”

ผมถามว่า “แล้วหลวงชาญฯ ละ เมื่อรู้ว่าลูกหายรู้สึก

นางนวลตอบว่า “คุณหลวงท่านชิมไปหลายวันคงจะเสียใจมากแทบจะเป็นบ้า แต่ก็น่าเห็นใจท่าน ลูกหายไปทั้งคน จะไม่ให้คิดถึงอย่างไร ”

ผมถามแกว่า “เดี๋ยวนี้ละ ความรู้สึกของนม ”

นางนวลตอบว่า “เดี๋ยวนี้คุณหลวงท่านเฉย ๆ คุณไม่ออกว่าท่านยังทุกข์หรือเปล่า ถ้าท่านหักใจได้ก็เป็นกุศลนะคะท่าน ”

ผมจึงพูดว่า “จริงนม คนเราถ้ามีความทุกข์หนักมากอย่างหลวงชาญฯ เมียก็ตาย ตาก็บอด ลูกก็หาย มันกลุ้มจิตใจ ฟุ้งซ่าน ถ้าระงับไม่ไหวอดไว้ เมื่อมันทนไม่ไหวมันถึงขีดสุดก็ต้องระเบิดออกมา อาจเสียสติเป็นบ้าเป็นหลังไป หรือไม่ก็ฆ่าตัวตายให้พ้นทุกข์ แต่นี่ระงับใจไว้ได้นับว่าเก่งมากเป็นบุญกุศลมาก ”

เมื่อผมพูดนางนวลก็กบปลายผ้าแถบชั้นชั้นน้ำตา แล้วพูดเสียงสอสนว่า

“นี่ท่านยังไม่รู้ว่่านับแต่ตาของท่านมองไม่เห็น ภายในบ้านช่องเปลี่ยนแปลงไปมาก อิฉันสงสารท่านเหลือเกินแต่ไม่รู้จะช่วยท่านได้อย่างไร ได้แต่สวดมนต์อ่อนนวยทนต์ก่อนนอน ขอให้พระบันดาลให้เรื่องราวกลายเป็นดี ขอให้คุณหนูได้กลับมาอยู่บ้านอย่างเดิม ขอให้เหตุการณ์ภายในบ้านเข้าสู่สภาพเดิมทุกอย่าง ”



ผมเองก็อยากทราบว่าภายในบ้านหลวงชาญ ๖ มีอะไรบ้าง  
ที่ทำให้หญิงชราซึ่งเคยเป็นแม่นมเลี้ยงหลวงชาญ ๖ มาแต่อดีต  
เป็นทุกข์เป็นร้อนแทนมากมายเช่นนี้ จึงถามว่า

“ผมจะบอกได้ไหมว่า ภายในบ้านมีอะไรผิดปกติไป  
บ้าง บางทีนั้นอาจช่วยแก้ไขได้บ้าง ”

เสียงหญิงชราค่อยลงแล้วใช้มือป้องปากพูดเสียงกระซิบ  
ว่า “ ท่านรู้แล้วก็เหยียบนะคะ อย่าได้พูดไป คุณนายคนใหม่ที่มา  
อยู่นี้หวังกอบโกย ข้างบุญมีของเราเมื่อก่อนก็เห็นมันเป็นคน  
ซื่อเป็นคนดี แต่เดี๋ยวนี้ไปเข้าพวกเขาเสียแล้ว ดูซิคะไม่น่า  
จะเป็นไปได้เลย คนดี ๆ มันกลับระยำไปแล้ว เท็จจริงอะไรฉัน  
ไม่รับรองนะคะ อ้ายพวกเด็ก ๆ เข้าไปแอบได้ยินคุณนายคนใหม่  
กับเจ้าบุญมีของเราซุบซิบปรึกษากัน เสียงคุณนายใหม่ว่า

“ พ่อมีต้องจัดการให้สำเร็จนา แล้วเอาสร้อยกับล็อกเก็ต  
มาด้วย ถ้ารับทำไม่ได้ฉันจะใช้คนอื่นไปทำ รับปากฉันได้ไหม ”

เสียงเจ้ามีพูดว่า “ ได้ซิครับคุณนาย ขอเวลาผมหน่อย  
ผมคิดว่าผมคนเดียวก็ทำได้ เรื่องนี้เป็นความลับขอขาดตาย  
ควรรู้กันเพียงคุณนายกับผมเท่านั้น พ่อจะไวใจเป็นความลับได้  
ถ้าให้รู้มากคนขึ้นไปมันก็ไม่เป็นความลับ ถ้ามันไม่ซื่อต่อเรา  
คุณนายกับผมก็เข้าบังเท่านั้น ”

เสียงคุณนายใหม่พูดว่า “เออจริงของพ่อมี เรื่องนี้สำคัญ รวบรวมไม่ได้เป็นอันขาด แต่พ่อมีต้องจัดการให้เรียบร้อยนะ”

เสียงเจ้ามีบอก “คุณนายเชื่อใจผมเถิดครับ”

“นี่แหละค่ะ อินันคิดว่ามันคือการใหญ่ นะคะ มันคงหา โอกาสชุบททรัพยากรสมบัติไว้แต่ผู้เดียว อินันคิดว่ามันมีแผนการที่ ชั่วร้ายมาก

ผมฟังดูแล้วก็รู้สึกไม่สบายใจ เพราะเหตุคนในบ้าน เหมือนจะมีอะไรแฝงอยู่ แต่ผมเป็นข้าราชการหัวเมืองจะอยู่ใน กรุงเทพฯ นานนักไม่ได้ หลังจากสนทนาคความลับกับแม่ผมแล้ว ก็ต้องกลับต่างจังหวัด แต่ก็เป็นห่วงเพื่อนมาก ได้พยายามสืบ หาผู้ชายของเพื่อนและนางสาวชมพู่เสียง แต่ก็ไม่ได้ข่าว จาก นั้นเวลาผ่านไปหลายปีที่ผม ได้ถูกย้ายมาอยู่ต่างจังหวัด ที่สุด ทางการได้มีคำสั่งย้ายผมกลับเข้ารับราชการในกรุงเทพฯ เมื่อ ย้ายเข้ากรุงเทพฯ เรียบร้อยแล้ว ผมก็ได้มาเยี่ยมเยียนหลวงชาญฯ เหตุการณ์อะไรที่ร้ายแรงภายในบ้านก็ยังไม่เกิด เห็นทุกสิ่งทุก อย่างอยู่ในความปกติ

วันหนึ่งผมนั่งสนทนากับหลวงชาญฯ ประารภถึงลูกชาย ว่าอยากจะประกาศหาและให้รางวัลแก่ผู้นำมาให้หรือผู้ชี้ให้ทราบ ว่าอยู่ตำบลแห่งใด เมื่อได้ตัวเรียบร้อยแล้วก็จะรางวัลให้อย่าง

งาม เรื่องนี้ผมสนับสนุนเพราะระยะหลายปีที่ไม่ได้ข่าวรื่องรายนะ มันเป็นการทรมานกระทบกระเทือนจิตใจสำหรับพ่อผู้ที่มีบุตรชายคนเดียว และเป็นทายาทของกองมรดกมากมาย ความรักความห่วงอาลัยเป็นธรรมดาของมนุษย์ปลุกชนทั่วไปที่ยังอยู่ในกิเลสตัณหา

หลังจากได้ประกาศหนังสือพิมพ์ และตามกำหนดผู้ใหญ่อำนาจบ้านทั่วไป และรางวัลอย่างงามประมาณเดือนกว่า ก็มีคนส่งข่าวว่า บุตรชายของหลวงชาญฯ อยู่ที่โน่นบ้าง อยู่ที่นี่บ้าง แต่ก็ยังไม่รู้ว่ารายไหนแน่นอน ฉะนั้นข่าวเด็กก็ยังหายเจียบไปไม่มีแว่วว่า จะได้พบเห็นตัวในเร็ววัน คนในบ้านต่างก็พากันวิตกเป็นทุกข์เป็นร้อนไปตาม ๆ กัน นอกจากคุณนายคนใหม่กับพวกบริวารที่เข้ามาอยู่ในบ้านเท่านั้นที่ไม่แสดงกิริยาทุกข์ร้อน

เหตุการณ์ผ่านไปประมาณสามเดือน มีชายกลางคนผู้หนึ่งได้พาเด็กชายอายุประมาณราว ๑๐ ขวบ เข้าพบคุณนายคนใหม่ แจ้งว่าได้นำลูกชายของหลวงชาญฯ มาส่งตามคำที่ประกาศไว้ และได้อ้างหลักฐานอ้างถึงนางสาวชมผู้ถึงแก่กรรมไปแล้ว ได้ฝากไว้และได้นำมาหาคุณหลวงผู้เป็นบิดา เมื่อคุณนายทราบเช่นนั้นก็พาเด็กและชายผู้นำเด็กมา เข้าไปหาหลวงชาญฯ และได้แจ้งให้ทราบว่า บัดนี้มีผู้นำบุตรชายมาส่งแล้ว คุณหลวง



ดีใจมากที่จะได้พบบุตรชายที่จากกันไปหลายปี ได้ลูบหน้าลูบหลังคลำหูปากจมูกด้วยความชื่นชมยินดี แล้วก็ส่งคนไปบอกให้นางนวลแม่ نرمมา เพราะนอกจากนางสาวชมพู่เลี้ยง ผู้ใกล้ชิดสนิทสนมกับเด็กชายแดงแล้ว ก็ยังมีนางนวลอีกผู้หนึ่งที่เคยคลุกคลีกันมา แม่ นวลก็ตั้งใจจนเนื้อเต้น เมื่อรู้ว่าคุณหนูของแกได้กลับมาบ้าน จึงรีบไปหาที่ห้องหลวงชาญ ๆ ทันที แต่พอเห็นเด็กอยู่ในที่นั้นแกก็เข้าไปสวมกอดด้วยความรักใคร่จนน้ำตาไหล

เสียงคุณหลวงพูดขึ้นว่า “นี่ตาแดงกลับมาแล้ว ผมว่านมคงจะเห็นอะไรผิดแปลกไปมากไหม เช่นรูปร่างสูงขึ้นหรืออ้วนขึ้นหรือผอมลง ผมเสียใจที่ตามองไม่เห็นได้แต่ลูบคลำคิดว่านมคงบอกผมได้นะ เพราะนมเคยใกล้ชิดกับตาแดงแต่เล็ก ๆ เด็กไม่เห็นหลายปีโตขึ้นก็จำไม่ได้เป็นธรรมดา”

นางนวลได้พิจารณาแล้วก็บอกว่า “นมอยากจะให้คุณหนูไปอยู่กับนมสักพักหนึ่ง นมจะได้เรียนให้ท่านทราบได้ค่านี้อย่างใหม่ คุณหนูแกยังคงตื่นเต้น ไว้ให้แกพอจะคุ้น ความทรงจำเก่ากลับคืนมา แล้วนมจะเรียนให้ท่านทราบค่ะ ยังไม่ทันหลวงชาญฯจะโต้ตอบประการใด เหตุอัจฉริยะก็ได้เกิดขึ้นคือมีหญิงกลางคนได้นำเด็กชายตรงเข้ามาห้องคุณหลวงโดยมิได้ผ่านคุณนาย แล้วก็มากราบคุณหลวงบอกว่า

“ท่านเจ้าขา อฉันได้นำคุณแดงบุตรชายของท่านมาตามประกาศแล้วค่ะ”

แล้วก็บอกเด็กที่มาด้วยว่า “เอ้า คุณแดงขาไปกราบคุณพ่อท่านเสียซิค่ะ”

เด็กว่าง่ายตรงเข้าไปนั่งลงกราบ เหตุการณ์ในห้องนั้นทำให้คุณหลวงและนางนวลถึงกับตะลึง ส่วนนางนวลนั้นมองดูเด็กทั้งสอง ด้วยไม่แน่ใจว่าคนไหนเป็นแท้จริงคนไหนเป็นตัวปลอม เข้ามารับสมอ้างว่าเป็นลูกคุณหลวง แม้คุณหลวงตาไม่เห็นได้ยินแต่เสียงก็ยั้งง แต่พยายามยื่นมือออกมาลูบคลำหน้าตา หู จมูก ของเด็กที่มาใหม่อย่างไม่แน่ใจ แล้วหลวงชาญฯ พุดขึ้นว่า

“นมจำ ฉันว่าเรื่องมันชักจะสนุกกันใหญ่แล้วละ ฉันมีลูกเพียงคนเดียว แต่คราวนี้ทำไมจึงค้นมาถึงสองคนล่ะ” พุดแล้วก็หัวเราะอย่างขบขันทั้งที่ตามองไม่เห็น

นางนวลสั่นหัวอย่างท้อใจร้องว่า “โธ ท่านขามันจะยุ่งกันใหญ่จนปวดหัวแล้ว เพราะยังไม่รู้ว่าคนไหนเป็นแท้จริงตัวปลอม นมเองก็ยุ่งใจ” เสียงคุณหลวงบอกว่า

“เออละ เรื่องนี้ ฉันมอบหน้าที่ให้นมคอยพิจารณาตุ๊กแล้วก็ ส่วนฉันตามองไม่เห็นอาศัยไม่ได้ เพราะนมก็เคยอยู่

ใกล้ชิดกับตาแดงมาแล้ว เริ่มแต่เกิดเมื่อหายไ้ก็ไม่นานมาก  
 นั้ คงจะทั้งร่่องรอยอะไรให้้นมพิสจน์ได้บ้าง ขอให้้นมจงเอา  
 เด็กทั้งสองคนนั้ไปเลี้ยงดูให้้ดี เวลาณั้ณั้ถือว่าเป็นลูกของณั้  
 ทั้งสองคนเมื่อยังพิสจน์ไม่ได้ว่าคนไหน ขอนมจงให้้ความ  
 เลี้ยงดูให้้ดีเสมอกัน และสังเกตพิจารณาตุกิริยาท่าทางให้้ดีภายใน  
 ใน ๗ วัน คงมีเวลาพอซ้ชาดลงไปได้แล้ว นมมาบอกกับณั้  
 ว่าคนไหนเป็นตาแดงตัวจริง” เมื่อนางนวลแม่นมได้รับภาระ  
 ให้้ตัดสินใจซ้ชาดของเด็ทั้งสองก็หนักใจ จึงนำ้เด็ก  
 ทั้งสองไปเลี้ยงดูอย่างใกล้ชิดเพื่อจับตุกิริยาท่าทาง ส่วนชายหญิง  
 ที่เป็นผู้นำ้เด็กทั้งสองมาก็จัดห้องและอาหารให้้อยู่กินดีภายใน  
 บ้าน ไม่ให้้ออกนอกบ้านจนกว่าเรื่องจะสิ้นสุดลง

ภายหลัง ๗ วันผ่านไปแม่นมเก่าของหลวงชาญ ๖ ก็ไม่  
 สามารถจะซ้ชาดลงไปได้ว่า เด็กคนไหนเป็นลูกที่แท้จริงของ  
 คุณหลวง จะพูดถึงรูปร่างหรือน้ำตาก็ดูคล้าย ๆ กับคุณแดง  
 ด้วยกันทั้งสองคน นางนวลหญิงชราเป็นที่ไว้ใจของหลวงชาญ ๖  
 ก็หมดปัญญาจึงบอกกับหลวงชาญ ๖ ว่าหมดปัญญาซ้ชาดลง  
 ไปไม่ได้ว่า คนไหนเป็นคุณหนูตัวจริงของแก หลวงชาญ ๖  
 นิ่งฟังด้วยความเห็นใจ นึกว่าอันผู้หญิงอย่างนม นวลย่อมมีจิตใจ  
 อ่อนแอ ซ้สงสาร ย่อมไม่สามารถจะซ้ชาดเกิดความเอ็นดูด้วย  
 ทั้งสองฝ่าย ฉะนั้นหลวงชาญ ๖ จึงพูดขึ้นว่า



“ฉันเห็นใจนมมาก แต่เมื่อนมตัดสินใจไม่ถูกก็อยากจะใช้วิธีของฉันบ้าง ต้องขอโทษที่ทำให้นมกินไม่ได้นอนไม่หลับหลายวัน แต่ฉันจะพิสูจน์คนไหนเป็นบุตรของฉันให้จงได้ ฉันเลี้ยงทั้งสองคนนั้นทำไม่ได้ เพราะจะถูกคนเขาหัวเราะนินทาว่า หลวงชาณุชิงชัยหมดปัญญา ขอให้นมกลับไปดูแลเด็กทั้งสองไว้ให้ดี เรื่องอื่นเป็นหน้าที่ของฉันต่อไป”

หลังจากนั้นหลวงชาณุก็ได้ขอแรงเพื่อนที่เคยร่วมเดินทางไปแล้วสัตว์ครึ่งก่อนมาช่วยกันพิสูจน์เด็กคนใด เป็นบุตรชายตัวจริง และผมก็ถูกขอร้องไปด้วย นอกจากผมก็มีเพื่อนนายทหารรุ่นเดียวกัน และมีทั้งเป็นทนายความและผู้พิพากษามาประชุมพร้อมกันภายในห้อง หลวงชาณุได้ชี้แจงถึงต้นเรื่องเริ่มตั้งแต่ลูกชายหายไปกับพี่เลี้ยง ตลอดเวลาหลายปีไม่ได้รู้ร่องรอยอะไรเลย แม้จะส่งคนไปสืบดูที่บ้านเดิมของพี่เลี้ยงหรือบ้านเพื่อนฝูงผู้คนเคยก็ไม่ได้ข่าวอะไรกลับมาตลอดมา จึงพากันวิตกสงสัยว่าคนเลี้ยงน่าจะตายเสียแล้วเด็กคงจะตกกระกำลำบากจึงได้ประกาศหนังสือพิมพ์ทั่วไปเพื่อหาตัวเด็ก ต่อมาก็มีชายผู้หนึ่งได้พาเด็กมารับอ้างว่า เด็กคนนี้เป็นบุตรของหลวงชาณุที่หายไป และได้รับเด็กนี้จากนางสาวชมผู้เป็นพี่เลี้ยงฝากไว้เมื่อก่อนจะตายต่อมาระยะใกล้ก็มีหญิงคนหนึ่งได้นำเด็กชายเข้ามาในบ้านบอกว่า

นี่เป็นเด็กที่หายไปจากบ้านกับพี่เลี้ยงเมื่อ ๕ ปีก่อนนั้นตัวจริง เมื่อได้พยายามเรียกมาสอบถามดูทีละคนก็ดูจะซัดทอดวกวนเช่นเดียวกันทั้งสองคน เมื่อนำเด็กมาสอบถามตัวต่อตัวทีละคนเด็กก็สามารถตอบการซักถามเหตุการณ์ภายในบ้านเมื่อหลายปีก่อนตลอดทั้งข้อคนที่อยู่ในเวลานั้น แต่เด็กก็ตอบได้ถูกต้องทั้งสองคน จึงแยกไม่ออกว่าคนไหนเป็นตัวจริงและตัวปลอม จะปล่อยไว้ก็ไม่ได้ จะฆ่าไปก็ไม่ถูก แต่เมื่อเพื่อนฝูงของหลวงชาญฯ ได้ฟังคำชี้แจงเหตุที่เกิดขึ้นจนจบ และขอความเห็นเพื่อนฝูงในห้องให้ช่วยกันพิจารณาชี้ขาดลงไ้ว่าเด็กคนใดเป็นบุตรตัวจริงสำหรับผมที่ได้ทราบเรื่องนอัยก่อนแล้วก็ไม่แปลกอะไร แต่บางคนยังไม่ทราบเรื่องมาก่อนก็รู้สึกว่าเป็นเรื่องที่ตื้นตันพิสดารที่ยังไม่เคยพบเห็นมาก่อนในชีวิต จึงได้ช่วยกันขบคิดออกความเห็นว่าจะทำอะไรถึงจะได้ความจริงเป็นเรื่องประหลาดอัศจรรย์ที่เด็กทั้งสอง คล้ายกันเหมือนลูกฝาแฝดสูงต่ำดำขาวเหมือนกันในโลกมนุษย์ของเราคงยังมีเรื่องแปลก ๆ พิสดารทำให้มนุษย์ปวดหัวอีกมาก

การไต่สวนข้อเท็จจริงเพื่อหาทายาทตัวจริงของหลวงชาญฯ ไม่เป็นของง่ายนัก ตลอดเวลาที่มีความเคร่งเครียดใช้ความคิดอย่างหนักเพื่อขบคิดปัญหาในเรื่องนี้ แม่หลวงชาญฯ จะได้ฟังความรู้ของเพื่อน ๆ ก็ยังไม่มีอะไรกระจ่างแจ้งขึ้น จึงขอเวลา

เข้าไปห้องพระจุตรูปเทียน บุษาพระรัตนตรัยอธิษฐานขออำนาจ  
 บารมีให้ช่วยบันดาลกลลกลายเรื่องยุ่งยากให้กระจ่างแจ้ง ให้รู้  
 ว่าคนใดเป็นบุตรตัวจริงภายในวันนี้ เมื่อการอธิษฐานบุชาพระ  
 เสร็จแล้วก็ช่วยกันพิจารณาควรจะทำอย่างไรที่จะให้เรื่องชาว  
 สะอาด เพื่อนบางคนก็แนะนำว่าถ้าเรื่องยังลึกลับอย่างนั้นต่อไป  
 ก็ควรเอาวิธีของจีนโบราณเพื่อจะพิสูจน์ว่าเป็นเลือดเนื้อเชื้อไข  
 ที่แท้เขาให้เอาเลือดบิดากับเด็กมารวมผสมกันดูว่าถ้ามีสายเลือด  
 เดียวกัน เลือดทั้งสองก็จะผสมเข้ากันอย่างสนิท ถ้าไม่ใช่เชื้อ  
 สายเดียวกันเลือดนั้นจะไม่ยอมผสมกัน อยู่กันคนละส่วนไม่  
 เข้ากัน และเป็นการพิสูจน์ที่ดี ซึ่งชาวจีนสมัยโบราณได้ใช้มา  
 นานแล้ว เมื่อเป็นปัญหาเช่นนี้เกิดขึ้น แต่เมื่อหลายคนลงความ  
 เห็นว่า นั่นควรจะเป็นขั้นสุดท้าย แต่หมอยังไม่เห็นด้วยแม้  
 เลือดพอกับลูกมีสายเลือดเดียวกันจริง แต่หากไปพบคนที่มิ  
 เลือดชนิดเดียวกันก็คงไม่ได้ผล เมื่อยังมีสิ่งอื่นเป็นหลักฐานดี  
 กว่าพอที่จะกลลกลายได้ก็ควรหาทางอื่นก่อน ที่สุดลงความเห็น  
 กันว่าขอให้ผู้อ้างเด็กทั้งสองฝ่ายหาพยานหลักฐานสำคัญที่จะเชื่อ  
 ถือได้มาแสดง เพื่อจะได้พิจารณาเหตุผลพอที่จะชี้ขาดลงไป  
 ชายผู้นำเด็กเข้ามาในบ้านเป็นคนแรกก็แสดงความดีใจนักกว่า  
 คราวนี้เรื่องคงสุกงอมกันเสียที พลังหยิบสายสร้อยกับล็อกเก็ต



ออกมาขึ้นให้พิจารณาต๑เป็นหลักฐาน เพื่อนหลวงชาญ ๖ พากัน  
 ๑อย่างต๑นต๑นเพราะล๑อกเก๑ต๑นนั้นเป็นรูปค๑นนายภรรยาค๑น  
 ๑๑ของหลวงชาญ ๖ เมื่อต๑งพิจารณา๑ล๑อกเก๑ต๑แล้วก็ม๑องค๑หน้า  
 ๑๑ เวล๑นนั้นผมได้๑ล๑อกเก๑ต๑สายสร๑อยล๑้วยง๑จำได้ว๑า ล๑กชาย  
 ของหลวงชาญ ๖ เคยห๑อยต๑ค๑ย๑ที่ค๑อเสม๑ ก่อนที่๑จะหาย๑ไปจาก  
 บ๑น จึงค๑คิดว่า๑๑ก๑นนั้น๑เองเป็นล๑กหลวงชาญ ๖ ที่๑แท้จริง แล้ว  
 ผมม๑อง๑๑๑๑ก๑นกับ๑ผู้ห๑ึงต๑วย๑ปา๑นในค๑วามร๑ู้ส๑ึกน๑กซ๑ง  
 ๑หน้าห๑ึง๑นั้น๑น๑มาใน๑ใจว๑า ไม่น๑าจะ๑มาล๑อกล๑วงให้๑ไ้รับ  
 ค๑วามล๑๑บ๑กเล๑ย แต่๑ก็ย๑งไม่ว๑ค๑หรือ๑ออกค๑วามเห็น๑ะไร ๑ุค๑น  
 ต๑งก๑ก็๑ย๑บส๑่วนใน๑ใจ๑๑ใจว๑า๑งจะน๑ก๑เช่น๑เดียวกับผม เมื่อ๑  
 ต๑ตามส๑ีหน้าเมื่อ๑สร๑อยกับ๑ล๑อกเก๑ต ๑ว๑๑ุค๑น๑แล้ว๑ก็ส่ง๑ไปให้๑มือ  
 ของหลวงชาญ ๖ แ๑ห๑ย๑บ๑น๑มา๑เอ๑มือ๑คล๑ำ๑๑แล้ว๑ม๑อย๑งต๑ี๑ใจ ส่ง  
 ให้๑คนร๑ี๑ไป๑ตามน๑วลและ๑ค๑นนายค๑นใหม่และ๑นาย๑บุญมี๑๑๑มา  
 เพราะ๑น๑ทั้ง๑สาม๑ไม่ว๑ไ้๑ย๑ใน๑ที่๑นั้น๑มา๑ก่อน เมื่อ๑นางน๑วล๑มาถึง  
 ๑อนหน้า๑ค๑นนายค๑นใหม่กับ๑นาย๑บุญมี๑เพียง๑เล็ก๑น๑อย หลวงชาญ ๖  
 ๑ย๑น๑สายสร๑อยกับ๑ล๑อกเก๑ต๑ให้๑แล้ว๑พ๑ดว๑า

“เอ๑ นม๑เอ๑ไป๑๑๑ว๑า นี๑เป็น๑ของ๑ตา๑แ๑ง๑ไซ้๑ใหม่ ต๑าของ  
 ๑น๑๑ไม่ว๑เห็น ได้๑แต่๑คล๑ำ๑๑ก็๑ร๑ู้ส๑ึกว๑า๑ไซ้ แต่๑ก็ไม่ว๑แน๑ใจ๑จึง๑เรีย๑ก๑มา  
 ๑ว๑ย๑กัน๑๑”

เมื่อนางนวลหยิบมาพิจารณาก็ร้องบอกไปอย่างดีใจว่า “ใช่แล้วเจ้าคะท่านขา” เมื่อคุณนายคนใหม่หยิบสร้อยล่อเกิดจากมือนางนวลไปดแลแล้วก็แสดงความดีใจร้องออกมาว่า “ใช่แล้วใช่แล้ว” พูดแล้วก็ตรงเข้าไปสวมกอดเด็กคนนั้น ปากก็ร้อง “ลูกของแม่ ลูกของแม่ แม่แม่จะไม่ใช่แม่ตัว แต่รักลูกยิ่งกว่าแม่ตัว”

เสียงคุณหลวงชาญ ฯ ร้องถามคุณนายคนใหม่ว่า “แม่เป็นแก้วเคยเห็นสร้อยกับล่อเกิดนี้มาแต่เมื่อไร” เสียงคุณนายใหม่กำลังกอดเด็กแสดงความรักใคร่พูดว่า

“เห็นเมื่อหลายปีก่อนที่คุณหนูแจะหายออกจากบ้านค่ะ”

เสียงคุณหลวงพูดขึ้นอย่างผู้มีอำนาจว่า “ยังก่อนแม่เป็นแก้วยังไม่มีใครลงความเห็นชี้ขาดว่าคนไหนเป็นลูกของฉัน”

เสียงคุณนายคนใหม่พูดขึ้นว่า “สร้อยนี้ยังไม่ใช่พยานหลักฐานสำคัญที่ชี้ขาดอีกหรือคะ”

เสียงคุณหลวงพูดว่า “ยังไม่เสร็จ”

คุณนายใหม่หน้าซีดเซียวลงทันที ส่วนนายบุญมีกับนางนวลมิได้พูดอะไรแล้วก็มีเสียงคุณหลวงถามชายผู้นำเด็กมาว่า “ทำไมมาถึงครั้งแรกคุณจึงไม่นำสายสร้อยกับล่อเกิดเส้นนี้มาแสดงก่อน” เสียงชายผู้นำมาตอบว่า

“ผมตั้งใจจะนำมาเป็นหลักฐานต่อหน้าพยานหลาย ๆ คน จะรู้ได้เห็นเป็นพยานกันทั่วไป”

เสียงคุณหลวงถามว่า “คุณรู้ได้อย่างไรว่าผมจะเชิญเพื่อน ๆ มาสอบสวนเป็นพยาน”

ชายผู้นำเด็กมาตอบว่า “ผมก็เดาเอา และก็คิดว่าท่านไม่เชื่อว่าคุณหนูเป็นบุตรชายที่แท้จริงของท่าน ผมก็จะเอาหลักฐานสำคัญชิ้นนี้มาแสดงให้ท่านดูครั้งสุดท้าย”

คุณหลวงนั่งคิดอยู่ครู่หนึ่งจึงบอกว่า “นอกจากนี้คงไม่มีอะไรอีกแล้วใช่ไหม”

เสียงผู้นำเด็กมาตอบว่า “ทางผมไม่มีอะไรแล้ว ขอให้ฝ่ายโน้นที่เขาอ้างตัวเป็นบุตรของท่าน ได้แสดงหลักฐาน ออกมาบ้าง”

ชายผู้นำเด็กมาพูดเย้ย ๆ เมื่อเห็นเรื่องของตัวเป็นต่อ เพราะเห็นภรรยาทำทางคนในถิ่นนั้นเอียงเอนมาฝ่ายตน ความเจ็บเข้าครอบงำห้องนั้นทุกคนตื่นตื่นคอยฟังเหตุผลสำคัญที่คุณหลวงพูดออกมาว่า

“ใครเป็นลูกของพ่อก็คงจะจำได้ว่าพ่อเคยสอนอะไรไว้ นึกดูให้ดี เวลา ก่อนเข้านอนลูกของพ่อคงยังไม่ลืม”

เสียงทุกคนอยู่ในห้องนั้นต่างคอยฟังผลพิสูจน์อย่างระทึกใจ ส่วนคุณนายมิใช่จะตื่นเต้นอย่างเดียวยังตกใจทั้งสีหน้า



ชีวิตเชียวทำท่าจะเป็นลม คุณหลวงชาญฯ คอยฟังว่าเด็กคนไหน จะมีใครตอบบ้าง แต่ก็ไม่ได้ยินเด็กคนใดตอบ คุณหลวงรู้สึก กระสับกระส่าย จึงพูดต่อไปว่า

“ถ้าพ่อ<sup>ชั้น</sup>ขึ้นต้นแล้วขอให้ลูกของพ่อต่อจนจบนะ คอยฟัง “พุทธัง” เสียงคุณหลวงก้องกังวานเหมือนบอกบทนำสวดมนต์ ภายในห้องที่เงียบสงัด แต่ทันใดนั้นก็ได้ยินเสียงแจ้ว ๆ ของเด็ก<sup>ชั้น</sup> ขนบทสวดมนต์ว่า

พุทธังบังข้างซ้าย ธัมมังบังข้างขวา สังฆังบังกายา  
อะระหังบังเกศา อะหังพุทโธ นะโมพุทธายะ

ทันใดนั้นคุณหลวงถามเสียงสั้นว่า หนูได้บทสวดมนต์นี้ มาจากไหน เด็กตอบว่าคุณพ่อสอนผมก่อนเข้านอนครับให้สวด ทุกคืนตลอดไปเพื่อป้องกันตัว

คุณหลวงร้องเสียงดังด้วยความดีใจว่า “นั่นบุตรชาย ของผมแน่แล้ว ผมยังจำเสียงได้ บทสวดมนต์นี้ผมได้มาจาก พระภิกษุธุดงค์ เมื่อครั้งไปล่าสัตว์ในป่าเมืองกาญจนบุรี ท่านให้ ผมสอนให้บุตรชายสวดมนต์ป้องกันตัวเมื่อถึงที่คับขัน จะได้ไม่ อับจน ไหนลูกมาหาพ่อขอให้พ่อทอดให้ชื่นใจหน่อยซิ ในห้อง<sup>ชั้น</sup> นนต่างกตันทันตกตะลึง นอกจากคุณนายใหม่และชายผู้นำเด็ก มาเท่านั้นต่างมีกิริยาไม่ปรกติ

ก่อนนั้นสิ่งที่ไม่นึกไม่ฝันมาก่อนและไม่น่าจะเกิดขึ้นก็ได้  
เกิดขึ้นท่ามกลางความเงียบสงัดในห้อง หลวงชาญ ฯ กำลัง  
ตั้งใจที่ไต่บุตรชายกลับคืนมากำลังกอดจูบรับขวัญน้ำตากลอด้วย  
ความดีใจ

ทันใดเสียงของคุณนายคนใหม่กล่าวขึ้นด้วยความเคียด-  
แค้นแสนสาหัสสุดที่จะทนต่อไป สิ้นตัวสิ้นนี้กว่าสิ่งที่กล่าวนั้นจะ  
ผิดถูกจะเกิดโทษแก่ตนเองประการใด เหมือนประจักษ์ตนเองก็  
ไม่คำนึง ด้วยความอารมณ์โกรธจัดชั่วเล่นเพียงวบเดียว คุณ  
นายใหม่ลุกขึ้นชี้หน้านายบุญมีแล้วร้องด่าว่า “มึงอำยคนทรยศ  
อำยคนหลอกลวง อำยคนอกตัญญู ไม่รู้คุณคน มึงเป็นคนทำ  
ลายแผนการณ์ของกุ่มด” แก่โกรธจนตัวสั่นร้องให้เหมือน  
ทารกพลางด่าพลางว่า ถูกหลงไว้ใจอำยคนทรยศไม่รู้ว่ามันเป็น  
งูเห่ามาแว้งกัดกูกายหลัง”

แต่นายบุญมีมิได้แสดงกิริยาตกใจประการใด ในเมื่อ  
คุณนายใหม่ได้แสดงกิริยาว่าจะเข้าทำร้าย ทุกคนอยู่ในที่นั้น  
ตกใจพากันตะลึงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นอย่างไม่นึกฝัน เสียงคุณหลวง  
ร้องทวาดด้วยอำนาจเจ้าบ้านให้หยุดอาละวาด ทุกคนก็หาย  
ตื่นตื่นเหตุการณ์ก็สงบลง ทำให้คุณนายใหม่รู้สึกตัวนั่งลง  
ร้องให้ด้วยความเสียใจ เมื่อเห็นเหตุการณ์เข้าชนสงบลง

ก็ถามนายบุญมีถึงเรื่องราวต่างๆ ขอให้เล่าให้ทุกคนในที่นั้นฟัง  
จะได้รู้ไว้ นายบุญมีได้เริ่มเล่าเรื่องว่า

“ผมต้องมีความอดทน ให้คนในบ้านตำว่าฉันหาเสียตีส  
ตลอดมาและทั้งเกลียดทั้งชังผม หาว่าผมไม่มีความกตัญญูเป็นคน  
เนรคุณ หน้าไหว้หลังหลอกสารพัดคำที่จะสรรมาเหินบั่นแถมผม  
แต่ผมก็ไม่เดือดร้อน ไม่โกรธ ผมเป็นคนบริสุทธิ์ มีความกตัญญู  
ใครไม่รู้ดีเท่าตัวผมเอง แต่ผมต้องแสดงให้คนที่จงรักภักดีต่อ  
คุณหลวงแข่งค่ามากได้เท่าใด ก็ยังเป็นประโยชน์และพอใจของ  
ผมเท่านั้น เพราะภายในบ้านกำลังเดือดร้อน กำลังจะบ้านแตก  
สาแหรกขาด มีแต่คนจงรักภักดี แต่ไม่มีใครทำอะไรให้เหตุการณ์  
ดีขึ้น ผมจึงต้องทำเพื่อป้องกันภัยอันตราย ซึ่งจะเกิดขึ้นกับคุณหน  
บุตรที่รักของคุณหลวงผู้มีพระเดชพระคุณของผมไว้ก่อน ผมยอม  
ทำทุกสิ่งทุกอย่างเพื่อป้องกัน ยอมแสดงเป็นคนทรยศต่อข้าวแดง  
แกงร้อนให้คนอื่นเขาตราหน้าผมว่าเป็นคนใจชั่ว เบื่องแรกผมรู้  
ว่าคุณนายใหม่มีแผนการณ์ที่จะกำจัดคุณหน บุตรชายของคุณ  
หลวงให้ออกจากทางเพื่อรับมรดกอันมากมายด้วยความโลภมาก  
แต่เมื่อคุณหลวงมีความประสงค์จะมอบมรดกทั้งหมดให้บุตรชาย  
ผู้เป็นทายาทคนเดียว ส่วนคุณนายคนใหม่ก็คงจะได้แต่ค่าเลี้ยงชีพ  
ตลอดไป หากคุณแดงบุตรชายคุณหลวงล้มหายตายจากไปก็ดี



มรดกของคุณแดงก็ต้องเข้ากองการกุศล ส่วนคุณนายคนใหม่ ก็คงได้เบียดเบียนชีพเท่าเดิมไม่มีอะไรเปลี่ยนแปลง เหตุนี้เองทำให้คุณนายใหม่มีแผนการณ์ที่จะลักพาตัวคุณแดงไป แล้วก็จะจัดการเปลี่ยนตัวเอาเด็กของคุณนายเตรียมฝึกไว้แล้วเข้ามาแทนภายหลัง แผนการณ์นี้ต้องใช้เวลาระยะยาวนาน ผมมองเห็นเหตุการณ์ต่อไป จำเป็นที่จะเข้าเป็นพวกอาสาทำทุกสิ่งให้คุณนายใหม่ให้เห็นจริงเห็นจังจนคุณนายไวใจผมสมกับความตั้งใจ ก่อนอื่นรับจัดการป้องกันหาทางปลอดภัยให้กับคุณหนูให้ไปอยู่ในที่อันหาที่ลับ ไม่มีใครค้นพบให้พ้นอันตราย สิ่งแรกผมต้องทำ ผมจึงแอบกระซิบบอกความลับให้คุณชมพี่เลี้ยงรับจัดพาคุณหนูหนีจากบ้านโดยเร็ว ซึ่งผมได้หาที่ซ่อนไว้ให้เรียบร้อย มิตรจิต ก่อนจะมีผู้ลักพาเอาตัวไป เรื่องนี้ผมไม่รู้จากปากคุณนาย แต่ผมเห็นการกระทำของคุณนายจึงคาดการณ์ล่วงหน้าเอาไว้ เมื่อคุณชมพาคุณหนูหนีไปแล้ว คุณนายพบกับผมได้ แอบกระซิบปรารภให้ผมฟังว่า

“ฉันคิดไว้แล้วจะจัดการลักตัวมันไปก่อน แต่ยังไม่ทันได้ลงมือบอกใคร แต่มันกลับหนีออกไปจากบ้านเสียก่อนก็ตีเหมือนกัน เรื่องมันจะได้ง่ายเข้า”

ผมจึงแกล้งพูดว่า คุณนายต้องจัดการกับเด็กอย่างไรละ หรือจะติดตามไปทำลาย”

เสียงคุณนายกระซิบตอบว่า “ฉันก็กำลังคิดอย่างนั้นแหละ จะต้องให้คนออกสืบค้นหาว่ามันไปหลบซ่อนอยู่ที่ไหน แล้วกำจัดเสียให้ไม่มีตัวตน อีก ๔-๕ ปีจึงจะเอาเด็กของเรามาอ้างเพื่อเอามรดก”

ผมคิดต่ออันตรายังไม่พ้นจากคุณหนู ผมจึงทำคิตตครุ<sup>๕</sup>หนึ่ง และพูดเสียงกระซิบว่า “เรื่องนี้ขอเป็นธุระผมจะจัดการสืบหาแล้วจะจัดการตามคุณนายสั่งทุกประการ”

คุณนายคิตตอยู่ครุ<sup>๕</sup>หนึ่งแล้วบอกว่า “เห็นจะไม่ใช้นายบุญมี เพราะเรื่องมันยากลำบาก มันอันตรายฉันไม่อยากให้เสีย ไร่ทำงานอื่นดีกว่า และขอบคุณที่คิดจะช่วยฉัน”

ผมจึงบอกว่า “เรื่องนี้เป็นเรื่องสำคัญมากที่สุด เกี่ยวกับความเป็นความตาย ถ้าจะไว้ใจคนอื่นยังไม่รู้จักใจหัวนอนปลายตีน ถ้าล้มเหลวเกรงว่าความลับจะรั่วไหลจะพากันลำบาก และอีกอย่างหนึ่งก็คือ คนอื่นไม่มีใครรู้จักบ้าน ญาติพี่น้อง หรือเพื่อนฝูงที่สนิทของคุณชมดีเท่าผม คนอื่นอาจเสียเวลาสืบหรือเรียกว่างมเข็มในมหาสมุทร คงจะไม่ได้ผลตามที่ตั้งใจไว้ แต่เรื่อง<sup>๕</sup>นี้หากคุณนายมอบหน้าที่<sup>๕</sup>ให้ผมก็ต้องเป็นความลับระหว่างคุณนายกับผมเท่านั้น อย่าให้คนอื่นรู้เห็นเกี่ยวข้อง มิฉะนั้นผมจะไม่ยอมรับทำอะไรทั้งสินและอีกอย่างที่คุณนายจะลืม

ไม่ได้เป็นอันขาดก็คือ สายสร้อยกับล็อกเก็ตห้อยคอของคุณหนู เป็นหลักฐานสำคัญสำหรับจะนำไปแสดงกับคุณหลวง ฯ

ตอนนั้นคุณนาย ได้เห็นผมชัดเจนก็ให้เห็นดีเห็นชอบด้วย ทุกประการ ตกลงมอบเรื่องนั้นให้ผมตลอดเวลา แม้ญาติของคุณนายทั้งสองที่เข้ามาอยู่ในบ้านจะคอยขัดขวางไม่ให้คุณนายไว้วางใจผมให้มากนัก แต่คุณนายก็ไม่สนใจ เพราะคุณนายเชื่อในเหตุผลของผม เช่นเมื่อหลังจากคุณหลวงตาพิการมองไม่เห็นทั้งสองข้างแล้ว คุณนายก็มีอำนาจอยู่ในบ้านแทนคุณหลวง แล้วก็จะพาลหาเรื่องไล่คนใช้เก่า ๆ ออกจากบ้านให้หมด เพื่อจะหาพวกของตนเข้ามาแทนที่ ผมเห็นเหตุการณ์จะยุ่งยากลำบากกับคนเก่าแก่ที่เคยอยู่ในบ้านตลอดมานั้น เมื่อถูกไล่ออกไปแล้ว ก็ไม่รู้ว่าจะไปอยู่ที่ไหน ถ้าผมไม่สามารถระงับเหตุการณ์ในบ้านไว้ได้ ก็คงพากันลำบากมาก ผมจึงหาโอกาสปรับความเข้าใจกับคุณนายให้ระงับความตลคนในบ้านออกโดยบอกคุณนายว่า

“การที่คุณนายจะใช้พระเดชอำนาจไล่คนเก่าแก่ออกจากบ้านไปนั้นย่อมจะทำได้ แต่ผลร้ายนั้นจะนำความยุ่งยากมาสู่คุณนายภายหลังไหนจะทำให้คนใช้เกลียดและยังมีความพยายามอาฆาต คุณนายจะต้องขัดใจกับคุณหลวงเพราะท่านเป็นคนยุติธรรมเที่ยงตรงมีความเมตตา เหตุการณ์จะไม่สงบภายในได้



ง่าย ๆ อย่างที่คิด จะทำลายแผนการณ์ของคุณนายล้มเหลวลงหมดก็ได้ หากคุณนายจะใช้พระคุณแทนพระเดช ทำเป็นคนใจดีให้ความเห็นอกเห็นใจคอยดูแลให้ทุกคนได้รับความสะดวก—สบาย แม้แต่เพียงกิริยาภายนอก ก็สามารถแก้ปัญหาภายในบ้านได้อย่างสงบ แผนการก็คงจะคืบหน้าต่อไป”

เมื่อคุณนายได้นั่งฟังผมแนะนำมีเหตุผลแล้ว ก็คิดได้และตกลงระงับการที่จะให้คนออก ความปั่นป่วนในบ้านก็ระงับลงได้ตั้งแต่นั้นมา ผมก็สบายใจที่คนในบ้านไม่ต้องออกจากบ้านไปรับความลำบาก ต่อมาคุณนายได้เร่งรัดให้ผมรีบจัดการกับคุณหนูให้ได้เร็วที่สุด ผมก็ผัดเวลาเรื่อย ๆ ไปเพราะยังหาโอกาสไม่เหมาะ ได้แต่บอกว่ากำลังติดตามสืบหา ทางบ้านญาติของคุณชมพี่เลี้ยง แต่ผมก็ทราบข่าวว่าคุณนายชักไม่ไว้วางใจผม ได้ให้คนอื่นติดตามไปสืบสวนทางบ้านญาติของคุณชม เมื่อผมถามว่าคุณนายไม่ไว้วางใจผมผมก็ทำเป็นน้อยใจ ที่คุณนายได้ให้คนอื่นไปสืบหาคุณหนูด้วยผิดสัญญาที่ได้ตกลงไว้กับผม จึงได้บอกว่าจะเลิกหมดในการที่จะทำอะไรต่อไป เพราะคุณนายไม่ไว้วางใจผม ก็ไม่มีประโยชน์อะไรจะใช้ผมอีก คุณนายกลัวผมจะวางมือ เพราะมีเรื่องสำคัญอีกอย่างคือ ผมได้ตกลงสัญญากับคุณนายว่าผมจะไปฝึกหัดเด็กที่คุณนายหาไว้เป็นตัวแทนคุณหนู

ให้รู้เรื่องภายในบ้านตลอดทั้งญาติพี่น้อง บอกชื่อเสียงคนในบ้านประวัติให้ถูกทุกคน ทั้งสอบกิริยาท่าทางให้ใกล้ชิดแท้จริงของคุณหนูที่สุด คุณนายจนต่อเหตุผลและต้องอาศัยผมมาก จึงต้องยอมตกลงไม่ให้คนอื่นมาเกี่ยวข้องเด็ดขาด เพราะถ้าผมรู้ว่าคนอื่นมาเกี่ยวข้อง ผมจะหยุดวางมือทันที และขอร้องกับคุณนายว่าหากผมจะทำอะไรอย่างไร ผมขอให้เป็นการลับสำหรับตัวผมเองรู้คนเดียว จะไม่ยอมอธิบายรายงานใดๆ ทั้งสิ้น เพราะการทำกรรมนั้นเป็นภัยอันตรายอาจถึงชีวิต ที่สุดคุณนายก็ตกลง ผมก็ค่อยสบายใจขึ้น เพราะคุณหนูพ้นภัยไปได้โดยไม่มีคนอื่นเข้าแทรกแซงค้นหา นอกจากผมคนเดียวที่คุณนายไวใจ

ที่สุดโอกาสที่ผมแสดงครั้งที่ ๒ ก็มาถึง ผมทราบว่ามีเด็กชายอายุและรูปร่างขนาดเดียวกันกับคุณหนู ได้ตกน้ำตายลอยไปติดข้างตลิ่ง เมื่อตำรวจได้นำศพไปชันสูตรประกาศหาญาติพี่น้องก็ไม่มีใครไปรับศพ ผมสืบทราบเป็นที่แน่ใจแล้วเป็นโอกาสอันดี ผมก็ไปเอาสร้อยคอกับล็อกเก็ตของคุณหนูกับคุณชมมาแสดงละครต่อไป โดยนำเอาสร้อยคอกับล็อกเก็ตของคุณหนูมาให้คุณนายแล้ว พูดคำสั้น ๆ ว่า “คุณหนูตกน้ำตายแล้ว”

คุณนายก็ไม่ซักถามอะไรต่อไปตามสัญญา ต่อมาอีก  
 สองวันหนังสือพิมพ์ลงข่าวเด็กตกน้ำตาย กำลังประกาศหา  
 พ่อแม่ญาติของเด็ก เรื่องก็สมเหตุสมผลทำให้คุณนายให้ความสนใจ  
 ไขว่คว้าใจผมมากขึ้น เรื่องที่ผมแอบฝึกซ้อมเด็กเป็นเรื่องหนัก  
 ใจของผมมาก เพราะตั้งแต่ผมได้พบเด็กที่เป็นตัวแทนคนหน  
 คนนี้ ผมก็ตกใจเหมือนกัน นึกว่าโลกนี้ทำไมมันจึงบังเอิญ  
 ให้เด็กรูปร่างหน้าตาคล้ายกับคนหน และอยู่ในวัยเดียวกันด้วย  
 เมื่อผมเริ่มฝึกหัดให้แกจำชื่อพ่อแม่และคนในบ้านว่าคนนั้นรูป  
 ร้างอย่างนั้นชื่อนั้นเด็กจำได้อย่างแม่นยำ จำได้อย่างประหลาด  
 ผมฝึกจริง ๆ หัดจริง ๆ เมื่อคุณนายเห็นกิริยาท่าทางของเด็ก  
 ตลอดจนสอบถามถึงชื่อพ่อแม่คนในบ้าน ห้องนอนอยู่ที่ไหน  
 เด็กทำถูกคล้ายกับอยู่ในบ้านนี้มาก่อน แม่เวลานั้นจะใช้บ้าน  
 สมมุติ แต่แกก็ทำได้เป็นอย่างดี การฝึกฝนจนชำนาญแนบ  
 เนียน จนที่สุดเมื่อถึงเวลา คุณนายสั่งให้น้ำเด็กมาแสดงตัว  
 เป็นตัวคนหน ผมจึงรีบให้จัดส่งคนหนตัวจริงเข้ามาด้วยให้ทัน  
 เวลา ก่อนเหตุการณ์จะสาย นี่แหละครับเรื่องผมก็มีเพียงนี้”

เพื่อนหลวงชาญฯ ทุกคนที่อยู่ในห้องนั้น ต่างก็นั่งฟัง  
 ด้วยความสนใจต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่นายบุญมีเล่าให้ฟังแต่ต้น  
 จนถึงที่สุด ที่ได้ผ่านมาอย่างออกใจระทึกตื่นเต้น หลวงชาญฯ  
 นั่งกอดบุตรชายนั่งฟัง แต่ไม่มีใครรู้ว่าแกมีความรู้สึกอย่างไร



แต่ก็มีเสียงคุณนายปิ่นแก้วร้องตำนายบุญมีด้วยคำหยาบ  
ซ้ำหาว่าไม่มีความกตัญญู จนคุณหลวงดูให้หนึ่งจึงได้ส่งบลง

หลวงชาญฯ จึงถามนายบุญมีว่า “เมื่อแม่ชมพาตาแดง  
ไปหลบซ่อนอยู่นั้น ไปอยู่ที่ไหนจึงตามหาไม่พบ และได้เงิน  
ทองอะไรมาใช้จ่าย นายบุญมีบอกว่า การหลบซ่อนครั้งนั้นคุณ  
ชมมีเพื่อนของพี่ชายคนหนึ่งเป็นนายทหาร ผมได้ไปชี้แจงขอ  
ความช่วยเหลือก็ได้รับการต้อนรับ และปิดเป็นความลับโดยดี  
แล้วคุณชมก็พาคุณแดงหลบไปอยู่ในกรมทหารม้า และเปลี่ยน  
ชื่อเปลี่ยนเสียง และคุณชมก็ใช้อำชีพเดิม คือ เป็นครูสอนหนังสือ  
สอบตรชายนายทหาร คุณหนูก็ได้อาศัยเรียนด้วย เป็นที่อยู่  
มิดชิดไม่มีใครรู้ระแคะระคาย ต่อมาผมก็ได้เงินรางวัลจาก  
คุณนายคราวละร้อยละซัง ก็ได้นำเงินจำนวนนี้ไปมอบให้  
คุณชมใช้จ่ายจึงไม่ขัดสนอยู่ด้วยความสุขสบาย”

เสียงคุณหลวงถามต่อไปว่า “ทำไมคุณชมจึงไม่มา  
ปรากฏตัว เรื่องทั้งหลายก็จะได้ลงเอยเรียบร้อยไม่เสียเวลา”

นายบุญมีบอกว่า “การที่จะให้คุณชมมายืนยันว่าคุณ  
หนูเป็นทายาทอันแท้จริงของท่านนั้น มันง่ายเกินไปย่อมจะ  
ไม่ซาบซึ้งตื้นถึงความรักซึ่งบิดาควรมีต่อบุตรที่จากไปนาน ๆ  
แต่เมื่อท่านได้พิสูจน์ด้วยตนเองเห็นความจริงด้วยตนเองไม่ต้อง

ให้คนอื่นบอกเช่นนั้น ย่อมจะชาวบริสุทธิ์ว่าคุณหนึ่งเป็นบุตรชายของท่าน ย่อมจะไม่มีเหลือปัญหาไม่แน่ใจไว้ให้ท่านต้องขบคิดสงสัยภายหลังคอยกินแค้นภายในใจ”

เมื่อหลวงชาญฯ ได้ฟังเหตุผลของความเป็นอย่างนี้ของนายบุญมีก็มีความดีใจว่า “ชอบใจเธอมาก ที่อุทิศถึงการเสียสละเสียงชีวิต เพื่อป้องกันบุตรชายและทุกคนที่อยู่ในบ้านให้อยู่เป็นปกติ ตลอดถึงทรัพย์สินของฉันทวย เธอต้องรับความลำบากใจ แต่อาศัยศรัทธาเธอเป็นคนมีไหวพริบดีและฉลาดเฉลียวพร้อมทั้งความซื่อสัตย์กตัญญู รู้ถึงบุญคุณพระจึงคุ้มครองเรื่องจึงลงเอยได้อย่างเรียบร้อย นับว่าสร้างบุญคุณอันยิ่งใหญ่แก่ตระกูลของเรามาก จะขอจารึกความดีของเธอตลอดไป”

เมื่อคุณหลวงกล่าวจบ เสียงนางนวลก็สะอื้นพูดขึ้นทั้งน้ำตาว่า

“โอ้ นาสงสารพ่อบุญมีที่ถูกพวกเราแข่งค่าอยู่ทุกวัน ว่าเป็นคนอกตัญญู เเน่คุณล้มตัวล้มข้าวแดงแกงร้อนทักินมาตั้งแต่เล็กจนโต เพิ่งรู้ความจริงคราวนี้เอง พ่อคุณของบ้านมีตาแต่มองไม่ถึงน้ำใจอันงามของพ่อบุญมี”

เสียงคุณนายคนใหม่กั๊กฟันกรอด บ่นค่าด้วยความแค้น จะหลบหนีออกไปก็ไม่ได้ เพราะมีคนคอยคุมอยู่ข้างๆ ประทุ

ไม่ให้ใครเข้าใครออก แต่แล้วก็ได้ยินเสียงคุณหลวงพูดขึ้น  
อย่างเป็นการเป็นงานว่า

“เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นภายในบ้านของผมครั้งนี้ ก็เกิดจากผม  
เป็นต้นเหตุ ที่ได้สร้างกรรมเอาไว้ในอดีต ผมรู้ตัวดี เพราะได้  
พิจารณาดูแล้วว่า อันว่าบุคคลใดจะสร้างกรรมอันใดไว้ จะเป็น  
กรรมดีหรือกรรมชั่วก็ตาม กรรมนั้นย่อมติดตามสนองตลอด  
เวลา ไม่มีใครหนีพ้นกรรมนี้ไปได้ เป็นแต่อยู่ที่เวลาเร็วหรือ  
ช้าเท่านั้น ตามที่ผมต้องได้รับกรรมอย่างหนักอนันต์ ก็เหตุต่อ  
เนื่องมาจากเมื่อครั้งผมยังชอบกีฬาไล่สัตว์ เป็นเครื่องบำรุง  
อารมณ์ที่ชอบ ได้ทำบาปด้วยการยิงแม่กวางลูกอ่อนถูกนัยน์ตา  
ถึงแก่ความตายทันที เป็นที่น่าสงสารมาก เมื่อมาคิดดู เวลายัง  
ไม่ได้คิด เมื่อตายแล้วยังทิ้งลูกกวางซึ่งขาดแม่คุ้มครอง ผมก็  
ได้พยายามนำมาเลี้ยงดูอย่างดี ชดใช้กรรมชั่ว เพื่อจะถ้ายบาป  
ให้เบาบางลง และผมก็ได้ทำบุญสร้างกุศลบารมี เพื่อจะให้  
กรรมตามไม่ทัน แต่ที่สุดกรรมอนันต์ก็ตามมาทันได้สนองผม  
ทำให้ภรรยาที่รักต้องจากไปอย่างไม่มีวันกลับ ผมได้รับความ  
กระทบกระเทือนจิตใจอย่างหนัก ต่อมานัยน์ตาทั้งสองข้างที่  
มนุษย์พึงรักพึงถนอมก็ได้อาการบอดลง เหมือนผมยิงนัยน์ตา  
แม่กวาง ความทุกข์เมียจากไปยังไม่ทันจะสร้างโศก นัยน์ตา



ก็บอคมัวทั้งสองข้าง มันทำลายจิตใจอย่างแสนสาหัส ยังไม่ทัน  
 จบ บุตรชายที่รักก็ได้สูญหายไปจากบ้าน แม้จะติดตามก็ไม่  
 ได้ข่าวเห็นจะต้องบอกว่าความทุกข์หนักเพียงไร ไม่สามารถ  
 จะพูดให้ตรงความจริง แต่ก็คงเข้าใจกันดีแล้ว ทุกคนไม่อยากจะ  
 ให้ความเศร้าเหล่านั้นมาแจ่มจายในความรู้สึกอีก ความทุกข์  
 ไตไม่เกิดขึ้นแก่ตนเอง ย่อมจะมองไม่เห็นความทุกข์ของผู้อื่น  
 นี่แหละมองไปตามกฎของธรรมชาติ ตามสัญธรรมชาติ  
 สัมผัสสัมพุทเจ้าหรือกฎแห่งกรรม แม้เราจะมีอำนาจวาสนา  
 และทรัพย์สินเงินทองมากมายมหาศาล ก็ไม่สามารถที่จะถ้าย  
 บาปหรือล้างบาปให้สุดสิ้นพ้นกรรมอันนี้ไปได้ การที่ผม  
 สามารถอดทนรับกรรมต่อทุกข์หนักตลอดมาผ่านมาถึงจุดสุดนี้  
 ก็ได้อาศัยอำนาจพระธรรม ได้ปฏิบัติในศีล สมာธิปัญญา  
 ให้เกิดอำนาจจิตที่ได้จากสมาธิปัญญาได้พิจารณาเห็นทางที่จะ  
 ดับทุกข์ กิเลส ตัณหาที่เกิดแห่งทุกข์จึงทำให้จิตสงบได้อย่าง  
 ประกตธรรมดา ทุกข์ก็ไม่สามารถจะแทรกซึมเข้ามาในความ  
 รู้สึก ฉะนั้น เหตุการณ์ที่ได้ทราบวันนี้ เพราะมีผู้เห็นผิด  
 เป็นชอบ ความโลภทำให้มัวเมาหลงใหลลงมลายไปพักหนึ่ง ผม  
 ขอให้อโหสิกรรมยกให้ ต่อไปก็ขอให้ตั้งอยู่ในกรรมที่มีศีลธรรม  
 เวลานี้ผมคิดว่า สิ่งที่น่ากลัวและเป็นอันตรายต่อสังคมมากที่สุด

ก็คือ มนุษย์ที่ไม่มีศีลธรรมและไม่เคารพกฎหมายบ้านเมือง  
ฉะนั้น ขอให้พิจารณาตัวตัวเอง แล้วปรับปรุงให้เป็นผู้มีศีลธรรม  
และเคารพกฎหมายและเหตุผล และผมขอร้องให้ทุกคนลืมเรื่อง  
ราวต่างๆ ในวันนี้เสียให้สิ้น เสมือนไม่มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น  
อย่าได้นำไปนึกคิดอีกต่อไป ผมขอขอบคุณทุก ๆ ท่านในที่นี้”  
เมื่อพูดเสร็จเรียบร้อยแล้ว คนที่อยู่ในห้องนั้นก็รับปากว่าจะลืม  
เรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในบ้านหลวงชาญ ๆ เสียสิ้น เป็นการ  
ไม่ก่อเวรก่อกรรมกันต่อไป เพราะทางคุณหลวงก็ไม่มีอะไรเสีย  
หาย เรื่องราวก็ควรจะสิ้นสุดลงเพียงนี้

แต่ข้าพเจ้าผู้ฟังและผู้เขียน ยังมีข้อสงสัยอยากจะซักถาม  
แต่เห็นท่านผู้เล่ามีอายุมากและใช้เวลาเล่าเรื่องมานานจึงให้ท่าน  
มีเวลาพักเหนื่อยสักครู่ใหญ่ และดื่มน้ำให้หายร้อนหายเพลีย  
ที่ต้องใช้เสียงเป็นเวลานาน ทั้งต้องใช้สมองเรียกร้องความทรง  
จำสมัยเก่า ๆ เมื่อท่านยังอยู่ในวัยหนุ่มแต่ท่านก็มีได้แสดงกิริยา  
อดโรยอ่อนเพลียประการใด นับว่าท่านเป็นผู้สูงอายุ มีความ  
สมบูรณ์แข็งแรงของสังขารและความทรงจำดีเลิศ เมื่อข้าพเจ้า  
ขอร้องให้ท่านพักสักครู่หนึ่งเพราะต้องใช้เวลาหลายชั่วโมง แต่  
ท่านกลับหัวเราะแล้วพูดว่า

“สำหรับผม เห็นจะยังไม่จำเป็นต้องพักหรือคุณ เพราะยังไม่รู้สึกเหนื่อยหรืออ่อนเพลีย”

ข้าพเจ้านึกนิยมในตัวท่านผู้สูงอายุ<sup>ช</sup>มาก อุตถามไม่ได้ว่า “ขอโทษเถอะครับท่านปฏิบัติอย่างไร จึงมีร่างกายแข็งแรงสมบูรณ์ ความทรงจำ<sup>ช</sup>เป็นเลิศ สำหรับผมอายุน้อยกว่าท่านมาก แต่ความทรงจำและสังขาร<sup>ช</sup>ร่างกายรู้สึกเสื่อมลงมาก ท่านได้ทานยาอายุวัฒนะอะไรบ้าง ถ้าหากไม่เป็นการรบกวน ผมอยากจะทราบ”

เสียงท่านผู้เฒ่าหัวเราะชอบใจแล้วพูดว่า “อะไรที่คุณว่ารบกวนผม ไม่มีความลับอะไรหรอก คนมีความลับคือคนมีทุกข์ คนไทยโบราณมีแต่ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ทั่วไป มีอายุวัฒนะอะไร ก็ขอให้ออกกันต่อๆ ไป เพื่อเอาบุญจิตเป็นกุศลบ้านเมืองจึงอยู่กันด้วยความร่มเย็นเป็นสุข ไม่มีใครเบียดเบียนกันเห็นแก่ตัว ไม่ได้ไชยาอายุวัฒนะอะไรกับเขาหรอก ผมใช้ธรรมชาติง่ายๆ ไม่ต้องไปเที่ยววิ่งหาไกลบ้านไกลเมือง มิใช่จะหวังตำราหรอก แต่พูดออกมาแล้วคนรุ่นใหม่เขาจะหัวเราะเอา แต่ถ้าได้ปฏิบัติแล้วจึงจะเห็นผล”

ข้าพเจ้าสนับสนุนว่า “จริงครับ สิ่งใดง่าย ๆ เรามักจะมองข้ามเลยไปเสีย แต่ก็มีเหตุผลยืนยัน<sup>ช</sup>ก็คือสุขภาพของท่านนั้นผมจึงอยากทราบว่าท่านปฏิบัติอย่างไร”



ท่านผู้มีอายุโส มองหน้าข้าพเจ้าครู่หนึ่ง คล้ายจะสอบ  
พิจารณาว่า ข้าพเจ้าจะปฏิบัติตามท่านได้หรือ แล้วก็พูดว่า

“ตามธรรมดาปกติคนมีอายุส่วนมากแล้ว เขาเดินออก  
กำลังกันแต่เช้าตรู่ทุกวัน แต่ผมเห็นว่าปัจจุบันนี้ ในกรุงเทพฯ  
ไม่เหมาะที่ผู้มีอายุจะไปเที่ยวเดินแก่งก้างตามข้างถนนหรือข้าม  
ถนน เพราะมีรถยนต์ขนาดต่าง ๆ วิ่งผ่านไปมามากมาย ยิ่ง  
เข้ามิดก็ยิ่งวิ่งกันรวดเร็วยิ่งกว่าพายุนั้น ความปลอดภัยบน  
ท้องถนนจึงหาได้ยากสำหรับคนแก่ แต่วิธีของผมไม่ต้องเดิน  
คือเราตื่นแต่เช้าที่บ้านผมมีต้นไม้ ตามลำต้นมีกิ่งเหยียดตรงออก  
มาสูงต่ำพอเหมาะ คล้ายกับคนยืนแล้วยืนแขนตรงผมได้อาศัยจับ  
กิ่งไม้ใหญ่อันนี้ โหนตัวขึ้นลงเวลาเข้าไม่มากไม่น้อยพอไม่เห็น  
ยอกหนึ่งก็หยุดทำเช่นนั้นทุก ๆ เข้าเป็นประจำแล้ว อาหารเช้าของ  
ผมก็มีกล้วยน้ำว้าสุก ๑ ผลก่อนอาหารอื่น แล้วก่อนเวลานอน  
ก็กินกล้วยน้ำว้าอีก ๑ ผลเป็นประจำ มันเป็นของง่าย ๆ ไม่ต้อง  
ไปเที่ยวหาตัวยาที่ไหน แต่สำหรับผมก็ได้ผลดี แต่ผู้อื่นปฏิบัติ  
จะได้ดีเหมือนผมหรือไม่ก็ยังไม่แน่ใจ เพราะกลางเนื้อชอบกลางยา  
คุณลองทำดูซิไม่เสียหายอะไร”

ข้าพเจ้าบอกว่า “ขอบคุณ” แล้วถามว่า

นอกจากท่านได้ปฏิบัติเพื่อบริหาร ให้ร่างกายสมบูรณ์ แข็งแรงแล้ว ยังมีอะไรปลีกย่อยที่ท่านได้ปฏิบัติเป็นประจำ”  
ท่านยิ้มแล้วพยักหน้าพูดว่า

“มีเหมือนกัน แต่ออกจะปฏิบัติยากสักหน่อย สำหรับผู้ที่ไม่มีความอดทน ไม่มีความพยายาม”

ข้าพเจ้าถามสิ่งใดที่ท่านว่ายาก ต้องมีความอดทนและพยายาม จะเกี่ยวข้องกับการบริหารสุขภาพนี้ด้วยหรือเปล่า  
ท่านหัวเราะอย่างอารมณ์ดี

“จะเกี่ยวมันก็เกี่ยว จะว่าไม่เกี่ยวมันก็ไม่เกี่ยว สิ่งนั้น คือ กลางคืนก่อนนอนเราได้มีโอกาสไหว้พระสวดมนต์นั่งสมาธิ ให้จิตแน่วแน่และสงบ นี่เป็นการพักผ่อนของจิตด้วยเกิดอำนาจ ทำให้จิตเกิดสมาธิขึ้น ตามหลักธรรมก็คือให้เราปฏิบัติมีศีล สมาธิปัญญา การที่จะนั่งอยู่กับที่ทำสมาธิอย่างเดียวย่อมจะทำให้สังขารอ่อนแอ พระพุทธองค์จึงให้มีการเดินจงกลม หรือให้ รุกดงค์ไปตามป่าเขาลำเนาไพร เพื่อจะให้มีสมาธิและบริหารร่างกายไปพร้อมกันเพื่อสุขภาพจะได้แข็งแรง นี่แหละผมจึงว่าจะเกี่ยวข้องกันก็ได้ ไม่เกี่ยวข้องกันก็ได้ ถ้าทำสมาธิได้ก็เป็นสิ่งดีมาก แต่ต้องอาศัยความอดทนพยายามทำไม่ย่อท้อ ทำจนได้สมาธิก็จะได้เห็นผลด้วยเพ่งพิจารณาด้วยปัญญา ถึงกิเลสตัณหา ก็จะ

เห็นทุกข์และที่มาของทุกข์ และก็จะได้เห็นทางที่จะดับทุกข์ให้  
สูญสิ้น เป็นทางนำไปสู่ความสุขอันสงบ เป็นยอดของความสุ  
ขทั้งหลายที่มนุษย์ที่ยังมีชีวิตอยู่ในโลกจะหาได้”

ข้าพเจ้ากล่าวขอบคุณท่าน ที่กรุณาแนะนำทางที่ให้เราได้มี  
โอกาสพิจารณา และกล่าวถึงเรื่องของหลวงชาญซึ่งช่วยยังไม่จบ  
เพราะยังมีข้อสงสัยจึงถามท่านว่า

“ผมอยากจะย้อนถามถึงหลวงชาญ ๖ หลังจากวันที่ได้  
ตัวบุตรชายที่แท้จริงของท่านแล้ว เหตุการณ์ในบ้านจะเข้าสู่  
ความปกติได้อย่างไร ในเมื่อคุณนายปิ่นแก้ว ผู้ก่อความ  
สงบด้วยความโลภยังอยู่ในบ้านต่อไป ทั้งคุณนายก็ไม่รู้ว่าจะ  
มองดูหน้าคนในบ้านไม่สนิทเช่นนั้นแล้ว คุณนายปิ่นแก้วคงจะ  
หาความสุขไม่ได้”

ท่านผู้เฒ่าหัวเราะด้วยอารมณ์ดีแล้วพูดว่า “อ้อ เรื่องมัน  
ก็ลงเอยกันได้เรียบร้อย คือหลังจากคุณหลวงได้อโหสิกรรม  
แล้ว ก็เรียกคุณนายปิ่นแก้วภรรยามาอบรมชี้แจงให้เข้าใจ  
ว่า การที่นายบุญมีปฏิบัติไปนั้น ก็เพราะมีความจงรักภักดี  
อยู่ในความกตัญญูทดแทน จึงสามารถป้องกันเหตุร้ายได้ทุก  
อย่างทั้งได้ป้องกันมิให้คุณนายปิ่นแก้วเป็นอาชญากร หรือเป็น  
ผู้สมรู้ร่วมคิดเป็นผู้บงการในฆาตกร เมื่ออบรมชี้แจงให้เป็นที่



เข้าใจแล้ว ความอาฆาตพยาบาทของคุณนายปิ่นแก้ว ซึ่งมี  
 ความเคียดแค้นต่อนายบุญมีก็คลายหายลง นึกถึงความผิดที่ตน  
 ได้คิดไว้ ทำให้เกิดบุญญารัฐกับบุญคุณโทษ กรรมดีกรรม  
 ชั่วหลงผิดเป็นชอบ ที่ตนได้ประกอบขึ้น ทั้งคุณหลวงก็ได้  
 อโหสิกรรม ซ้ำยังให้เบี้ยเลี้ยงตลอดชีพไป นับว่าเป็นพระคุณ  
 อย่างสูงที่จะหาไม่ได้ คุณนายจึงตัดสินใจโกนหัวบวชชี เอา  
 ธรรมะของพระศาสดาเป็นที่พึ่ง และออกไปจำศีลภาวนารวมกับ  
 หม่อมแม่ชีทั้งหลาย ทางจังหวัดภาคใต้ด้วยเกิดความเลื่อมใสศรัทธา  
 ขอรับแต่เบี้ยเลี้ยงชีพเพื่อทำบุญทำทานพอเหมาะสมกับสภาพ  
 ของแม่ชีผู้ทรงศีลจะทำได้จนกว่าจะจากโลกนี้ไป ส่วนในบ้าน  
 ก็มอบหน้าที่ดูแลให้กับนางสาวชมผู้ที่มีความจงรักภักดี และ  
 นายบุญมีเคยบอกคุณนายว่าตายไปแล้ว ความจริงยังมีชีวิตอยู่  
 คุณหลวงได้ขอร้องให้เข้ามาช่วยดูแลปกครองในบ้านเพราะเห็น  
 เป็นคนซื่อสัตย์สุจริต ส่วนนายบุญมีก็ได้รับความยกย่องให้  
 ความรักใคร่สนิทสนมเหมือนญาติผู้หนึ่ง เหตุการณ์ต่างๆ ใน  
 บ้านปลายก็ไม่มีอะไรยุ่งยากต่อไป หลังจากเล่าเรื่องตั้งแต่ต้นจน  
 อวสานแล้ว ท่านได้พูดต่อท้ายว่า

“เรื่องที่ผมเล่าให้ฟังนี้ มันก็เป็นเรื่องพิศดารเรื่องหนึ่ง  
 ในจำนวนเรื่องที่เกิดขึ้นอีกมากมาย ที่เรื่องได้สูญสิ้นไปแล้ว  
 และเรื่องนี้หากผมไม่ได้เล่าให้คุณฟัง ในไม่ช้าเรื่องนั้นก็จาง

สูญหายไป พร้อมกับชีวิตผู้ได้ประสบการณ เพราะผู้ที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในครั้งนั้น ต่างก็ล้มหายตายจากไปแล้วเป็นส่วนมาก รุ่งผมเกือบไม่มีเหลืออยู่แล้ว ฉะนั้น เมื่อผมได้มาระบายเหตุการณ์ครั้งนั้นให้คุณทราบ ก็ทำให้ผมหายใจกล่องขึ้น รู้ว่าเรื่องนี้คงจะไม่ตายไปพร้อมกับตัวผม และอาจอยู่ทำประโยชน์แก่นชนรุ่นหลังต่อไป” แล้วท่านก็ย้ำว่า สมัยปัจจุบันนี้ คนที่น่ากลัวที่สุดก็คือ คนที่ไม่มีศีลธรรม และไม่เคารพกฎหมายของบ้านเมือง

เรื่อง “ดงบาป” ของท่านผู้เฒ่าก็จบลงเพียงเท่านั้น

สวัสดิ์



